ОАНО «Международная школа современного образования «Имена»

Утверждено

Директор ОАНО «МШСО «ИМЕНА»

_____ А.В. Цапаев

Приказ №3 от 01.09.2022 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

2023

г. Москва

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОИ РАЗДЕЛ
1.1. Пояснительная записка
1.2. Общая характеристика программы начального образования
1.3. Нормативно-правовые документы
1.4. Цели и задачи реализации программы начального общего образования
1.5. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования
1.6. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы
1.6.1. Общие положения
1.6.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов
1.6.3. Организация и содержание оценочных процедур
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1.1. Рабочие программы учебных предметов, курсов
Русский язык
Литературное чтение
Родной язык (русский)
Литературное чтение на родном языке (русском)
Иностранный язык (английский)
Математика
Окружающий мир
Основы религиозных культур и светской этики
Изобразительное искусство
Технология
Музыка
Физическая культура
2.1.2. Программы элективных курсов
Занимательная математика
Скорочтение
Практикум по русскому языку
Смысловое чтение
Юный художник
Мир вокруг меня
Танцевальная студия

2.1.3. Программы внеурочной деятельности
Студия естественных наук
Студия мировой художественной культуры
Центр детских объединений
Основы эффективной коммуникации
ТРИЗ
Уроки внимания
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий
2.3. Программа воспитания
2.3.1. Пояснительная записка
2.3.2. Особенности воспитательного процесса в школе
2.3.3. Основные направления и формы воспитательной работы
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1. Учебный план начального общего образования
3.2. Календарный учебный график 2022-2023 учебный год
3.3. План внеурочной деятельности
3.4. План воспитательной работы
3.5. Система условий реализации программы начального общего образования
3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования
3.5.2. Финансово-экономические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования
3.5.3. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основным образовательным программам (наряду с образовательной программой дошкольного образования и образовательной программой основного общего образования, статья 12 Закона) и характеризует первый

этап школьного обучения. Образовательная программа понимается в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

Программа начального общего образования, является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность образовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целями реализации программы начального общего образования являются:

1. Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5-7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

2. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО.

3. Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

4. Возможность для коллектива образовательной организации проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

– формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

– обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

– становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
– достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ);
– обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
– использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
– предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
– включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).
Основная образовательная программа начального общего образования, учитывает следующие принципы:
Принцип учёта ФГОС НОО: программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе.
Принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации программа характеризует право получения образования на русском языке и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.
Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).
Принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных учебных планов для обучения детей. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.
Принцип преемственности и перспективности: программа должна обеспечивать связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и

основном этапах школьного обучения.

Принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

Принцип здоровье сбережения: при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровье сберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать требованиям действующих санитарных правил и гигиенических нормативов.

1.2. Общая характеристика программы начального образования

Программа начального общего образования является стратегическим документом образовательной организации, выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами образовательная организация самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровье сберегающего обучения.

Программа строится с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста. Наиболее адаптивным сроком обучения в начальной школе, установленным в РФ, является 4 года. Общее число учебных часов не может составлять менее 2954 ч и более 3190 ч. Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье.

1.3. Нормативно-правовые документы

Основная образовательная программа начального общего образования (ООП НОО) разработана на основе нормативно-правовых документов федерального и регионального уровня:

- Конституция РФ;
- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской

Федерации» с изменениями и дополнениями на момент 2021 года;
- Закон г. Москвы от 10.03.2004 г. № 14 «Об общем образовании в городе Москве» (в ред. От 25.06.2014 г.);
- Государственная программа города Москвы «Развитие образования города Москвы» / «Столичное образование» с изменениями на момент 2019 года;
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. года № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (выдержки для детских садов, школ, СПО и других образовательных организаций);
- Федеральный Государственный Образовательный Стандарт начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введения в действие федерального государственного стандарта начального общего образования» с изменениями на момент 11.12.2020 г.;
- Распоряжение Правительства РФ от 07.09.2010 г. № 1507-р «О плане действий по модернизации общего образования на 2011/2015 годы» с изменениями на момент 05.12.2011 г.;
- Письмо Минобрнауки РФ от 19.04.2011 г № 03-255 «О введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15 в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 20.05.2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» и приложение к нему с изменениями на 23.12.2020 г.;
- Письмо Министерства Просвещения РФ от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего

профессионального образования и дополнительных программ с применением дистанционных образовательных технологий»;
- Письмо Министерства общего и профессионального образования РФ от 22.02.1999 г. № 220/11-12 «О недопустимости перегрузок обучающихся начальной школы»;
- Письмо Министерства образования РФ от 25.09.2000 г. № 2021/11-13 «Об организации обучения в первом классе четырёхлетней начальной школы» с изменениями;
- Письмо Министерства образования РФ от 20.04.2001 г. № 408/13-13 «Рекомендации по организации обучения первоклассников в адаптационный период»;
- Письмо Министерства образования Российской Федерации «О соблюдении Законодательства РФ при применении новых образовательных технологий в образовательных учреждениях» от 01.06.2001 г. № 22-06-770;
- Постановление правительства Москвы № 86-ПП от 22.03.2011 «О проведении пилотного проекта по развитию общего образования в городе Москве» с изменениями на 24.08.2017 г.;
- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 года № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (ред. от 05.08.2016)
- Устав ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА»;

Основная образовательная программа начального общего образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и реализуется образовательной организацией через урочную и внеурочную деятельность с соблюдением требований государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов. Программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Основная образовательная программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть в полном объеме выполняет требования ФГОС НОО и составляет 80 %, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, 20 % от общего объема образовательной программы начального общего образования.

1.4. Цели и задачи реализации программы начального общего образования

Целью реализации ООП НОО является: обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций,

определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; создание универсальной среды для развития уникальности каждого ребенка и его самостоятельности (самообразование, самодисциплина, самовыражение); создание эколого-эстетической среды для формирования и развития духовно-нравственных ценностей обучающихся, реализации здоровье-сберегающих технологий; формирование в центре образования эпицентра культурной и социальной жизни территории.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательной организацией ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечение соответствия содержания основной образовательной программы начального общего образования требованиям Стандарта;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего и основного общего;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования, достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
- введение в практику инновационных (в первую очередь рефлексивных и сотворческих) форм, методов, инструментария и приемов учебно-воспитательной работы;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников, единства учебной и внеурочной деятельности;
- взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы начального общего образования с социальными партнерами (как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия);
- развитие личности школьника, выявление и развитие способностей обучающихся, их профессиональных склонностей, творческих способностей в процессе урочной и внеурочной деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды; социальное и учебно-исследовательское проектирование.

- воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающим, интереса к учению;
- формирование желания и умения учиться, освоение основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира, и опыта его применения и преобразования в условиях решения учебных и жизненных задач;
- воспитание через изучение, уважение и сохранение традиций предков, своей родословной, истории района и города;
- формирование духовно-нравственных ценностей, воспитание патриотизма и развитие стремления сохранять и приумножать имеющиеся духовные и материальные ценности путем реализации принципов этнокультурной и семейной педагогики;
- формирование коммуникативных навыков через участие школьников в жизни образовательного учреждения;
- формирование трудолюбия.

Социальный заказ выражает совокупность социальных требований общества к образовательной системе в целом и к конкретному образовательному учреждению в обеспечении:
- равенства и доступности образования при различных стартовых возможностях;
- социальной ответственности и социальной ориентированности системы образования;
- гарантии качества образовательных услуг;
- воспитания обучающихся;
- становления гражданской идентичности как основы развития гражданского общества и демократизации образования;
- преемственности всех ступеней образования;
- культуры здоровья и безопасного образа жизни.

ООП реализует функцию общественного договора с родителями (законными представителями), предоставляет возможность родителям (законным представителям) участвовать в выборе образовательных курсов.

Подходы к формированию ООП НОО:

Основная образовательная программа сформирована с учетом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа - особый этап в жизни ребенка, связанный:
- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия

ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

- с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;

- с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов личностного осмысления.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

В основе ООП НОО системно-деятельностный подход, который направлен на:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения

российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся в конкретном образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования - развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

-учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

-обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

-разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Поставленные программой цели и задачи реализуют УМК «Школа России», «Начальная школа XXI века» и «Перспектива», представляющие собой ядро целостной и сконструированной на основе единых методологических и методических принципов информационно-образовательной среды для начальной школы, позволяющей реализовывать на практике важнейшее положение Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) «эффективность учебно-воспитательного процесса должна обеспечиваться информационно-образовательной средой - системой информационно-образовательных ресурсов и инструментов, обеспечивающих условия для реализации основной образовательной программы образовательного учреждения».

При определении стратегических характеристик ООП НОО ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» учитываются психологические особенности

контингента обучающихся. Для обеспечения и своевременности формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности, учителями начальной школы выбраны условия и методики обучения, учитывающие существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальное различие их познавательной деятельности, восприятия, внимания, памяти, мышлении, речи, моторики и т.п., связанные с возрастными психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

ООП НОО направлена на реализацию планируемых результатов по достижению выпускниками начального общего образования целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. К числу планируемых результатов освоения ООП относятся: личностные, метапредметные, предметные результаты.

ООП предполагает учет индивидуальных особенностей обучающихся ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями развития), выдвигает на первый план проблему соотношения обучения и развития. Разнообразие внеурочной деятельности, система заданий разного уровня трудности с учетом меры трудности, сочетание разнообразных организационных форм (индивидуальных, групповых, коллективных) позволяют обеспечить условия, при которых обучение идет впереди развития, т.е. в зоне ближайшего развития обучающихся ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» на основе учета уровня его актуального развития и сформированных (формируемых) мотивов.

1.5. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Всё наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.). Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных,

коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

В специальном разделе программы начального общего образования характеризуется система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы. При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ. Ориентиром в этом направлении служат «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях», подготовленные в 2021 г. Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ.

1.6. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

1.6.1. Общие положения

В ФГОС НОО отмечается, что «независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения ФГОС является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу начального общего образования». Это означает, что ФГОС задаёт основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией собственного «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение

планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации. Эти требования конкретизированы в разделе «Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы» настоящего документа.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- текущую и тематическую оценку;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений.

К внешним процедурам относятся:

- независимая оценка качества образования;
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней. Особенности каждой из указанных процедур описаны в п. 1.5.3 настоящей программы.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной

форме.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путём:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий (Описание системы универсальных действий для каждого предмета приводится в разделе «Программа формирования универсальных учебных действий» настоящей основной образовательной программы.)

1.6.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности. Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;
- универсальных учебных коммуникативных действий;
- универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
2) базовые исследовательские действия:
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
3) работа с информацией:
- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим

работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета.

Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС НОО, представленные в разделах 1 «Общие положения» и IV «Требования к результатам освоения программы начального общего образования». Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий. Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: знание и понимание, применение, функциональность. Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «применение» включает:

– использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

– использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста,

а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

1.6.3. Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу .

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения

тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах.

По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), так и отзывы об этих работах (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня функциональной грамотности;
- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся,

которая проводится в конце каждого триместра по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике). Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца. Характеристика готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;
- портфолио выпускника;
- экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования. В характеристике выпускника:
- отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.1. Рабочие программы учебных предметов

РУССКИЙ ЯЗЫК

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»; Федерального государственного образовательного стандарта от 21 мая 2021 г.; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию, имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»; приказ Министерства просвещения РФ от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. N 254»; Основной образовательной программы начального общего образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» принятой на педагогическом совете Протокол № 3 от «01» сентября 2022; авторской программы Канакиной В.П,, Горецкого В. Г с учетом рабочей программы воспитания начального общего образования. Программа по учебному предмету «Русский язык» включает пояснительную записку, общую характеристику предмета, указание места учебного предмета в учебном плане, содержание учебного предмета «Русский язык» для 1- 4 классов начальной школы, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования, тематическое планирование, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, особенности оценивания результатов освоения программы.

2. Общая характеристика учебного предмета

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из

различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются: развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка Достижение этих личностных результатов - длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

– приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

– понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

– овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений

о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

– овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

– развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач двух его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача - приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

- орфография и пунктуация;

- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи. Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения. В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком - его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур - формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они

наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текстописание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать,

оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

3. Место курса в учебном плане

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, даёт объём учебных часов для изучения разделов и тем курса, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей младших школьников.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение младшими школьниками как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчёркивают пропедевтическое значение этапа начального образования, формирование готовности младшего школьника к дальнейшему обучению.

Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение». Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка» 560: по 140 часов в каждом классе (4 ч в неделю, 35 учебных недель в каждом классе).

4. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета на уровне начального общего образования

4.1. Личностные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

- духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

- эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения; физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

- трудового воспитания;

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений; экологического воспитания;

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с тестами; - неприятие действий, приносящих ей вред; ценности научного познания;

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные

представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

4.2. Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.);

- устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

- формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; - согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

- готовить небольшие публичные выступления о результатах работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

5. Предметные результаты

5.1. 1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

- вычленять звуки из слова;

- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);

- различать ударные и безударные гласные звуки;

- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

- различать понятия «звук» и «буква»;

- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные

(перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- понимать прослушанный текст;

- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

- составлять предложение из набора форм слов;

- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

5.2. 2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;

- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;

- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

- находить однокоренные слова;

- выделять в слове корень (простые случаи);

- выделять в слове окончание;

- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках живот- ных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30- 45 слов с опорой на вопросы;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

5.3. 3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и

синонимы;

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

- определять значение слова в тексте;

- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различать предлоги и приставки;

- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1- 2 предложения);

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3- 5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

создавать небольшие устные и письменные тексты (2- 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

- определять ключевые слова в тексте;

- определять тему текста и основную мысль текста;

- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

5.4. 4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

- подбирать к предложенным словам синонимы и антонимы;

- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами;

- составлять схему состава слова;

- соотносить состав слова с представленной схемой;

- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число,

падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);

- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различать предложение, словосочетание и слово;

- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- различать распространённые и нераспространённые предложения;

- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации

письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

- корректировать порядок предложений и частей текста;

- составлять план к заданным текстам;

- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

- уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

6. Содержание обучения

6.1. 1 класс

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава

слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: – раздельное написание слов в предложении; – прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; – перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; – сочетания чк, чн; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); – знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

6.2. 2 класс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков;

шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й’] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный/согласный; гласный ударный/безударный; согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный; согласный звонкий/глухой, парный/непарный Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Правила правописания и их применение: – разделительный мягкий знак; – сочетания чт, щн, нч; – проверяемые безударные гласные в корне слова; – парные звонкие и глухие согласные в корне слова; – непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); – прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; – раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь

внимание и т.п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы. Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30- 45 слов с опорой на вопросы.

6.3. 3 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный удар- ный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач. Лексика

Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление.) Устаревшие слова (ознакомление). Состав слова (морфемика) Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного). Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

Морфология

Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, - ин). Склонение имён прилагательных. Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте. Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени. Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для

определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение: – разделительный твёрдый знак; – непроизносимые согласные в корне слова; – мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; – безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения); – безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); – раздельное написание предлогов с личными местоимениями; – непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); – раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее, ознакомительное чтение.

6.4. 4 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на - мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление).

Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

– безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

– безударные падежные окончания имён прилагательных;

– мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

– наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

– безударные личные окончания глаголов;

– знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

7. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Ссылки на ключевые Интернет-ресурсы
1 класс			
1	Обучение грамоте Развитие речи	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2	Слово и предложение	12	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Фонетика	12	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Графика	11	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Чтение	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Письмо	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/
7.	Орфография и пунктуация	13	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
8.	Систематический курс	17	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
9.	Орфоэпия	14	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
10.	Лексика	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
11.	Синтаксис	6	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
12.	Орфография и пунктуация	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/

13.	Развитие речи	9	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
14.	Повторение и закрепление материала	6	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**165**	
2 класс			
1.	Общие сведения о языке	25	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Фонетика и графика	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Орфоэпия	20	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Лексика	20	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Состав слова (морфемика)	20	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Морфология	20	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
7.	Синтаксис	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
8.	Орфография и пунктуация	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
9.	Развитие речи	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
10.	Повторение и закрепление материала	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**170**	
3 класс			
1.	Сведения о русском языке	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Фонетика и графика	20	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Орфоэпия	20	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Морфология	25	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Синтаксис	25	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Орфография и пунктуация	25	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
7.	Развитие речи	25	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
8.	Повторение и закрепление материала	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**170**	
4 класс			
1.	Сведения о русском языке	20	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Фонетика и графика	20	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/

3.	Орфоэпия	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Лексика	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Состав слова (морфемика)	20	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Морфология	20	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
7.	Синтаксис	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
8.	Орфография и пунктуация	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
9.	Развитие речи	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
10.	Повторение и закрепление материала	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**170**	

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

Учебники:

1. Канакина В.П,, Горецкий В. Г Русский язык. 1. 2. 3. 4 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. М.: Просвещение, 2022.
2. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. Прописи (в 4-х частях) М.: Просвещение, 2022.

Учебно - методическая литература, на основе которой составлена программа:

1. Уроки русского языка. 1 класс. 2 класс. 3 класс.4 класс. Пособие для учителя. Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.Ф. М.: Просвещение, 2022 г.

Обучающие материалы и дополнительные учебные пособия:

1. Русский язык. 1 класс. Рабочая тетрадь. Климанова Л. Ф. М.: Просвещение, 2015 г.
2. Русский язык. 1 класс. Тетрадь учебных достижений. Канакина В.П., М.: Просвещение, 2016 г.
3. 5 000 заданий по русскому языку. Николаева Л.П., Иванова И.В. М.: Просвещение, 2010 г.
4. Занимательный русский язык. 1 класс. Рабочая тетрадь. В 2 ч. Мищенкова Л.В. М.: Просвещение, 2012 г.
5. 30 000 примеров по русскому языку. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. М.: Просвещение, 2016 г.

6. ЦОР по русскому языку http://urkinanv.21419s02.edusite.ru/p33aa1.html

7. Русский язык онлайн: развивающие игры и тренажёры http://igraemsami.ru/russian.html

8. Развивающие игры и занятия для детей в1 классе https://iqsha.ru/uprazhneniya/1-klass

Перечень цифровых образовательных ресурсов:

1.Федеральный портал «Российское образование» - www.edu.ru

2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
- www.window.edu.ru

3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - www.schoolcollection.edu.ru

4. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - www.fcior.edu.ru

5.Учебный портал по использованию ЭОР в образовательной деятельности - www.eor.it.ru

6. Библиотечный фонд информационных ресурсов (образовательная среда ЦДОДИ)
http://rcoedu.ru/mood/

7. collection.edu.ru - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

8. www.riash.ru - Русский язык в школе

9. www.gramota.ru - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ - русский язык для всех

10. www.alleng.ru - Образовательные ресурсы Интернета - школьникам и студентам.

11. www.mirslovarei.com - Словари и энциклопедии

12. www.briefly.ru - Коллекция произведений русской и зарубежной литературы в кратком

13. interneturok.ru - Видеоуроки по основным предметам школьной программы (1-11 классы)

Технические средства обучения:

1. Компьютер/ ноутбук (Технические требования: Процессор - от 1 ГГц и
выше; ОЗУ - от 4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac ОС)

2. Подключение к интернету со скоростью Интернета:

А) Для видеоконференций 1 на 1 - от 1,2 Мбит/с для качества 720р, от 1,3 Мбит/с для
получения видео 1080р, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.

Б) Групповые конференции - от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720р и
1080р - от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.

В) Для участников - от 1,2 Мегабит в секунду.

3. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации
видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.

4. Наушники, микрофон

5. Веб-камера (встроенная или автономная)

6. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ

7. Диктофон

9. Оценивание результатов освоения программы

Основными формами контроля освоения программы учебного предмета являются: промежуточный контроль знаний в форме тематических или триместровых контрольных работ, аттестация по результатам промежуточного контроля или выполнения итоговой контрольной работы за аттестационный период (для семейной формы обучения), которые позволяют:

– определить фактический уровень освоения обучающимися программы учебного предмета;

– установить соответствие этого уровня требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования;

– осуществить контроль за реализацией образовательной программы учебного предмета

Промежуточный контроль знаний обучающихся – контроль результативности обучения учащегося, осуществляемый по завершении прохождения темы и/или по окончании триместра/полугодия на основе результатов соответствующих контрольных работ.

Промежуточная аттестация осуществляется по результатам промежуточного контроля или выполнения итоговой контрольной работы за аттестационный период (для семейной формы обучения).

Задачи школьной отметки:

- Отметка выступает средством диагностики образовательной деятельности.

- Отметка является связующим звеном между учителем, учащимся и родителем.

Принципы выставления школьной отметки:

– Справедливость и объективность – это единые критерии оценивания ЗУНов учащихся, известные ученикам заранее;

– Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;

– Гласность и прозрачность – это доступность и понятность информации об учебных достижениях учащихся, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы;

– Незыблемость – выставленная учителем отметка может подвергаться сомнению каждой из сторон, но даже в случае конфликтной ситуации учитель замене не подлежит;

- Своевременность – оценка выставляется в течение 3 дней после проведения контроля, если иное не определено в предметном приложении.

Инструментарий для оценивания результатов Промежуточный контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с требованиями, прописанными в Положении о системе оценок, формах и порядке промежуточной аттестации обучающихся в 1-4 классах ОАНО

«Международная школа современного образования «ИМЕНА» и проводятся согласно установленному годовому календарному учебному графику.

Литературное чтение

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»; Федерального Государственного Образовательного Стандарта от 21 мая 2021 г.; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию, имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»; приказ Министерства просвещения РФ от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. N 254»; Основной образовательной программы начального общего образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА», принятой на педагогическом совете Протокол № 3 от 01 сентября 2022 г.; авторской программы Горецкого В.Г.., Климановой Л.Ф. с учетом рабочей программы воспитания начального общего образования Программа по учебному предмету «Литературное чтение» включает пояснительную записку, общую характеристику предмета, указание места учебного предмета в учебном плане, содержание учебного предмета «Литературное чтение» для 1-4 классов начальной школы, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования, тематическое планирование, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, особенности оценивания результатов освоения программы.

2. Общая характеристика учебного курса

«Литературное чтение» – один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения,

необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены обще-дидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

3. Место курса в учебном плане

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» 4 (180 ч: 100 ч предмета «Русский язык» и 80 ч предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, во 2-4 классах – по 140 ч (4 ч в неделю в каждом классе).

Содержание курса «Обучение грамоте» представлено в рабочей программе учебного предмета «Русский язык».

4. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования

Результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

4.1. Личностные результаты:

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:
1) становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
2) осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
3) первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:
1) освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
2) осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных

произведений в ситуации нравственного выбора;
3) выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
4) неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:
1) проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
2) приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
3) понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:
1) соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
2) бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:
1) бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
2) неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:
1) ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
2) овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

3) потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей

4.2. Метапредметные результаты:

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия: базовые логические действия:

1) сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

2) объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

3) определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

4) находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

5) выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

6) устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

1) определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

2) формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

3) сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

4) проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

1) выбирать источник получения информации;

2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

4) соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

5) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

6) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

3) признавать возможность существования разных точек зрения;

4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

7) готовить небольшие публичные выступления;

8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия:

самоорганизация:

1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

2) выстраивать последовательность выбранных действий;

3) самоконтроль:

4) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

5) корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

4) ответственно выполнять свою часть работы;

5) оценивать свой вклад в общий результат;

6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

5. Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

5.1. 1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

1) понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

2) владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

3) читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

4) различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

5) различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и

литературные), рассказы, стихотворения);

6) понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

7) владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

8) участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

9) пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

10) читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

11) составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

12) сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);

13) ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

14) выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

15) обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

5.2. 2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

1) объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

2) читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
3) читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
4) различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
5) понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
6) различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
7) владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
8) описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
9) объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
10) осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
11) участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
12) пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
13) читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
14) составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
15) сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

16) ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
17) выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
18) использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

5.3. 3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

1) отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
2) читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
3) читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
4) читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
5) различать художественные произведения и познавательные тексты;
6) различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
7) понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
8) различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
9) владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать

тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

10) характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

11) отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

12) объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

13) осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

14) участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

15) пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

16) при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

17) читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

18) составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

19) составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

20) сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

21) использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

22) выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
23) использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

5.4. 4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

1) осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
2) демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
3) читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
4) читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
5) читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
6) различать художественные произведения и познавательные тексты;
7) различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
8) понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
9) различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
10) соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные

сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

11) владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

12) характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

13) объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

14) осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

15) участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

16) составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

17) читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

18) составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

19) составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

20) сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени

одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
21) использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
22) выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
23) использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

6. Содержание учебного курса

6.1. 1 класс (70 ч)

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).
Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.
Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических

произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил. Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные – герои произведений Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным.

Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение.

Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных. Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими. Библиографическая культура (работа с детской книгой).

Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе

способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:
1) читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
2) понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
3) ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
4) различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
5) анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
6) сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией:
1) понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т.д.);
2) соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:
1) читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
2) участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
3) пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
4) объяснять своими словами значение изученных понятий;
5) описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия:
1) понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости

обращаться за помощью к учителю;
2) проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
3) с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/ трудности в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность:
1) проявлять желание работать в парах, небольших группах;
2) проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

6.2. 2 класс (70 ч)

О нашей Родине.
Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.). Фольклор (устное народное творчество).
Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок.
Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры. Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски

времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.). О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения. О братьях наших меньших.

Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребицкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение).

Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки. О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в

произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье.

Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы. Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов.

Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

1) читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

2) сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

3) характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

4) анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

5) анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией:

1) соотносить иллюстрации с текстом произведения;

2) ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

3) по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

4) пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

1) участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

2) пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

3) обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;

4) описывать (устно) картины природы;

5) сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);

6) участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;

2) удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;

3) контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;

4) проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность:

1) выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

2) распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

6.3. 3 класс (70 ч)

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине,

сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине.

Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей. Отчизны Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору) Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России. Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры.

Составление плана сказки. Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные

и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи. Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX- XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, М. Ю. Лермонтова, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, С. А. Есенина, К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения.

Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия). Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений).

Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текстаописания, текста-рассуждения. Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова, Г. А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации. Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, С. В. Образцова, В. Л. Дурова, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения о детях. Дети- герои произведений: раскрытие тем «Разные детские

судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время. Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В. В. Голявкин и др. Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей.

Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

1) читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

2) различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

3) анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

4) конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

5) сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

6) исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией:

1) сравнивать информацию словесную (текст), графическую/ изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

2) подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

3) выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию

Коммуникативные универсальные учебные действия:

1) читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

2) формулировать вопросы по основным событиям текста;

3) пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

4) выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

5) сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

2) оценивать качество своего восприятия текста на слух;

3) выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность:

1) участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

2) в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

3) осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

6.4. 4 класс (70 ч)

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения И. С. Никитина, Н. М. Языкова, С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, М. М. Пришвина, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине.

Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А. П. Платонова, Л. А. Кассиля, В. К. Железняка, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг. Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны. Фольклор (устное народное творчество).

Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты). Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал).

Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова. Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык

авторской сказки. Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова.

Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка. Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова. Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с 104 фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки.

Иллюстрации в сказке: назначение, особенности. Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт, М. И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике.

Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению. Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Ю. И. Коваля и др. Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на

примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина-Михайловского, В. В. Крапивина и др.
Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев. Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание. Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М. М. Зощенко, В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре. Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору).
Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал.
Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:
1) читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
2) читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
3) анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

4) характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
5) составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
6) исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с текстом:
1) использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
2) характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);
3) выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:
1) соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
2) пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
3) рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
4) оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
5) использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
6) сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия:
1) понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
2) определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
3) оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
4) осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей

работе.

Совместная деятельность:

1) участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;

2) ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

7. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Ссылки на ключевые Интернет-ресурсы
1 класс			
1	Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2	Произведения о детях и для детей	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Произведения о родной природе	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение.	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения.	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Произведения о маме	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/
7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
8.	Представление о том, что книга – источник необходимых знаний.	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
9.	Повторение и закрепление материала	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**70**	
2 класс			
1.	О нашей Родине.	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	О братьях наших меньших.	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	О наших близких, о семье.	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов.	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы.	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Библиографическая культура	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/

7.	Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация.	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
10.	Повторение и закрепление материала	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**70**	
3 класс			
1.	О Родине и её истории.	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Фольклор (устное народное творчество).	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Творчество А. С. Пушкина.	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Творчество И. А. Крылова.	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Творчество Л. Н. Толстого.	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
7.	Произведения о детях.	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
8.	Юмористические произведения.	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
9.	Известные переводчики зарубежной литературы	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
10.	Повторение и закрепление материала	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**70**	
4 класс			
1.	О Родине, героические страницы истории.	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору).	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Средства художественной выразительности в былине	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх).	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры.	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
7.	Произведения о животных и родной природе.	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
8.	Пьеса.	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
9.	Юмористические произведения.	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
10.	Приключенческая литература	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
11.	Очерк как повествование о реальном событии.	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/

12.	Повторение и закрепление материала	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**70**	

8. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение реализации программы

Технические средства обучения:

1. Компьютер/ ноутбук (Технические требования: Процессор - от 1 ГГц и выше; ОЗУ - от 4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac OC)
2. Подключение к интернету со скоростью Интернета:

А) Для видеоконференций 1 на 1 - от 1,2 Мбит/с для качества 720p, от 1,3 Мбит/сдля получения видео 1080p, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.

Б) Групповые конференции - от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720p и 1080p - от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.

В) Для участников - от 1,2 Мегабит в секунду

3. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.
4. Наушники, микрофон.
5. Веб-камера (встроенная или автономная).
6. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ.
7. Диктофон.

9. Критерии оценивания результатов освоения программы по предмету

Основными формами контроля освоения программы учебного предмета являются: промежуточный контроль знаний в форме тематических или триместровых контрольных работ, аттестация по результатам промежуточного контроля или выполнения итоговой контрольной работы за аттестационный период (для семейной формы обучения), которые позволяют: – определить фактический уровень освоения обучающимися программы учебного предмета; – установить соответствие этого уровня требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования; – осуществить контроль за реализацией образовательной программы учебного предмета Промежуточный контроль знаний обучающихся – контроль результативности обучения учащегося, осуществляемый по завершении прохождения темы и/или по окончании триместра/полугодия на основе результатов соответствующих контрольных работ.

Промежуточная аттестация осуществляется по результатам промежуточного контроля или выполнения итоговой контрольной работы за аттестационный период (для семейной формы обучения).

Задачи школьной отметки:

- Отметка выступает средством диагностики образовательной деятельности.
- Отметка является связующим звеном между учителем, учащимся и родителем.

Принципы выставления школьной отметки:

– Справедливость и объективность – это единые критерии оценивания ЗУНов учащихся, известные ученикам заранее;

– Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;

– Гласность и прозрачность – это доступность и понятность информации об учебных достижениях учащихся, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы;

– Незыблемость – выставленная учителем отметка может подвергаться сомнению каждой из сторон, но даже в случае конфликтной ситуации учитель замене не подлежит;

– Своевременность – оценка выставляется в течение 3 дней после проведения контроля, если иное не определено в предметном приложении.

Инструментарий для оценивания результатов Промежуточный контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с требованиями, прописанными в Положении о системе оценок, формах и порядке промежуточной аттестации обучающихся в 1-4 классах ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» и проводятся согласно установленному годовому календарному учебному графику.

Иностранный язык (английский язык)

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку (одобрено решением ФУМО).

Рабочая программа раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся

средствами учебного предмета «Иностранный язык» на начальном уровне обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остается возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.
Рабочая программа по предмету «Английский язык» составлена с учетом рабочей программы воспитания основного общего образования.

2. Общая характеристика учебного предмета «английский язык»

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп. Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

3. Место учебного предмета «английский язык» в учебном плане

Учебный предмет «Английский язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 210 часов: 2 класс - 70 часов, 3 класс - 70 часов, 4 класс - 70 часов.

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета «иностранный (английский) язык» на уровне начального общего образования

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие

выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

4.1. Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:
- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

Экологического воспитания:
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

4.2. Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:
1) базовые логические действия:
- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на

основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:
- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:
1) общение:
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

5. Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Английский язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

5.1. 2 класс

Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование
- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

Смысловое чтение
- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).

Письмо
- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи
- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание

букв, буквосочетаний, слов);
- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация
- правильно писать изученные слова;
- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой

to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I’m Dima, I’m eight. I’m fine. I’m sorry. It’s… Is it…? What’s …?;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I’ve got … Have you got …?);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can’t для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can’t ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

5.2. 3 класс

Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130

слов).

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, с Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to …;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13-100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

5.3. 4 класс

Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4- 5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4- 5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4- 5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4- 5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4- 5 фраз.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо
- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация
- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов

словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)

6. Содержание учебного предмета «Английский язык»

6.1. 2 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я».

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мир моих

увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).
Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:
Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.
Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки. Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there). Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's). Лексическая сторона речи Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса. Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме). Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.). Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.). Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.) Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.). Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.). Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?). Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи). Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men). Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this - these). Количественные числительные (1- 12). Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under). Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством). Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг. Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту). Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

6.2. 3 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день

(распорядок дня). Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы. Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи: Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога - побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.
Коммуникативные умения монологической речи:
Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д. Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с

опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей. Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи
Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского

алфавита. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there are). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения. Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman). Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty,

-th) и словосложения (football, snowman) Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.). Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме. Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Конструкция I'd like to … (I'd like to read this book.). Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.). Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books). Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of). Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this - these; that - those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.). Наречия частотности (usually, often). Количественные числительные (13- 100). Порядковые числительные (1- 30). Вопросительные слова (when, whose, why). Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством. Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

6.3. 4 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы. Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи: Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; диалога - побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации. Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации. Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении). Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной. Прогнозирование

содержания текста на основе заголовка
Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.
Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей. Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий. Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки
Фонетическая сторона речи
Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there are). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.
Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.
Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play - a play). Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to. Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no. Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst. Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону). Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста). Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

7. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Ссылки на ключевые Интернет-ресурсы
2 класс			
1.	Тематическое содержание речи: Мир моего «я».	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Коммуникативные умения диалогической речи	3	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Коммуникативные умения монологической речи	3	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Аудирование	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Смысловое чтение	4	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Письмо	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
7.	Языковые знания и навыки	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
8.	Графика, орфография и пунктуация	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
9.	Грамматическая сторона речи	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
10.	Социокультурные знания и умения	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/

11.	Компенсаторные умения	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**50**	
3 класс			
1.	Тематическое содержание речи: Мир моего «я».	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Коммуникативные умения	3	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Говорение	3	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Аудирование	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Смысловое чтение	4	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Письмо	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
7.	Языковые знания и навыки	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
8.	Графика, орфография и пунктуация	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
9.	Лексическая сторона речи	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
10.	Социокультурные знания и умения	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
11.	Компенсаторные умения	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**50**	
4 класс			
1.	Тематическое содержание речи: Мир моего «я».	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Коммуникативные умения	3	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Говорение	3	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Аудирование	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Смысловое чтение	4	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Письмо	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
7.	Языковые знания и навыки	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
8.	Графика, орфография и пунктуация	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
9.	Лексическая сторона речи	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
10.	Грамматическая сторона речи	4	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
11.	Социокультурные знания и умения	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/

12.	Компенсаторные умения	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**54**	

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

Основная литература:

1. «Английский в фокусе» авторов Быкова Н. И., Дули Дж., Поспелова М. Д., Эванс В. для 2 класса 2019 год
2. «Английский в фокусе»; Рабочая тетрадь к учебнику 2 класса Быкова Н. И., Поспелова М. Д., Эванс В., Дули Дж. 2019 год
3. Азарова С. И. и др. Учебник для 2 кл. "Millie" / "Милли". Английский язык 2019 год
4. Азарова С. И. и др. Рабочая тетрадь №1. Английский язык. 2 класс. «Милли»/ «Millie» 2019 год
5. «Английский в фокусе» авторов Быкова Н. И., Дули Дж., Поспелова М. Д., Эванс В. для 3 класса 2019 год
6. «Английский в фокусе»; Рабочая тетрадь к учебнику 3 класса Быкова Н. И., Поспелова М. Д., Эванс В., Дули Дж. 2019 год
7. Азарова С. И. и др. Учебник для 3 кл. "Millie" / "Милли". Английский язык 2019 год
8. Азарова С. И. и др. Рабочая тетрадь №1. Английский язык. 3 класс. «Милли»/ «Millie» 2019 год
9. «Английский в фокусе» авторов Быкова Н. И., Дули Дж., Поспелова М. Д., Эванс В. для 4 класса 2019 год
10. «Английский в фокусе»; Рабочая тетрадь к учебнику 4 класса Быкова Н. И., Поспелова М. Д., Эванс В., Дули Дж. 2019 год
11. Азарова С. И. и др. Учебник для 4 кл. "Millie" / "Милли". Английский язык 2019 год
12. Азарова С. И. и др. Рабочая тетрадь №1. Английский язык. 4 класс. «Милли»/ «Millie» 2019 год

Дополнительная литература:

1. Онлайн-ресурс. Учебник. Английский язык. 2 кл. «Millie». Английский язык
2. Онлайн-ресурс. Учебник. Английский язык. 3 кл. «Millie». Английский язык
3. Онлайн-ресурс. Учебник. Английский язык. 4 кл. «Millie». Английский язык

Энциклопедии:

1. Crystal, David, The Cambridge Encyclopedia of Language. 2nd edition, Cambridge University

Press, 2009

2. Crystal, David, The Cambridge Encyclopedia of the English Language, BCA, 2012

Дополнительные образовательные электронные ресурсы:

1. www.en.reshuege.ru
2. www.gateway-online.net
3. www.learnenglishteens.
4. www.macmillanbeyond.com
5. www.oxfordlearnersdictionaries.com
6. www.examples.yourdictionary.com
7. www.dictionary.cambridge.org
8. www.exameneglish.com
9. www.cam.ac.uk
10. www. bbclearningenglish.org
11. www.ox.ac.uk

9. Критерии оценивания результатов освоения программы по предмету

Основными формами контроля знаний, умений, навыков являются: промежуточный контроль знаний в форме тематических или триместровых контрольных работ, промежуточная аттестация по результатам промежуточного контроля или выполнения итоговой контрольной работы за аттестационный период), которые позволяют:

- определить фактический уровень знаний, умений и навыков обучающихся по предмету (согласно учебного плана);
- установить соответствие этого уровня требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования;
- осуществить контроль за реализацией рабочей программы по предмету «Английский язык».

Промежуточный контроль знаний обучающихся – контроль результативности обучения учащегося, осуществляемый по завершении прохождения темы и/или по окончании триместра на основе результатов соответствующих контрольных работ.

Промежуточная аттестация осуществляется по результатам промежуточного контроля или выполнения итоговой годовой контрольной работы за аттестационный период. Промежуточный контроль и промежуточная аттестация проводятся в соответствии с установленным годовым календарным учебным графиком. Инструментарий для оценивания результатов

Задачи школьной отметки:
- Отметка выступает средством диагностики образовательной деятельности.
- Отметка является связующим звеном между учителем, учащимся и родителем.

Принципы выставления школьной отметки:
- Справедливость и объективность – это единые критерии оценивания ЗУНов учащихся, известные ученикам заранее;
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
- Гласность и прозрачность – это доступность и понятность информации об учебных достижениях учащихся, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы;
- Незыблемость – выставленная учителем отметка может подвергаться сомнению каждой из сторон, но даже в случае конфликтной ситуации учитель замене не подлежит;
- Своевременность – оценка выставляется в течение 3 дней после проведения контроля, если иное не определено в предметном приложении.

Контроль освоения материала проводится по окончании темы (Unit) в форме тематической контрольной работы, охватывающей весь материал темы, триместровой контрольной работы, которая охватывает материал нескольких тем, пройденных в период триместра, а также итоговой контрольной работы, основанной на материале учебного года. Каждая контрольная работа представлена в трех вариантах. Время на выполнение тематической контрольной работы – 1 час, триместровой контрольной работы – 2 часа, годовой итоговой контрольной работы – 2 часа.
Учащемуся предоставляется возможность выбора: учащийся выполняет три тематические контрольные работы за триместр или учащийся выполняет одну контрольную триместровую работу по завершении триместра. Учащийся имеет право выполнить тематические контрольные работы наряду с триместровыми контрольными работами.
Контрольная работа включает в себя лексико-грамматический раздел и раздел коммуникативных умений и навыков. Лексико-грамматический раздел (Use of English) включает следующие подразделы: Фонетика и орфография (Phonetics and spelling), Лексика (Vocabulary), Грамматика (Grammar) Раздел коммуникативных умений и навыков (Skills Development) включает следующие подразделы для триместровых и итоговых тестов: Чтение (Reading), Аудирование (Listening), Говорение (Speaking), Письмо (Writing) Раздел коммуникативных умений и навыков для тематических тестов включает проверку одного рецептивного и одного продуктивного навыка.

Проверочные задания

Задания контрольных работ могут быть

- задания раздела 1 предусматривают контроль освоения лексико-грамматического материала, предложенного к освоению в отчетный период.
- задания раздела 2 предусматривают контроль уровня сформированности коммуникативных навыков (чтения, аудирования, говорения, письма)
- задания имеют бальную систему оценивания. Каждый тематический тест оценивается суммарно в 70 баллов (100%); каждый триместровый или итоговый годовой тест оценивается в 100 баллов (100%).
- творческие задания (говорение, письмо) сопровождаются понятной системой критериев, сформулированных для учителя и ученика.

Говорение:

Оценка «5» ставится в том случае, если:

- объем высказывания не менее 8-10 фраз, отвечающих поставленной коммуникативной задаче, не имеют грамматических ошибок;
- темп речи соответствует экспрессивной устной речи учащегося на его родном языке;
- высказывание логично, имеет смысловую завершенность, а также выражение собственного мнения.

Оценка «4» ставится в том случае, если:

- объем высказывания не менее 5-8 фраз, фразы отвечают поставленной коммуникативной задаче, но имеющих грамматические ошибки, хотя акт коммуникации не нарушен;
- присутствуют логичность высказывания и аргументирование своей точки зрения.

Оценка «3» ставится, если:

- объем высказывания не в полной мере соответствует этапу обучения;
- акт коммуникации нарушен частично;
- логичность высказывания, а также его связность не соответствует поставленной коммуникативной задаче;
- темп речи не соответствует нормам.

Оценка «2» ставится, если:

- объем высказывания на 50 % ниже нормы, не имеет смысловой завершенности.
- языковое оформление реплик полностью нарушает акт коммуникации и не соответствует произносительным нормам.

Чтение:

Оценка «5» ставится, если:

- коммуникативная задача решена, при этом учащиеся полностью поняли и осмыслили содержание текста в объеме, предусмотренном заданием; чтение соответствовало программным требованиям для 5 класса.

Оценка «4» ставится, если:

- коммуникативная задача решена, учащиеся поняли и осмыслили содержание прочитанного, в объеме, предусмотренном каждым классом.

Оценка «3» ставится, если:

- коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли и осмыслили главную идею текста, в объеме, предусмотренном заданием; чтение в основном соответствует программным требованиям.

Оценка «2» ставится, если:

- коммуникативная задача не решена, учащиеся не поняли содержания прочитанного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение не соответствует программным требованиям.
- чтение не соответствует программным требованиям.

Система оценивания лексико-грамматической корректности и заданий на аудирование:

- 100% – 90% - «5»
- 89% – 75% - «4»
- 74% – 61% - «3»
- 60% – и менее - «2»

Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации (русский)

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по родному (русскому) языку составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»; Федерального государственного образовательного стандарта от 21 мая 2021 г.; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 г. «Об

утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию, имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»; приказ Министерства просвещения РФ от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. N 254»; Основной образовательной программы начального общего образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» принятой на педагогическом совете Протокол № 3 от 01 сентября 2022 г.; авторской программы Александровой О. М., Вербицкой Л. А., Богданова С. И., Казаковой Е. И., Кузнецоваой М. И., Петленко Л. В., Романовой В. Ю., Рябининой Л. А., Соколовой О. В., с учетом рабочей программы воспитания начального общего образования.
Программа по учебному предмету «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации» включает пояснительную записку, общую характеристику предмета, указание места учебного предмета в учебном плане, содержание учебного предмета «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации» для 1- 4 классов начальной школы, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования, тематическое планирование, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, особенности оценивания результатов освоения программы.

2. Общая характеристика учебного предмета «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации (русский)»

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения и объединения народов России.
Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной путь приобщения к культурно-историческому опыту человечества. Одновременно с этим русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры.
Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании самосознания и

мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории.

Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов. Как средство познания действительности русский Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Целью изучения предмета «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации (Русский)» в начальной школе являются:

- ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления обучающихся;
- формирование коммуникативной компетенции обучающихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Задачи:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у обучающихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития обучающихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у обучающихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;

- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Содержание курса «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

Учебный предмет «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность. Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

3. Место учебного предмета «Русский родной язык и (или) государственный язык

республики Российской Федерации» в учебном плане

Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 105 часов: по 35 часов в год с 1 по 3 класс.

4. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета на уровне начального общего образования

4.1. Личностные результаты:

В результате изучения предмета «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

Гражданско-патриотического воспитания:
– становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;
– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
– уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

Духовно-нравственного воспитания:
– признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

Эстетического воспитания:
– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
– физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
– бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

Трудового воспитания:
– осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

Экологического воспитания:
– бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
– неприятие действий, приносящих ей вред;
– ценности научного познания:
– первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского

языка, активность и самостоятельность в его познании.

4.2. Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

– сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

– объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

– определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

– находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

– выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

– устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы Базовые исследовательские действия:

– с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях Работа с информацией:

– выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

– согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; – понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:
– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
– признавать возможность существования разных точек зрения;
– корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
– строить речевое – высказывание в соответствии с поставленной задачей;
– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
– готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:
– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
– ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные

универсальные учебные действия.

Самоорганизация:
– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
– выстраивать последовательность выбранных действий
Самоконтроль:
– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
– соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
– находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
– сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

5. Предметные результаты

Изучение учебного предмета «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

5.1. 1 класс

К концу обучения в 1-ом классе обучающийся научится:
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения

слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; - произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслоразличительную роль ударения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

5.2. 2 класс

К концу обучения во 2-ом классе обучающийся научится:

- осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов;
- соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;
- создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

5.3. 3 класс

К концу обучения в 3-ем классе обучающийся научится:

- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);

- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов

(народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определять языковые особенностей текстов;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

5.4. 4 класс

К концу обучения в 4-ом классе обучающийся научится:
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

- заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;
- соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
- составлять план текста, не разделённого на абзацы;
- приводить объяснения заголовка текста;
- владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

- создавать текст как результат собственного мини-исследования; оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

6. Содержание обучения по предмету «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации (русский)»

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации (русский)»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его.
Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.
Целевыми установками данного курса являются:

- совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;
- изучение исторических фактов развития языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.);
- включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:
Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов.
Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями.

Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

6.1 Первый год обучения (35 ч)

Раздел 1. Секреты речи и текста (8ч)

1. Общение. Устная и письменная речь (2 ч).
2. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (2 ч)
3. Правила корректного речевого поведения в ходе диалога (1 ч)
4. Имена в малых жанрах фольклора (1 час)
5. Цели и виды вопросов: вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание (2 часа)

Раздел 2. Язык в действии (12 ч)

1. Роль логического ударения (4 ч)
2. Звукопись в стихотворном художественном тексте (2 ч)
3. Произношение слов (4 ч)
4. Наблюдение за сочетаемостью слов (2 ч)

Раздел 3. Русский язык: прошлое и настоящее (13 ч)

1. Сведения об истории русской письменности (4 ч)
2. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы

традиционного русского быта (4 ч)

3. Лексические единицы с национально-культурной семантикой (4 ч)

4. Речь и текст (2 ч)

5. Резерв 2 часа

6.2 Второй год обучения (35ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)

1. Что и как могут рассказать слова об одежде (2 ч)

2. Что и как могут рассказать слова о еде (8 ч)

3. Что и как могут рассказать слова о детских забавах (7 ч)

4. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта (3 ч)

5. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта (5 ч)

Раздел 2. Язык в действии (10 ч)

1. Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи (2 ч)

2. Синонимы и антонимы (3 часа)

3. Происхождение пословиц и фразеологизмов (2 ч)

4. Учимся читать стихи и сказки (3 ч)

6.3 Третий год обучения (35 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (15 ч)

1.Что и как слова могут рассказать об отношениях между людьми. Синонимы, антонимы. Оттенки значений. Слова с суффиксами оценки (1 ч)

2.Что и как могут рассказать слова о природе (5 ч)

3.Что и как могут рассказать слова о занятиях людей и профессиях (3 ч)

4. Что и как могут рассказать слова о занятиях людей (2 ч)

5. Названия старинных русских городов, происхождение названий (2 ч)

6. Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (2 ч)

Раздел 2. Язык в действии (12 ч)

1. Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи (2 ч)

2. Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке (2 ч)

3. Существительные, имеющие только форму единственного или только форму

множественного числа (2 ч)

4. Практическое овладение нормами употребления форм имен существительных (2 ч)

5. Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов (2 ч)

6. Совершенствование навыков орфографического оформления текста (2 ч)

Раздел 3. Секреты речи и текста (8 ч)

1. Создание текстов-рассуждений (2 ч)

2. Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (3 ч)

3. Создание текстов-повествований (2 ч)

4. Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов (1 ч)

6.4 Четвёртый год обучения (35 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (15 ч)

1. Что и как могут рассказать слова об обучении (3 ч)

2. Что и как могут рассказать слова о родственных отношениях в семье (3 ч)

3. Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы (3 ч)

4. Пословицы, поговорки и фразеологизмы (3 ч)

5. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира (3 ч)

Раздел 2. Язык в действии (6 ч)

1. Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи (2 ч)

2. Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (2 ч)

3. История возникновения и функции знаков препинания (2 ч)

Раздел 3. Секреты речи и текста (14 ч)

1. Совершенствование навыков орфографического оформления текста (1 ч)

2. Озаглавливание текста (2 ч)

3. Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста (2 ч)

4. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста (3 ч)

5. Оцениваниеустных и письменных речевых высказываний (5 ч)

6. Синонимия речевых формул (1 ч)

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Учебник: Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И., Казакова Е. И.,Кузнецова М. И., Петленко Л. В., Романова В. Ю. Русский Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации. 1 класс. – М.: Просвещение. 2018.
2. Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И., Казакова Е. И., КузнецоваМ. И., Петленко Л. В., Романова В. Ю., Рябинина Л. А., Соколова О. В. Русский Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации. 2 класс. – М.: Просвещение. 2018.
3. Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И., Казакова Е. И., КузнецоваМ . И., Петленко Л. В., Романова В. Ю., Рябинина Л. А., Соколова О. В. Русский Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации. 3 класс. – М.: Просвещение. 2018.
4. Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И., Казакова Е. И., КузнецоваМ . И., Петленко Л. В., Романова В. Ю., Рябинина Л. А., Соколова О. В. Русский Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации. 4 класс. – М.: Просвещение. 2018.
5. Большая электронная детская энциклопедия (CD). Уроки русского языка.1-4 классы.
6. Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия
7. Комплект электронных уроков «Кирилл и Мефодий» 8. Мультимедийное приложение к урокам. / С.А. Арженовская, О.А. Архипова [и др.]. – М.: Издательство «Глобус» (CD).

Интернет-ресурсы

1. Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/
2. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. http://school-collection.edu.ru
3. Справочно-информационный интернет-портал
4. Презентации уроков «Начальная школа». http://nachalka.info|about|
5. Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
6. «Русский язык». – Режим доступа: http://www.gramota.ru
7.Учи.ру (uchi.ru)
8. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). http://nsc.1september.ru/urok

Технические средства обучения:

1. Компьютер/ ноутбук (Технические требования: Процессор - от 1 ГГц и выше; ОЗУ - от 4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac ОС)
2. Подключение к интернету со скоростью Интернета:

А) Для видеоконференций 1 на 1 - от 1,2 Мбит/с для качества 720р, от 1,3 Мбит/с для

получения видео 1080p, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.
Б) Групповые конференции - от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720p и 1080p - от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.
В) Для участников - от 1,2 Мегабит в секунду. 297
3. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.
4. Наушники, микрофон.
5. Веб-камера (встроенная или автономная).
6. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ.
7. Диктофон.

9. Оценивание результатов освоения программы учащихся

Основными формами контроля освоения программы учебного предмета являются: промежуточный контроль знаний в форме тематических или триместровых контрольных работ, аттестация по результатам промежуточного контроля или выполнения итоговой контрольной работы за аттестационный период (для семейной формы обучения), которые позволяют:
– определить фактический уровень освоения обучающимися программы учебного предмета; – установить соответствие этого уровня требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования;
– осуществить контроль за реализацией образовательной программы учебного предмета
Промежуточный контроль знаний обучающихся – контроль результативности обучения учащегося, осуществляемый по завершении прохождения темы и/или по окончании триместра/полугодия на основе результатов соответствующих контрольных работ.
Промежуточная аттестация осуществляется по результатам промежуточного контроля или выполнения итоговой контрольной работы за аттестационный период (для семейной формы обучения).
Задачи школьной отметки:
- Отметка выступает средством диагностики образовательной деятельности.
- Отметка является связующим звеном между учителем, учащимся и родителем.
Принципы выставления школьной отметки:
– Справедливость и объективность – это единые критерии оценивания ЗУНов учащихся, известные ученикам заранее;
– Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
– Гласность и прозрачность – это доступность и понятность информации об учебных

достижениях учащихся, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы;

– Незыблемость – выставленная учителем отметка может подвергаться сомнению каждой из сторон, но даже в случае конфликтной ситуации учитель замене не подлежит;

– Своевременность – оценка выставляется в течение 3 дней после проведения контроля, если иное не определено в предметном приложении.

Инструментарий для оценивания результатов Промежуточный контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с требованиями, прописанными в Положении о системе оценок, формах и порядке промежуточной аттестации обучающихся в 1-4 классах ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» и проводятся согласно установленному годовому календарному учебному графику.

Литературное чтение на родном (русском) языке

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по смысловому чтению составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»; Федерального государственного образовательного стандарта от 21 мая 2021 г.; Основной образовательной программы начального общего образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» принятой на педагогическом совете Протокол № 3 от 1 сентября 2022 г.; авторской программы Беденко М.В., с учетом рабочей программы воспитания начального общего образования.

Программа включает пояснительную записку, общую характеристику предмета, указание места учебного предмета в учебном плане, содержание, планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования, тематическое планирование, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, особенности оценивания результатов освоения программы.

2. Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском)

языке»

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации и литературное чтение на родном языке». В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции.

Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются: развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

В программе курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Эти концептуальные положения определяют особенности курса «Литературное чтение на родном (русском) языке», отличающие его от курса «Литературное чтение», входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребенка в семье, его взаимоотношений со

сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребенком окружающего мира;
в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Русская литература обладает высочайшей степенью эмоционального воздействия на внутренний мир младшего школьника, возможностями приобщения к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту своего народа. Обладая гуманистическим потенциалом, русская литература помогает воспитанию школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, овладению культурой межнационального общения. Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке», основанный на тех же принципах, что и основной курс «Литературное чтение», предусматривает знакомство младших школьников с произведениями русской литературы, в которых наиболее ярко отражены духовные основы русской культуры, русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлен на решение следующих задач:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Как часть предметной области «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативной компетенции.

Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи.

Еще одной общей чертой двух курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребенка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

Данная программа соотносится с « программой по учебному предмету «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации (русский)» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования» на уровне: целевые установок, концептуальных основ построения курсов; принципов отбора содержания; координации осваиваемых младшими школьниками ключевых понятий.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Содержание курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» не предусматривает дублирования произведений, изучаемых в основном курсе литературного чтения.

Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями.

Предложенные для чтения и изучения младшим школьникам произведения русской

литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

3. Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане

Программа по «Литературному чтению на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 140 часов (35 часов в каждом классе). Резерв учебного времени, составляющий 23 учебных часа, отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования, учитывающего, в том числе национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации.

4. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Результаты изучения литературного чтения на русском родном языке в составе предметной области «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

4.1. Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных результатов:

– осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

– понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов;

– становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

– развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

4.2. Реализация программы обеспечивает достижение следующих метапредметных результатов:

1) познавательные универсальные учебные действия:

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

– совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2) коммуникативные универсальные учебные действия:

– развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

– совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) регулятивные универсальные учебные действия:

– развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

– определять наиболее эффективные способы достижения результата;

– овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих предметных результатов:

1) Выпускник научится: – понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

– осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития;
– для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
– для культурной самоидентификации;
– для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
–владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
– совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде 15 пересказа (полного или краткого);
– составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения; самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
2) Выпускник получит возможность научиться:
– воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
– создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
– пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
– писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
– создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

5. Предметные результаты обучения:

5.1 1 класс

К концу первого года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

– совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;

– применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

– читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

Обучающийся получит возможность научиться: создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

5.2 2 класс

К концу второго года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

– владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

– совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;

– применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; обогащать собственный круг чтения.

Обучающийся получит возможность научиться:

– соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

5.3 3 класс

К концу третьего года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

– осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

– осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;

– давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

– совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов; применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

– пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

– воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

– создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

5.4 4 класс

К концу четвёртого года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

– осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития;

– для познания себя, для культурной самоидентификации; определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

– совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские

умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
– применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
– составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
– самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
– пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
Обучающийся получит возможность научиться:
– воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
– писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
– создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

6. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на содержание основного курса «Литературное чтение», сопровождает и поддерживает его, соотносится с включенным в него содержанием, но при этом не дублирует это содержание.
В содержании программы выделены следующие разделы: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность обучающихся».
При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:
1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности

(например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

2. Интересы ребенка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего 10 школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своем творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя».

В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и т. д., во втором: «Люди земли русской», «О родной земле». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя.

Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении

прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета. Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся 307 представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

6.1 1 класс (35 ч)

Раздел 1. Мир детства (22 ч)

1. Я и книги (7 ч)
2. Я взрослею (9 ч)
3. Я фантазирую и мечтаю (6 ч)

Раздел 2. Россия - Родина моя (7 ч)

1. Что мы Родиной зовём (3 ч)
2. О родной природе (4 ч)
3. Резерв на вариативную часть программы – 6 ч

6.2 2 класс (35 ч)

Раздел 1. Мир детства (19 ч)

1. Я и книги (5 ч)
2. Я взрослею (6 ч)
3. Я и моя семья (4 ч)
4. Я фантазирую и мечтаю (4 ч)

Раздел 2. Россия – Родина моя (10 ч)

1. Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)
2. Народные праздники, связанные с временами года (3 ч)
3. О родной природе (4 ч)
4. Резерв на вариативную часть программы – 6 ч

6.3 3 класс (35 ч)

Раздел 1. Мир детства (19 ч)

1. Я и книги (6 ч)
2. Я взрослею (6 ч)
3. Я фантазирую и мечтаю (4 ч)

Раздел 2. Россия–Родина моя (10 ч)

1. Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)
2. От праздника к празднику (4 ч)

3. О родной природе (3 ч)

4. Резерв на вариативную часть программы – 6 ч

6.4 4 класс (35 ч)

Раздел 1. Мир детства (19 ч)

1. Я и книги (5 ч)

2. Я взрослею (4 ч)

3. Я и моя семья (6 ч)

4. Я фантазирую и мечтаю (4 ч)

Раздел 2. Россия – Родина моя (11 ч)

1. Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)

2. Что мы Родиной зовём (4 ч)

3. О родной природе (4 ч)

4. Резерв на вариативную часть программы – 5 ч

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Учебно-методическая литература, на основе которой составлена программа

1. «Риторика» Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В. Москва, Просвещение, 2011 г.

2. Сборник рабочих программ «Школа России». Авторы: С.В. Анащенкова, М.А. Бантова, М.В. Бойкина и др. М.: «Просвещение», 2011

3.Чтение. Работа с текстом. 1 класс. О.Н. Крылова. М.: «Экзамен», 2018.

4.Чтение. Работа с текстом. 2 класс. О.Н. Крылова. М.: «Экзамен», 2018.

5. Чтение. Работа с текстом. 1 класс. О.Н. Крылова. М.: «Экзамен», 2018.

6. Чтение. Работа с текстом. 2 класс. О.Н. Крылова. М.: «Экзамен», 2018.

7. Ладыженская, Т.А. Детская риторика в рассказах и рисунках: учебник: в 2 ч. / Т.А.Ладыженская. – М.: Баласс, (электронная версия)

8. Ладыженская, Т.А. Уроки риторики в школе. Методические рекомендации: пособие для учителей / Т.А.Ладыженская. – М.: Баласс.

Словари:

1. Атрошенко О. Осипова К. Русский народный календарь.

2. Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка.

3. Большой фразеологический словарь русского языка. Коллектив авторов под ред. В.Н.

Телия.

4. Большой толковый словарь синонимов русской речи. Коллектив авторов под ред. Л.Г. Бабенко.

5. Дядечко Л. П.Словарь крылатых слов и выражений нашего времени.

6. Зимин В. И. Словарь-тезаурус русских пословиц, поговорок и метких выражений.

Интернет-ресурсы:

1. Академический орфографический словарь.

URL: http://gramota.ru/slovari/info/lop

2. Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/

3. Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: http://www.krugosvet.ru

4. Культура письменной речи. URL: http://gramma.ru

5. Мир русского слова. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs

6. Портал «Словари.ру». URL: http://slovari.ru

7. Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki

8. Российская электронная школа https://resh.edu.ru/

9. Русская виртуальная библиотека. URL: http://www.rvb.ru

10. Русская речь. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/

11. Русский филологический портал. URL: http://www.philology.ru

12. Словари и энциклопедии на Академике. URL: https://dic.academic.ru

13. Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: http://litera.ru/stixiya

14. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm

Технические средства обучения

1. Компьютер/ ноутбук (Технические требования: Процессор – от 1 ГГц и выше; ОЗУ – от 4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac OC)

2. Подключение к интернету со скоростью Интернета:

А) Для видеоконференций 1 на 1 – от 1,2 Мбит/с для качества 720p, от 1,3 Мбит/с для получения видео 1080p, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.

Б) Групповые конференции – от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720p и 1080p – от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.

В) Для участников – от 1,2 Мегабит в секунду

3. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.

4. Наушники, микрофон.

5. Веб-камера (встроенная или автономная).

6. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ.

7. Диктофон.

9. Критерии оценивания уровня обученности учащихся по предмету

Основными формами контроля освоения программы учебного предмета являются: промежуточный контроль знаний в форме тематических или триместровых контрольных работ, аттестация по результатам промежуточного контроля или выполнения итоговой контрольной работы за аттестационный период (для семейной формы обучения), которые позволяют:

– определить фактический уровень освоения обучающимися программы учебного предмета;

– установить соответствие этого уровня требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования;

– осуществить контроль за реализацией образовательной программы учебного предмета.

Промежуточный контроль знаний обучающихся – контроль результативности обучения учащегося, осуществляемый по завершении прохождения темы и/или по окончании триместра/полугодия на основе результатов соответствующих контрольных работ.

Промежуточная аттестация осуществляется по результатам промежуточного контроля или выполнения итоговой контрольной работы за аттестационный период (для семейной формы обучения).

Задачи школьной отметки:

- Отметка выступает средством диагностики образовательной деятельности.
- Отметка является связующим звеном между учителем, учащимся и родителем.

Принципы выставления школьной отметки:

– Справедливость и объективность – это единые критерии оценивания ЗУНов учащихся, известные ученикам заранее;

– Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;

– Гласность и прозрачность – это доступность и понятность информации об учебных достижениях учащихся, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы;

– Незыблемость – выставленная учителем отметка может подвергаться сомнению каждой из сторон, но даже в случае конфликтной ситуации учитель замене не подлежит;

– Своевременность – оценка выставляется в течение 3 дней после проведения контроля, если иное не определено в предметном приложении.

Инструментарий для оценивания результатов Промежуточный контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с требованиями, прописанными в Положении о системе оценок, формах и порядке промежуточной аттестации обучающихся в 1-4 классах ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» и проводятся согласно установленному годовому календарному учебному графику.

Математика

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по математике составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»; Федерального государственного образовательного стандарта от 21 мая 2021 г.; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию, имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»; приказ Министерства просвещения РФ от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. N 254»; Основной образовательной программы начального общего образования ОАНО «Международная школа современного обучения «ИМЕНА» принятой на педагогическом совете Протокол № 3 от 01 сентября 2022 г.; авторской программы Моро М.И., Волковой С.И., Степановой С.В., Бантовой М.А., Бельтюковой Г.В., с учетом рабочей программы воспитания начального общего образования. Программа по учебному предмету «Математика» включает пояснительную записку, общую характеристику предмета, указание места учебного предмета в учебном плане, содержание учебного предмета «Математика» для 1-4 классов начальной школы, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального

общего образования, тематическое планирование, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, особенности оценивания результатов освоения программы.

2. Общая характеристика учебного предмета

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни. Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.

2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).

3. Обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.)

4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

Задачами курса является:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и

объяснять количественные и пространственные отношения);

- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

3. Место учебного предмета в учебном плане

В учебном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4

часа в неделю, всего 560 часов.

4. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

4.1 Личностные результаты

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

– осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

– применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

– осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

– применять математику для решения практических задач в повседневной жизни;

– работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

– оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

– оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;

стремиться углублять свои математические знания и умения;
– пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

4.2 Метапредметные результаты

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:
– устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
– применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
– приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
– представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:
– проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
–понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
– применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:
– находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
– читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
– представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
– принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

– конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

– использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

–комментировать процесс вычисления, построения, решения;

- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

– планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

– выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

– осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;

– выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

– находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

3) Самооценка:

– предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

– оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

– участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы

(например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
– осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

5. Предметные результаты

5.1. 1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:
– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
– пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
– находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
– выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
– называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
– решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
– сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
– знать и использовать единицу длины – сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
– различать число и цифру;
– распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
– устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
– группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
– различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

– сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
– распределять объекты на две группы по заданному основанию.

5.2. 2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:
– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
– находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
– устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
– выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно; умножение и деление на 2 и 3 с использованием таблицы умножения;
– называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
– находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
– использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
– определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
– решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
– различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
– на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
– выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
– находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

– находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

– находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

– представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

– сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

– обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

– подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

– составлять (дополнять) текстовую задачу;

– проверять правильность вычислений.

5.3. 3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

– находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

– выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 – устно и письменно);

– выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;

– устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

– использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

– находить неизвестный компонент арифметического действия;

– использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

– определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

– сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;

– называть, находить долю величины (половина, четверть);

– сравнивать величины, выраженные долями;

– знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

– решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

– конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

– сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

– находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

– классифицировать объекты по одному-двум признакам;

– извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

– структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;

– составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;

– сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

– выбирать верное решение математической задачи.

5.4. 4 класс

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

– находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

– выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно); деление с

остатком -письменно (в пределах 1000);
– вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
– использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
– выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;
– находить долю величины, величину по ее доле;
– находить неизвестный компонент арифметического действия;
– использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
– использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
– использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;
– определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
– решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;
– решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
– различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;
– изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
– различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

– выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;
– формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно/двухшаговые) с использованием изученных связок;
– классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;
– извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
– заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
– использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
– выбирать рациональное решение;
– составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
– конструировать ход решения математической задачи;
– находить все верные решения задачи из предложенных

6. Содержание обучения

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

6.1. 1 класс

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление

соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку. Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда. Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов. Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин). Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

6.2. 2 класс

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел. Величины: сравнение по массе (единица массы –э килограмм); измерение длины (единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени - час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через

разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях.

Названия компонентов действий умножения, деления. Табличное умножение на 2 и 3. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления. Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение. Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения.

Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения,

зависимости между числами/величинами Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все». Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и др.). Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур. Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

6.3. 3 класс

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел. Масса (единица массы –грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в». Стоимость (единицы – рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации. Время (единица времени – секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации. Длина (единица длины – миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи. Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами). Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1. Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора). Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000. Однородные величины: сложение и вычитание. Текстовые задачи Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение

арифметическим способом.

Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата. Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства. Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит». Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными. Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм). Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач. Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (компьютере, других устройствах).

6.4. 4 класс

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы - центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000. Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора. Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента. Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2- 3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии. Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние. Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на

диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

7. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Ссылки на ключевые Интернет-ресурсы
1 класс			
1	Числа и величины	30	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2	Арифметические действия	40	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Пространственные отношения и геометрические фигуры	40	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Математическая информация	30	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**140**	
2 класс			
1	Числа и величины	30	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2	Арифметические действия	30	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Текстовые задачи	30	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Пространственные отношения и геометрические фигуры	30	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Математическая информация	30	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**140**	
3 класс			
1	Числа и величины	30	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2	Арифметические действия	40	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Пространственные отношения и геометрические фигуры	40	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Математическая информация	30	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**140**	
4 класс			

1	Числа и величины	30	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2	Арифметические действия	30	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Текстовые задачи	30	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Математическая информация	30	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Алгоритмы решения учебных и практических задач	30	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**140**	

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Учебники:

1.Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. 1 класс. В 2 частях. УМК. «ШКОЛА РОССИИ» М.: Просвещение.

2. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. 2 класс. В 2 частях. УМК. «ШКОЛА РОССИИ» М.: Просвещение.

3. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. 3 класс. В 2 частях. УМК. «ШКОЛА РОССИИ» М.: Просвещение.

4. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. 4 класс. В 2 частях. УМК. «ШКОЛА РОССИИ» М.: Просвещение.

Учебно-методическая литература:

Рабочие тетради:

1. Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 1 кл. В 2 ч. Ч. 1.
2. Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 1 кл. В 2 ч. Ч. 2.
3. Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 2 кл. В 2 ч. Ч. 1.
4. Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 2 кл. В 2 ч. Ч. 2.
5. Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 3 кл. В 2 ч. Ч. 1.
6. Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 3 кл. В 2 ч. Ч. 2.
7. Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 4 кл. В 2 ч. Ч. 1.
8. Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 4 кл. В 2 ч. Ч. 2

Проверочные работы:

1. Волкова С. И. Математика. Проверочные работы. 1 кл.
2. Волкова С. И. Математика. Проверочные работы. 2 кл.

3. Волкова С. И. Математика. Проверочные работы. 3 кл.

4. Волкова С. И. Математика. Проверочные работы. 4 кл.

Методические пособия:

1. Бантова М. А., Бельтюкова Г. В., Волкова С. И. и др. Математика. Методические рекомендации. 1 кл.

2. Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 2 кл.

3. Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 3 кл.

4. Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 4 кл.

Дидактические материалы:

1. Волкова С. И. Математика. Устные упражнения. 1 кл.

2. Волкова С. И. Математика. Устные упражнения. 2 кл.

3. Волкова С. И. Математика. Устные упражнения. 3 кл.

4. Волкова С. И. Математика. Устные упражнения 4 кл.

Электронные учебные пособия:

1. Электронное приложение к учебнику «Математика», 1 класс (Диск CD-ROM), авторы С. И. Волкова, М. К. Антошин, Н. В. Сафонова.

2. Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (Диск CD-ROM), авторы С. И. Волкова, С. П. Максимова

3. Электронное приложение к учебнику «Математика», 3 класс (Диск CD-ROM), авторы В. Л. Соколов, В. А. Гуружапов

4. Электронное приложение к учебнику «Математика», 4 класс (Диск CD-ROM), автор В. Л. Соколов

Технические средства обучения:

1. Компьютер/ ноутбук (Технические требования: Процессор - от 1 ГГц и выше; ОЗУ - от 4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac ОС)

2. Подключение к интернету со скоростью Интернета:

А) Для видеоконференций 1 на 1 - от 1,2 Мбит/с для качества 720р, от 1,3 Мбит/с для получения видео 1080р, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.

Б) Групповые конференции - от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720р и 1080р - от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.

В) Для участников - от 1,2 Мегабит в секунду.

3. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.
4. Наушники, микрофон.
5. Веб-камера (встроенная или автономная).
6. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ.

9. Критерии оценки знаний по предмету

Основными формами контроля освоения программы учебного предмета являются: промежуточный контроль знаний в форме тематических или триместровых контрольных работ, аттестация по результатам промежуточного контроля или выполнения итоговой контрольной работы за аттестационный период (для семейной формы обучения), которые позволяют: – определить фактический уровень освоения обучающимися программы учебного предмета; – установить соответствие этого уровня требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования; – осуществить контроль за реализацией образовательной программы учебного предмета

Промежуточный контроль знаний обучающихся – контроль результативности обучения учащегося, осуществляемый по завершении прохождения темы и/или по окончании триместра/полугодия на основе результатов соответствующих контрольных работ.

Промежуточная аттестация осуществляется по результатам промежуточного контроля или выполнения итоговой контрольной работы за аттестационный период (для семейной формы обучения).

Задачи школьной отметки:

- Отметка выступает средством диагностики образовательной деятельности.
- Отметка является связующим звеном между учителем, учащимся и родителем.

Принципы выставления школьной отметки:

- Справедливость и объективность – это единые критерии оценивания ЗУНов учащихся, известные ученикам заранее;

– Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;

– Гласность и прозрачность – это доступность и понятность информации об учебных достижениях учащихся, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы;

– Незыблемость – выставленная учителем отметка может подвергаться сомнению

каждой из сторон, но даже в случае конфликтной ситуации учитель замене не подлежит;
– Своевременность – оценка выставляется в течение 3 дней после проведения контроля, если иное не определено в предметном приложении.

Инструментарий для оценивания результатов

Промежуточный контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с требованиями, прописанными в Положении о системе оценок, формах и порядке промежуточной аттестации обучающихся в 1-4 классах ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» и проводятся согласно установленному годовому календарному учебному графику.

Окружающий мир

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по окружающему миру составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»; Федерального Государственного Образовательного Стандарта от 21 мая 2021 г.; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию, имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»; приказ Министерства просвещения РФ от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. N 254»; Основной образовательной программы начального общего образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» принятой на педагогическом совете Протокол №3 от 01 сентября 2022 г.; авторской программы Плешакова А.А., с учетом рабочей программы воспитания начального общего образования.

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» включает пояснительную записку, общую характеристику предмета, указание места учебного предмета в учебном плане, содержание

учебного предмета «Окружающий мир» для 1-4 классов начальной школы, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования, тематическое планирование, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, особенности оценивания результатов освоения программы.

2. Общая характеристика учебного курса

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;
- развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей

ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

– раскрытие роли человека в природе и обществе;

– освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Основными задачами реализации содержания курса являются:

- формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, в котором проживают дети, к России, ее природе и культуре, истории и современной жизни;

- осознание ребенком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;

- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти своё место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как свое личное, так и социальное благополучие. Предмет «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно на уроках различных предметных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин.

В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, предмет создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Используя для осмысления личного опыта ребёнка знания, накопленные естественными и социально-гуманитарными науками, предмет вводит в процесс постижения мира ценностную шкалу, без которой невозможно формирование позитивных целевых установок

подрастающего поколения. Предмет «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает
нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля. Значение предмета состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Предмет обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей - умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный предмет играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентаций младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.
Существенная особенность предмета состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы.

Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих идей:
1) идея многообразия мира;
2) идея целостности мира;
3) идея уважения к миру.
Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого

невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе, что осуществляется через раскрытие разнообразных связей между неживой и живой природой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру – это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

В основе методики преподавания предмета «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разно образные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания.

Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся:

1) распознавание (определение) объектов окружающего мира с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя;

2) выявление и моделирование связей в окружающем мире с помощью книги для чтения, графических и динамических схем (моделей);
3) эколого-этическое нормотворчество, включающее анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, выработку соответствующих норм и правил, которое осуществляется с помощью специально разработанного пособия по экологической этике.

Предмет «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы, поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми поддерживали их познавательные инициативы на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

3. Место курса в учебном плане

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2 ч в неделю. Программа рассчитана на 280 ч.

4. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования

Результаты изучения учебного предмета «Окружающий мир» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

4.1. Личностные результаты:

1) в формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
2) в формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его

органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3) в формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4) в овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5) в принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
6) в развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
7) в формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
8) в развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
9) в развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
10) в формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

4.2. Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и за дачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

5. Предметные результаты

5.1. 1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);
- различать флаг и герб России;
- узнавать некоторые достопримечательности столицы;
- называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;
- проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;
- проводить опыты с водой, снегом и льдом;
- различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия);
- различать овощи и фрукты;
- определять с помощью атласа-определителя растения и животных;

- описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку);
- сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам;
- сравнивать реку и море;
- использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;
- находить на глобусе холодные и жаркие районы; различать животных холодных и жарких районов;
- изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны;
- различать прошлое, настоящее и будущее;
- называть дни недели и времена года в правильной последовательности;
- соотносить времена года и месяцы;
- находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;
- объяснять причины возникновения дождя и ветра;
- перечислять цвета радуги в правильной последовательности;
- ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка;
- мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;
- раздельно собирать мусор в быту;
- соблюдать правила поведения в природе;
- правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;
- подбирать одежду для разных случаев;
- правильно обращаться с электричеством и электроприборами;
- правильно переходить улицу;
- соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;
- различать виды транспорта;
- соблюдать правила безопасности в транспорте.

5.2. 2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
- находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России;
- называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;
- различать государственные символы России – флаг, герб, гимн;
- приводить примеры народов России;
- сравнивать город и село, городской и сельский дома;
- различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
- оценивать отношение людей к окружающему миру;

- различать объекты и явления неживой и живой природы; находить связи в природе, между природой и человеком;
- проводить наблюдения и ставить опыты;
- измерять температуру воздуха, воды, тела человека;
- определять объекты природы с помощью атласа-определителя;
- сравнивать объекты природы, делить их на группы;
- ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;
- находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;
- соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки;
- различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;
- прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей;
- узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение;
- различать виды транспорта;
- приводить примеры учреждений культуры и образования;
- определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий;
- различать внешнее и внутреннее строение тела человека;
- правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;
- различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу;
- соблюдать основные правила противопожарной безопасности;
- правильно вести себя при контактах с незнакомцами;
- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;
- приводить примеры семейных традиций;
- соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах;
- различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;
- ориентироваться на местности разными способами;
- различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору;
- различать водные объекты, узнавать их по описанию; читать карту и план, правильно показывать на настенной карте;
- находить и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны;
- различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны.

5.3. 3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов;
- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- находить на карте страны – соседи России и их столицы;
- определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;
- осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе;
- различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;
- различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества; проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование;
- исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;
- классифицировать объекты живой природы, относя их к определённым царствам и другим изученным группам;
- пользоваться атласом-определителем для распознавания природных объектов;
- обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- приводить примеры растений и животных из Красной книги России;
- использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений о природе;
- устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем органов человека;
- использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- вырабатывать правильную осанку;
- выполнять правила рационального питания, закаливания, предупреждения болезней;
- понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила;
- правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода, утечке газа;
- соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям;
- понимать, какие места вокруг нас могут быть особенно опасны, предвидеть скрытую

опасность и избегать её;

- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни;
- раскрывать роль экономики в нашей жизни;
- осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам; различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязи между ними;
- понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран;
- объяснять, что такое государственный бюджет, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны;
- понимать, как ведётся хозяйство семьи;
- обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы;
- рассказывать по карте о различных странах, дополнять эти сведения информацией из других источников (таблица, текст и иллюстрации учебника);
- приводить примеры достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами;
- использовать различные справочные издания, детскую литературу для поиска информации о человеке и обществе.

5.4. 4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;
- находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России;
- называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;
- называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;
- понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории;
- объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них – Конституция Российской Федерации - защищают наши права, приводить конкретные

примеры прав ребёнка;

- раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран; называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;
- рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- проводить несложные астрономические наблюдения;
- изготавливать модели планет и созвездий;
- использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;
- анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из международной Красной книги;
- находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России - основные природные зоны;
- объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны;
- приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России;
- выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;
- давать краткую характеристику своего края;
- различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы;
- давать краткую характеристику природных сообществ своего края;
- выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;
- рассказывать об охране природы в своём крае;
- различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края;
- приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом;
- соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте

времени»; читать историческую карту;

- перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней;
- с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;
- описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;
- показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий;
- рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России;
- соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;
- составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них;
- описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности;
- называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства;
- раскрывать связь современной России с её историей;
- использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем.

6. Содержание учебного курса

6.1. 1 класс (70 ч)

Введение (1 ч)

Задавайте вопросы!

Раздел 1. Что и Кто? (21 ч)

Что такое Родина? Что мы знаем о народах России? Что мы знаем о Москве? Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Что общего у разных растений? Что растет на подоконнике? Что растет на клумбе? Что это за листья? Что такое хвоинки? Кто такие насекомые? Кто такие рыбы? Кто такие птицы? Кто такие звери? Что окружает нас дома? Что умеет компьютер? Что вокруг нас может быть опасным? На что похожа наша планета?

Раздел 2. Как, откуда и куда? (13 ч)

Как живет семья? Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Откуда в наш дом приходит электричество? Как путешествует письмо? Куда текут реки? Откуда берутся снег и лед? Как живут растения? Как живут животные? Как зимой помочь птицам? Откуда берется и куда девается мусор? Откуда в снежках грязь?

Раздел 3. Где и когда (12 ч)

Когда учиться интересно? Когда придет суббота? Когда наступит лето? Где живут белые медведи? Где живут слоны? Где зимуют птицы? Когда появилась одежда? Когда изобрели велосипед? Когда мы станем взрослыми?

Раздел 4. Почему и зачем? (23 ч)

Почему Солнце светит днем, а солнце ночью? Почему Луна бывает разной? Почему идет дождь и дует ветер? Почему звенит звонок? Почему радуга разноцветная? Почему мы любим кошек и собак? Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Зачем мы спим ночью? Почему нужно есть много овощей и фруктов? Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Зачем нам телефон и телевизор? Зачем нужны автомобили? Зачем нужны поезда? Зачем строят корабли? Зачем строят самолеты? Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности? Зачем люди осваивают космос? Почему мы часто слышим слово «экология»?

6.2. 2 класс (70 ч)

Раздел 1. Где мы живем? (4 ч)

Родна страна. Город и село. Природа и рукотворный мир. Наш адрес в мире.

Раздел 2. Природа (20 ч)

Неживая и живая природа. Явления природы. Что такое погода. В гости к осени. Звездное небо. Заглянем в кладовые земли. Про воздух и про воду. Какие бывают растения. Какие бывают животные. Невидимые нити. Дикорастущие и культурные растения. Дикие и домашние животные. Комнатные растения. Животные живого уголка. Про кошек и собак. Красная книга.

Раздел 3. Жизнь города и села (10 ч)

Что такое экономика. Из чего что сделано. Как построить дом. Какой бывает транспорт.

Культура и образование. Все профессии важны. В гости к зиме.

Раздел 4. Здоровье и безопасность (9 ч)

Строение тела человека. Если хочешь быть здоров. Берегись автомобиля! Школа пешехода. Домашние опасности. Пожар. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы.

Раздел 5. Общение (7 ч)

Наша дружная семья. В школе. Правила вежливости. Ты и твои друзья. Мы – зрители и пассажиры.

Раздел 6. Путешествия (20 ч)

Посмотри вокруг. Ориентирование на местности. Формы земной поверхности. Водные богатства. В гости к весне. Россия на карте. Путешествие по Москве. Московский Кремль. Город на Неве. Путешествие по Оке. Путешествие по планете. Путешествие по материкам. Страны мира. Впереди лето.

6.3. 3 класс (70 ч)

Раздел 1. Как устроен мир? (7 ч)

Природа. Человек. Общество. Что такое экология. Природа в опасности!

Раздел 2. Эта удивительная природа (19 ч)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Воздух и его охрана. Вода. Превращения и круговороты воды. Берегите воду! Как разрушаются камни. Что такое почва. Разнообразие растений. Солнце, растения и мы с вами. Размножение и развитие растений. Охрана растений. Разнообразие животных. Кто что есть? Размножение и развитие животных. Охрана животных. В царстве грибов. Великий круговорот жизни.

Раздел 3. Мы и наше здоровье (10 ч)

Организм человека. Органы чувств. Надежная защита организма. Опора тела и движение. Наше питание. Дыхание и кровообращение. Умей предупреждать болезни. Здоровый образ жизни.

Раздел 4. Наша безопасность (7 ч)

Огонь, вода и газ. Чтобы путь был счастливым. Дорожные знаки. Опасные места. Природа и

наша безопасность. Экологическая безопасность.

Раздел 5. Чему учит экономика (12 ч)

Для чего нужна экономика. Природные богатства и труд людей – основа экономики. Полезные ископаемые. Растениеводство. Животноводство. Какая бывает промышленность. Что такое деньги. Государственный бюджет. Семейный бюджет. Экономика и экология.

Раздел 6. Путешествия по городам и странам (15 ч)

Золотое кольцо России. Наши ближайшие соседи. На севере Европы. Что такое Бенилюкс. В центре Европы. По Франции и Великобритании. На юге Европы. По знаменитым местам мира.

6.4. 4 класс (70 ч)

Раздел 1. Земля и человечество (9 ч)

Мир глазами астронома. Планеты Солнечной системы. Звездное небо – Великая книга Природы. Мир глазами географа. Мир глазами историка. Когда и где? Мир глазами эколога. Сокровища Земли под охраной человечества.

Раздел 2. Природа России (11 ч)

Равнины и горы России. Моря, озёра и реки России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь. Тундра. Леса России. Лес и человек. Зона степей. Пустыни. У Черного моря.

Раздел 3. Родной край – часть большой страны (14 ч)

Наш край. Поверхность нашего края. Водные богатства нашего края. Наши подземные богатства. Земля – кормилица. Жизнь леса. Жизнь луга. Жизнь в пресных водах. Растениеводство в нашем крае. Животноводство в нашем крае.

Раздел 4. Страницы всемирной истории (5 ч)

Начало истории человечества. Мир древности: далекий и близкий. Средние века: время рыцарей и замков. Новое время: встреча Европы и Америки. Новейшее время: история продолжается сегодня. Жизнь древних славян.

Раздел 5. Страницы истории России (20 ч)

Во времена Древней Руси. Страна городов. Из книжной сокровищницы Древней Руси.

Трудные времена на Русской земле. Русь расправляет крылья. Куликовская битва. Иван Третий. Мастера печатных дел. Патриоты России. Петр Великий. Михаил Васильевич Ломоносов. Екатерина Великая. Отечественная война 1812 года. Страницы истории 19 века. Россия вступает в 20 век. Страницы истории 1920 – 1930-х годов. Великая война и великая Победа. Страна, открывшая путь в космос.

Раздел 6. Современная Россия (11 ч)

Основной закон России и права человека. Мы – граждане России. Славные символы России. Такие разные праздники. Путешествие по России.

8. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение реализации программы

Учебники:

1. Плешаков А.А. Окружающий мир 1 класс, М.: Просвещение
2. Плешаков А.А. Окружающий мир 2 класс, М.: Просвещение
3. Плешаков А.А. Окружающий мир 3 класс, М.: Просвещение
4. Плешаков А.А. Окружающий мир 4 класс, М.: Просвещение

Рабочие тетради:

1. Плешаков А.А. Окружающий мир 1 класс, М.: Просвещение
2. Плешаков А.А. Окружающий мир 2 класс, М.: Просвещение
3. Плешаков А.А. Окружающий мир 3 класс, М.: Просвещение
4. Плешаков А.А. Окружающий мир 4 класс, М.: Просвещение

Методические пособия:

1. Плешаков А.А., Александрова В.П., Борисова С.А. Окружающий мир: поурочные разработки.
2. Плешаков А.А., От земли до неба: Атлас-определитель: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение
3. Плешаков А.А., Зеленые страницы. Книга для учащихся начальных классов.
4. «Технологические карты» (На сайте издательства «Просвещение».)
5. Плешаков А.А. Таблицы по окружающему миру.

Технические средства обучения:

1. Компьютер/ ноутбук (Технические требования: Процессор – от 1 ГГц и выше; ОЗУ – от 4

Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac ОС)

2. Подключение к интернету со скоростью Интернета:

А) Для видеоконференций 1 на 1 – от 1,2 Мбит/с для качества 720р, от 1,3 Мбит/с для получения видео 1080р, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.

Б) Групповые конференции – от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720р и 1080р – от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.

В) Для участников – от 1,2 Мегабит в секунду

3. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.

4. Наушники, микрофон.

5. Веб-камера (встроенная или автономная).

6. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ.

7. Диктофон.

9. Критерии оценивания результатов освоения программы по предмету

Основными формами контроля освоения программы учебного предмета являются: промежуточный контроль знаний в форме тематических или триместровых контрольных работ, аттестация по результатам промежуточного контроля или выполнения итоговой контрольной работы за аттестационный период (для семейной формы обучения), которые позволяют:

– определить фактический уровень освоения обучающимися программы учебного предмета;

– установить соответствие этого уровня требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования;

– осуществить контроль за реализацией образовательной программы учебного предмета Промежуточный контроль знаний обучающихся – контроль результативности обучения учащегося, осуществляемый по завершении прохождения темы и/или по окончании триместра/полугодия на основе результатов соответствующих контрольных работ.

Промежуточная аттестация осуществляется по результатам промежуточного контроля или выполнения итоговой контрольной работы за аттестационный период (для семейной формы обучения).

Задачи школьной отметки:

- Отметка выступает средством диагностики образовательной деятельности.
- Отметка является связующим звеном между учителем, учащимся и родителем.

Принципы выставления школьной отметки:

– Справедливость и объективность – это единые критерии оценивания ЗУНов учащихся,

известные ученикам заранее;

– Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;

– Гласность и прозрачность – это доступность и понятность информации об учебных достижениях учащихся, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы;

– Незыблемость – выставленная учителем отметка может подвергаться сомнению каждой из сторон, но даже в случае конфликтной ситуации учитель замене не подлежит;

– Своевременность – оценка выставляется в течение 3 дней после проведения контроля, если иное не определено в предметном приложении.

Инструментарий для оценивания результатов

Промежуточный контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с требованиями, прописанными в Положении о системе оценок, формах и порядке промежуточной аттестации обучающихся в 1-4 классах ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» и проводятся согласно установленному годовому календарному учебному графику.

Основы религиозных культур и светской этики

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» для обучающихся 4 класса составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного начального образования»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. №254 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»; приказ Министерства просвещения РФ от 23 декабря 2020 г. N 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. N 254»; основной образовательной

программы начального общего образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА», принятой на педагогическом совете Протокол №3 от 1 сентября 2022 года; Предметная линия учебников: А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарева и др. «Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур» 4 класс, М: Просвещение, 2021.

Рабочая программа по предмету «Основы религиозных культур народов России» для обучающихся 4 класса составлена с учетом рабочей программы воспитания начального общего образования. В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся и коммуникативных качеств личности.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса с учетом ФГОС, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Актуальность.

Реализация курса «Основы религиозных культур народов России» имеет ряд особенностей, влияющих на организацию и проведение уроков и других форм образовательного процесса. В содержании реализуется высокий потенциал межпредметных связей, в значительной степени опирающихся на социальную практику и жизненный опыт учащихся, и позволяющих рассматривать актуальные ситуации повседневной жизни. Основной целью предмета «Основы религиозных культур и светской этики», призванного решать задачи социализации и воспитания, является формирование у младших школьников мотивации к нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Учебный курс ОРКСЭ включает в себя модули: Основы религиозных культур народов России, данный модуль ученики проходят в очной-заочной форме; Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

Курс состоит из шести учебных модулей:
- «Основы православной культуры»,
- «Основы иудейской культуры»,
- «Основы мусульманской культуры»,
- «Основы буддийской культуры»,
- «Основы религиозных культур народов России»,
- «Основы светской этики».

Курсы: «Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мусульманской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы светской этики» проходят самостоятельно в форме по выбору родителей на основе учебников издательства «Просвещения». По итогам учебного года, обучающимися выполняются письменные работы в виде проекта по выбору.

Основные задачи комплексного учебного курса:
- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтничной и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

2. Общая характеристика учебного предмета

Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен

обеспечить образовательная деятельность в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

Учебный курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательной деятельности формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

Ценностные ориентиры учебного предмета

Освоение учебного содержания каждого из блоков, входящих в учебный курс, должно обеспечить

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека, семьи, общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;
- формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;
- формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия

учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность»- являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную). Данный курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребенка на принципах гуманизма в тесной связи религиозными и общечеловеческими ценностями.
Курс должен сыграть важную роль, как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательной деятельности формирования порядочного, честного, достойного гражданина.
Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов: - общая историческая судьба народов России, исповедующих разные религии; - единое пространство современной общественной жизни, включающее общность государства, языка, образования, культуры, экономики, права, менталитета, развитую систему межличностных отношений;
Включение курса «Основы религиозных культур и светской этики» в основной вид деятельности обучающихся в урочную деятельность интегрирует духовно-нравственное развитие и воспитание детей в образовательная деятельность, способствуя концентрации содержания воспитания вокруг базовых национальных ценностей:

- Патриотизм
- Социальная солидарность
- Гражданственность
- Семья
- Труд и творчество
- Наука
- Традиционные российские религии
- Искусство и литература
- Природа
- Человечество.

Учебный курс является единой учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимся должен обеспечить образовательная деятельность, осуществляемый в пределах отведенного учебного времени с учетом образовательных возможностей младших школьников.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Количество часов, на которое рассчитана рабочая программа 4 класса - 35 часов, в

неделю -1 час. Рабочая программа полностью соответствует «Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования» (ФГОС ООО) составлена на основе примерной рабочей программы комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс»: учеб. пособие для общеобразовательных организаций / [А. Я. Данилюк и др.]. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2019. Предметная линия учебников: А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарева и др. «Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур» 4 класс, М: Просвещение, 2021.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоение конкретного учебного предмета, курса

4.1. Личностные результаты:

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа

жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) Трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) Экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

7) Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

4.2. Метапредметные результаты:

4.2.1 Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или

сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

4.2.2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения;

- подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

4.2.3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
2) самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

5. Предметные результаты

По учебному модулю «Основы религиозных культур народов России»:
1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;
4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;
5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;
6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;
7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;
9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

6. Содержание курса

Что такое религия? Какие бывают религии? Религии России. Что такое культура? Влияние религии на культуру. Древнейшие верования. Первые религии. Многобожие. Иудаизм. Ислам. Христианство. Буддизм. Религии мира и их основатели. Христианство. Иисус Христос, апостолы. Ислам. Мухаммед. Буддизм. Сиддхартха Гуатама. Священные книги религий мира. Когда впервые появились священные тексты и как они назывались? Веды, Авеста, Трипитака, Тора, Библия, Коран. Священная книга буддизма – «Три корзины мудрости» (Типитаки). Священные книги иудаизма и христианства. Библия. Ветхий завет. Новый завет. Священная книга ислама. Коран. Хранители предания в религиях мира. Кто такие жрецы. Мудрецы иудеев. Христианские священнослужители. Иерархия в христианской церкви. Мусульманская община. Буддийская община – сангха. Человек в религиозных традициях мира. Роль, место и предназначение человека в религиях мира. Священные сооружения. Для чего нужны священные сооружения? Храм Единого Бога в Иерусалиме, Софийский собор. Христианские храмы (алтарь, иконы). Устройство православного храма. Мечеть. Буддийские священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Роль искусства в разных религиозных традициях. Искусство в религиозной культуре христианства. Искусство в религиозной культуре ислама. Искусство в религиозной культуре иудаизма. Искусство в религиозной культуре буддизма. Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад. Религии России. Как на Руси выбирали веру? Роль князя Владимира в крещении Руси. Православное христианство в истории России. Первые русские святые (Борис и Глеб). Деятельность Кирилла и Мефодия. Святой Сергий Радонежский. Первый русский печатник Иван Фёдоров. Установление патриаршества. Церковный раскол: кто такие старообрядцы (староверы). Судьба Церкви в XX веке. Другие христианские

исповедания. Ислам, иудаизм, буддизм в истории России. Религия и мораль. Главный принцип всех религий. Нравственные заповеди в религиях мира. Заповеди иудаизма и христианства. Нравственное учение ислама. Учение о поведении человека в буддизме.

Религиозные ритуалы. Что такое ритуалы (обряды), история их возникновения. Христианство: основные Таинства. Ислам: ежедневная молитва намаз. Иудаизм: еженедельная традиция – соблюдение субботы (шабат). Буддизм: каждодневная молитва (мантра). Обычаи и обряды. Традиционные обычаи и обряды в религиях мира. Религиозные ритуалы в искусстве. Значение религиозных ритуалов в искусстве в традиционных религиях. Календари религий мира. Особенности летоисчисления в христианстве, исламе, иудаизме и буддизме. Праздники в религиях мира. Праздники иудаизма (Песах, Шавуот, Ханука). Праздники христианства (Рождество, Пасха). Праздники ислама (Курбан-байрам, Ураза-байрам). Праздники буддизма (Дончод, Сагаалган). Семья, семейные ценности. Роль семьи в жизни каждого человека. Отношение традиционных религий России к семье. Долг, свобода, ответственность, труд. Понятия «свобода», «долг», «ответственность», «труд» в разных религиях. Духовные традиции многонационального народа России. Духовные традиции России. Роль религий в становлении России. С чего начинается Россия.

Содержание модулей для самостоятельного изучения:

Модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как

устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты обучения

В условиях современной школы большое внимание уделяется диагностике знаний и умений, контролю достижения уровня обязательных результатов обучения. В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и положениями «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» преподавание предмета «Основы мировых религиозных культур» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Воспитательные результаты деятельности школьников распределяются по трём уровням:

- первый уровень результатов - приобретение школьниками социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- второй уровень результатов - получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- третий уровень результатов - получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов воспитания и социализации детей - формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентностей и социокультурной идентичности в её национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и других аспектах.

Обучение четвероклассников по курсу «Основы мировых религиозных культур» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Планируемые результаты освоения программы

В результате усвоения программного материалы обучающиеся получат представление:
− о мировых религиях;

– об основателях религий мира;
– о священных книгах религий мира;
– о понятиях «грех», «раскаяние», «воздаяние»,
– об искусстве в религиозной культуре; узнают:
– названия мировых религий;
– имена основателей религий мира;
– названия основных праздников религий мира;
– особенности священных зданий каждой из традиционных религий; научатся:
– воспроизводить историю происхождения каждой из мировых религий;
– работать с различными источниками информации;
– осуществлять творческую деятельность;
– овладеют культурой поведения в священных сооружениях мировых религий.

Модули «Основы религиозных культур народов России», «Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мусульманской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы светской этики».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:
- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в

традиционных религиях народов России;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1- 2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская тайнопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора,

отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и много религиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

7. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Ссылки на ключевые Интернет-ресурсы
4 класс			
1.	Основы религиозных культур народов России	4	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Основы православной культуры	7	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Основы иудейской культуры	7	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Основы мусульманской культуры	7	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Основы буддийской культуры	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Основы светской этики	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**35**	

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Типовая рабочая про
2. грамма: «Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс»: учеб. пособие для общеобразовательных организаций / [А. Я. Данилюк и др.]. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2019.

2. Предметная линия учебников: А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарева и др. «Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур» 4 класс, М: Просвещение, 2021.

8.1. Цифровые образовательные ресурсы:

1. Видеоматериалы к курсу, размещенные на платформе школы
2. Контрольные и иные оценивающие материалы, размещенные на платформе школы
3. Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue
4. РЭШ https://resh.edu.ru/books
5. Корпорация Российский учебник (https://rosuchebnik.ru/)

Технические средства обучения:

1. Компьютер/ноутбук (Технические требования: Процессор - от 1 ГГц и выше; ОЗУ - от 4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac ОС)
2. Подключение к интернету с достаточной скоростью:

А) Для видеоконференций 1 на 1 - от 1,2 Мбит/с для качества 720p, от 1,3 Мбит/с для получения видео 1080p, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.

Б) Групповые конференции - от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720p и 1080p - от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.

В) Для участников - от 1,2 Мегабит в секунду.

3. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.
4. Наушники, микрофон
5. Веб-камера (встроенная или автономная)
6. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ
7. Диктофон

9. Критерии оценивания результатов освоения программы по предмету

Основными формами контроля знаний, умений, навыков являются: промежуточный контроль знаний в форме тематических или триместровых контрольных работ, промежуточная аттестация по результатам промежуточного контроля или выполнения итоговой контрольной работы за аттестационный период (для семейной формы обучения), которые позволяют:

- определить фактический уровень знаний, умений и навыков обучающихся по предмету (согласно учебного плана);
- установить соответствие этого уровня требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования;
- осуществить контроль за реализацией образовательной программы

Промежуточная аттестация осуществляется по результатам промежуточного контроля или выполнения итоговой контрольной работы за аттестационный период (для семейной формы обучения). Промежуточная аттестация проводятся в соответствии с установленным годовым календарным учебным графиком.

Инструментарий для оценивания результатов
Задачи школьной отметки:
1. Отметка выступает средством диагностики образовательной деятельности.
2. Отметка является связующим звеном между учителем, учащимся и родителем.

Принципы выставления школьной отметки:
-Справедливость и объективность – это единые критерии оценивания ЗУНов учащихся, известные ученикам заранее;
-Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
- Гласность и прозрачность – это доступность и понятность информации об учебных достижениях учащихся, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы;
- Незыблемость – выставленная учителем отметка может подвергаться сомнению каждой из сторон, но даже в случае конфликтной ситуации учитель замене не подлежит;
- Своевременность – оценка выставляется в течение 3 дней после проведения контроля, если иное не определено в предметном приложении.

Аттестация учащихся и контроль знание проводится на основе тестов, содержащих разноплановые задания. Тесты полностью соответствуют требованиям ФГОС и образуют единообразную типовую структуру проверки компетенций учащихся, приобретенных в ходе изучения предмета обществознание.
Все тесты основываются на материале, приведенном в учебнике по «Основам религиозной культуры и светской этике» за 4 класс А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарева и др. Все определения, понятия, трактовки тех или иных сложных процессов, используемых для тестовых заданий, опираются на материал данного учебника.
В тестах содержаться разнообразные виды заданий, оцениваемые различным количеством баллов, в частности, таких как: - выбор одного верного ответа из четырех суждений; - выбор нескольких верных ответов из пяти понятий или суждений; - подбор нужного понятия на основе его определения; - задание, предполагающее развернутый ответ на вопросы, основанный на информации, приведенной в учебнике и на уроке. В

соответствии с набранными баллами выставляются следующие оценки:

В 4 классе:

Тесты Промежуточной аттестации:
13-15 набранных баллов - оценка 5 (отлично)
10-12 набранных баллов - оценка 4 (хорошо)
5-9 набранных баллов - оценка 3 (удовлетворительно)
0-4 набранных баллов - оценка 2 (неудовлетворительно)

Основными формами контроля самостоятельной формы обучения письменные работы в виде проекта по выбору.

Критерии оценки проектов

Если выполнены все требования к написанию и защите проекта: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы - оценка 5 (отлично)
Основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём проекта; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы - оценка 4 (хорошо)
Имеются существенные отступления от требований к проекту. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод - оценка 3 (удовлетворительно)
Тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы - оценка 2 (неудовлетворительно)
Модуль «Основы православной культуры»

Список тем для проектов:
1. Апостолы – ученики Христа
2. Библия и Евангелие
3. Совесть и раскаяние в православии

4. Взгляд современной науки на православную религиозную культуру
5. Внутреннее устройство и убранство храма.
6. Воспитание послушания в православной семье
7. Воспитание целомудрия в православной семье
8. Десять заповедей Божиих
9. Дисциплина в православной семье
10. Духовные ценности православия
11. Женщина в православной культуре
12. Жизненный подвиг Сергия Радонежского
13. Жизнь Иисуса Христа
14. Жизнь по православным заповедям
15. Жизнь преподобного Серафима Саровского
16. Жизнь семьи в православии
17. Жизнь современной Православной церкви
18. Житие святителя Николая Чудотворца
19. Милосердие в православной культуре
20. Заповеди блаженств
21. Заповеди божьи
22. Иисус Христос и его проповеди.
23. Икона
24. Как вести себя в православном храме.
25. Как христианство пришло на Русь. Православие
26. Как я понимаю православие
27. Календарный год в православии.
28. Колокола
29. Колокольные звоны на Руси
30. Культурные традиции православия
31. Любовь и жертвенность в православии
32. Монастырь
33. Отношение христианина к природе
34. Защита Отечества в православии
35. Любовь и уважение к Отечеству в православии
36. Музеи православной культуры в моем городе
37. Музеи православной культуры в России
38. Образ Христа в искусстве
39. Особенности воспитания детей в православии

40. Особенности православия в России: история и современность
41. Особенности православного вероучения и культа
42. Отличие иконы от картины
43. Подвиг в православной культуре
44. Понятие греха, раскаяния и воздаяния в религиозных традициях православия
45. Православие в истории России
46. Православие в исторической судьбе России
47. Православие о Божием суде
48. Православие о трудолюбии как нравственном состоянии человека

Модуль «Основы исламской культуры»

Список тем для проектов:
1. Благотворительность и милосердие в исламской культуре
2. Божественные Писания. Посланники Аллах.
3. Вера в Аллаха
4. Вера в Судный день и судьбу
5. Взаимодействие направлений ислама: история и современность
6. Взгляд современной науки на ислам
7. Воспитание детей в мусульманской семье
8. Воспитание послушания в мусульманской семье
9. Воспитание целомудрия в мусульманской семье
10. Главные исламские праздники
11. Гостеприимство в исламской традиции
12. Дисциплина в мусульманской семье
13. Дружба и взаимопомощь в исламе
14. Духовные ценности ислама
15. Женщина в исламе: история и современность
16. Женщина в мусульманской семье
17. Женщина в православной культуре
18. Жизнь пророка Мухаммада
19. Жизнь семьи в исламской культуре
20. Ислам в нашей стране
21. Ислам в России и в мире
22. Ислам в России: мусульмане в истории и культуре России
23. Ислам и его роль в современном мире

24. Ислам и наука
25. Искусство ислама
26. Пророки
27. Ислам как мировая религия, причины возникновения и особенности вероучения
28. Ислам о сотворении мира и первых людях
29. Ислам о трудолюбии как нравственном состоянии человека
30. Исламская семья
31. Исламские костюмы
32. Исламский календарь
33. Исламский фактор в современном мире
34. Исторические аспекты взаимоотношений ислама и христианства
35. История и развитие мусульманской общины
36. История ислама в России
37. Кааба. Запретная мечеть
38. Как жить по мусульманским заповедям сегодня
39. Колыбель ислама
40. Пророк Мухаммад – основатель ислама
41. Коран - основной источник вероучения ислама
42. Культурные традиции ислама
43. Курбан-байрам и Ураза-байрам
44. Мечеть и ее роль в жизни мусульман
45. Музеи исламской культуры в моем город
46. Музеи исламской культуры в России
47. Мусульмане и их соседи

Модуль «Основы буддийской культуры»

Список тем для проектов:

1. Будда и буддизм
2. Будда и его учение
3. Будда: жизнь и учение
4. Будда: путь к просветлению
5. Будда: рождение и юность
6. Будда: учение и ученики
7. Буддизм – высшая йога
8. Буддизм в аспекте религии
9. Буддизм в истории России

10. Буддизм в повседневной жизни
11. Буддизм в России
12. Буддизм в Японии и Китае
13. Буддизм и вопросы войны и мира
14.Буддизм и джайнизм: сравнительный анализ
15. Буддизм как мировая религия, возникновение и особенности вероучения
16. Буддизм как современное модное течение
17. Буддизм на территории России
18. Буддизм о трудолюбии как нравственном состоянии человека
19. Буддийская картина мира
20. Буддийские учители в буддийской культуре
21. Буддийский «путь добродетелей»
22. Буддийский календарный год. Праздники и торжества
23. Буддийский путь познания
24. Буддийский священные сооружения
25. Буддийский священный канон «Трипитака»
26. Буддийское вероучение
27. В чем суть буддизма?
28. Вероучение и культ буддизма
29. Взгляд современной науки на буддийскую культуру
30. Возникновение буддизма
31. Воспитание послушания в буддийской семье
32. Воспитание целомудрия в буддийской семье
33. Дисциплина в буддийской семье
34. Духовное и культурное наследие буддизма
35. Женский образ в буддизме
36. Женщина в буддизме
37. Жизнь буддийских монахов
38. Жизнь семьи в буддийской культуре
39. Защита Отечества в буддийской культуре
40. История буддизма
41. История буддизма в России
42. История и развитие буддийской религиозной общины
43. История основания и развития буддизма
44. История религии буддизм
45. Как буддизм влияет на жизни людей?

46. Как я понимаю буддизм
47. Колеса Дхармы
48. Культурные традиции буддизма
49. Любовь к человеку и ценность жизни

Модуль «Основы иудейской культуры»

Список тем для проектов:
1. Базовые принципы иудаизма
2. Важные события в жизни иудейского народа
3. Взгляд современной науки на библейскую историю евреев.
4. Влияние иудаизма на другие религии
5. Влияние иудаизма на современную культуру
6. Воспитание послушания в иудейской семье
7. Воспитание целомудрия в иудейской семье
8. Главные праздники иудейской религиозной культуры
9. Дарование Торы на горе Синай
10. Дисциплина в иудейской семье
11. Добро и зло в иудейской культуре
12. Евреи в Египте: от Йосефа до Моше
13. Евреи в истории и культуре России
14. Евреи в СССР и современной России
15. Евреи во времена Древней Руси
16. Еврейский Закон, традиции, праздники
17. Еврейский календарь
18. Еврейский традиционный костюм
19. Женщина в иудаизме
20. Жизнь семьи в иудаизме
21. Золотой город Иерусалим
22. Избранность евреев
23. История иудаизма в России
24. История развития иудаизма
25. Исход из Египта
26. Иудаизм в истории России
27. Иудаизм в России: история и современность
28. Иудаизм и другие религии в современном мире

29. Иудаизм и христианство
30. Иудаизм о трудолюбии как нравственном состоянии человека
31. Иудаизм: особенности вероучения и культ
32. Иудейские праздники
33. Иудейские праздники начала года
34. Иудейские праздники Песах и Шавуот
35. Иудейские символы
36. Классические тексты иудаизма
37. Кто может исповедовать иудаизм?
38. Культурные традиции иудаизма
39. Мир и человек в иудаизме
40. Моисей. Исход из Египта
41. Молитвы и благословения в иудаизме
42. Музеи иудейской культуры в моем городе.
43. Музеи иудейской культуры в России

Модуль «Основы светской этики»

Список тем для проектов:
1. «Чудеса» моего города
2. Благородство труда в легендах, былинах, произведениях литературы (произведения на выбор).
3. Благотворительность в истории
4. Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд в мирное время, в тылу, ратный подвиг, творчество и др.
6. Возможен ли подвиг в мирное время?
7. Вот что значит настоящий, верный друг
8. Всюду добрые люди вокруг
9. Герои былин народов России
10. Герои России
11. Героизм в нашей жизни (на конкретных примерах).
12. Государственные праздники
13. Государство, основанное на справедливости
14. Добро и зло в разные исторические эпохи 15. Добро и зло в русских народных сказках.
16. Добродетельные герои сказок Г.-Х. Андерсена, Ш. Перро

17. Доброму человеку бывает стыдно даже перед собакой (А.П. Чехов).
18. Древнегреческие мыслители о дружбе
19. Дружба
20. Дружба начинается с улыбки
21. Духовные ценности человечества. Культура. Религия
22. Заповеди любви
23. Зачем творить добро?
24. Защитники Отечества
25. Знаменитые люди России
26. Значение нравственности и этики в жизни человека и общества.
27. Золотое правило нравственности
28. История моей семьи
29. Как мы изучаем (бережём, охраняем) памятники истории и культуры? (на примере памятников моего региона, города, села, моей улицы и т.д.)
30. Как сегодня жить по нравственным законам
31. Как я понимаю золотое правило этики?
32. Культурные традиции в моей семье
33. Культурные традиции моего народа
34. Кухни народов России
35. Любовь - основа жизни
36. Милосердие
37. Милосердие и сострадание
38. Золотое правило этики

Изобразительное искусство

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»; Федерального государственного образовательного стандарта от 21 мая 2021 г.; Основной образовательной программы начального общего образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» принятой на педагогическом совете

Протокол № 3 от 1 сентября 2022 г.; авторской программы Л.А. Неменской для 1-4 класса. Программа включает пояснительную записку, общую характеристику курса, указание места учебного курса в учебном плане, содержание, планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования, тематическое планирование, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, особенности оценивания результатов освоения программы.

2. Общая характеристика учебного предмета

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся. Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей. Цель курса - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры миро отношений, выработанные поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Задачи курса:

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- способствовать освоению школьниками первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- способствовать овладению учащимися умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Содержание предмета охватывает все основные вида визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн.

Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер. Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности). На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов.

Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач. Общие учебные умения, навыки и способы деятельности Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств: – изобразительная художественная деятельность; – декоративная художественная деятельность; –конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности – изобразительный, декоративный и конструктивный – в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка.

Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства. Эти три вида художественной

деятельности и являются основанием для деления визуально-пространственных искусств на виды: изобразительные искусства, конструктивные искусства, декоративно-прикладные искусства. Одновременно каждый из трех видов деятельности присутствует при создании любого произведения искусства и поэтому является основой для интеграции всего многообразия видов искусства в единую систему, членимую не по принципу перечисления видов искусства, а по принципу выделения того и иного вида художественной деятельности. Выделение принципа художественной деятельности акцентирует внимание не только на произведении искусства, но и на деятельности человека, на выявлении его связей с искусством в процессе ежедневной жизни.

Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство. Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно-значимых смыслов. Основные виды учебной деятельности – практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства. Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер.

Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.). Одна из задач – постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями.

Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого. Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве

восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей. Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций. Для этого необходима работа со словарями, поиск разнообразной художественной информации в Интернете.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности. Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная цель – духовное развитие личности, т. е. формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры. Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и поэзия, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работ, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки.

Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа – это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; 698 подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных). Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре.

Средства художественной выразительности – форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция – осваиваются учащимися на всем протяжении обучения. На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом. Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины.

На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7-10 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

3. Место курса в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1- 4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю.

Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно. Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» 140: по 35 часов во 1-4 классах.

4. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета на уровне начального общего образования

Главным результатом реализации программы является создание каждым обучающимся своего оригинального продукта, а главным критерием оценки обучающегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно

добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый ребёнок. Воспитанники, в процессе усвоения программных требований, получают допрофессиональную подготовку, наиболее одаренные – возможность обучения в специальных профессиональных учебных заведениях.

Требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны знать/понимать:

– основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;

Учащиеся должны уметь:

– различать основные и составные, теплые и холодные цвета;

– узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных художников (В.М. Васнецов, И.И. Левитан);

– сравнивать различные виды изобразительного искусства (графика, живопись, декоративно-прикладное искусство);

– использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);

– применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах: иллюстрациях к произведениям литературы и музыки.

4.1. Личностные результаты

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

– уважения и ценностного отношения к своей Родине – России;

– ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

– духовно-нравственное развитие обучающихся;

– мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

– позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и

других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры.

Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности. Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества.

Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком.

Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта.

Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

У выпускника будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровье сберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:
– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
– устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
– установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

4.2. Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:
– принимать и сохранять учебную задачу;
– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
– различать способ и результат действия;
– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:
– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
– преобразовывать практическую задачу в познавательную;
– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:
– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
– осуществлять синтез как составление целого из частей;
– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
– осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
– устанавливать аналогии;
– владеть рядом общих приемов решения задач. Выпускник получит возможность научиться:
– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
– произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:
– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для

решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
– формулировать собственное мнение и позицию;
– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
– задавать вопросы;
– контролировать действия партнера;
– использовать речь для регуляции своего действия;
– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:
– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
– аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
– с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных

коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:
– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
– определять тему и главную мысль текста;
– делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
– вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
– сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;
– понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
– понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
– понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
– использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
– ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.
Выпускник получит возможность научиться:
– использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
– работать с несколькими источниками информации;
– сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.
Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:
– пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
– соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
– формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;

– находить аргументы, подтверждающие вывод;
– сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
– составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:
– делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
– составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:
– высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
– оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:
– сопоставлять различные точки зрения; – соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
– в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

5. Предметные результаты

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

– понимание образной природы искусства;
– эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
– применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
– способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
– умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
– усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
– умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
– способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
– способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
– умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
– освоение умений применять в художественно- творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
– овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
– умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
– умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
– изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
– умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
– способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории;

– умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
– выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
– умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

5.1. 1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки.
- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;

Обучающийся получит возможность научиться:
– постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве;
– развивать фантазию, воображение;
– приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
– приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных.

5.2. 2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
– составлять композиции с учётом замысла;
– особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
– передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
– конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
– способы и приёмы обработки различных материалов;

Обучающийся получит возможность научиться:
– украшение или декоративная деятельность с использованием различных

художественных материалов;
– участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
– приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

5.3. 3 класс

К концу обучения в 3 классе, обучающийся научится:
– узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
– различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
– изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками;
– использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
– основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
– узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов.

Обучающийся получит возможность научиться:
приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
– научиться анализировать произведения искусства;
– усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме.

5.4. 4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

– различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

– эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу;

– различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

– узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений; – приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Обучающийся получит возможность научиться:

– воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

– видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;

– высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

6. Содержание обучения

6.1. 1 класс (35 часов)

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ

Раздел 1. Ты учишься изображать (7 ч)

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией. Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо (настроение).

Художники и зрители (обобщение темы).

Раздел 2. Ты украшаешь – знакомство с Мастером Украшения (7 ч)

Мир природы полон украшений. Красоту нужно уметь замечать.

Цветы – украшение Земли.

Украшения на крыльях. Ритм пятен.

Красивые рыбы. Монотипия.

Украшения птиц. Объёмная аппликация.

Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник.

Раздел 3. Ты строишь – знакомство с Мастером Постройки (9 ч)

Постройки в нашей жизни. Знакомство с Мастером Постройки.

Дома бывают разными. Домики, которые построила природа.

Дом снаружи и внутри. Строим город. Всё имеет своё строение. Строим вещи.

Город, где мы живем. Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Праздник птиц.

Раздел 4. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (2 ч)

Разноцветные жуки

Сказочная страна.

Времена года. Здравствуй, лето!

Подготовка к итоговой контрольной работе

Итоговая работа. Тест.

Итоговая работа. Рисунок.

Итоговая работа. Справка.

Повторение и закрепление пройденного материала.

Резерв (5 ч).

6.2. 2 класс (35 часов)

ИСКУССТВО И ТЫ

Раздел 1. Чем и как работает художник (9 ч)

Материалы для ИЗО. Гуашь. Как работать кистью. Краски, мелки и тушь.

Три основных цвета - желтый, красный, синий.

Волшебная белая. Изображение природных явлений.

Волшебная черная. Изображение природных явлений.

Волшебные серые. Серая краска может превратиться в цвет. Изображение природных явлений.

Пастель и восковые мелки. Что может линия. Изображение осеннего леса

Пластилин. Как работать с пластилином Изображение животных. Передача характерных особенностей животных.

Что такое аппликация. Бумага, ножницы, клей. Сооружение игровой площадки.

Неожиданные материалы: серпантин, конфетти, семена, нитки, трава - и т. д.

Раздел 2. Реальность и фантазия (6 ч)

Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Изображение любимого животного.

Изображение и фантазия. Украшение и фантазия. изображение фантастического животного путем соединения элементов разных животных, птиц и даже растений.

Украшение и реальность. Изображение паутинок с росой, веточками деревьев или снежинок при помощи линий.

Конструируем природные формы.

Конструирование из бумаги подводного мира

Конструируем сказочный город. Изображение природы в различных состояниях.

Раздел 3. О чем говорит искусство (6 ч)

Художник изображает настроение. Конструирование (моделирование) и украшение елочных игрушек, изображающих людей, зверей, растения.

Изображение характера животных.

Изображение характера человека.

Образ человека в скульптуре.

Человек и его украшения.

О чем говорят украшения.

Образ здания.

Раздел 4. Как говорит искусство (10 ч)

Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета. Изображение горящего костра и холодной синей ночи (или изображение пера Жар-птицы).

Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Изображение весенней земли.

Что такое ритм пятен. Ритм и движение пятен.

Что такое ритм линий. Характер линий. Изображение весенних ручьев. Характер линий.

Выразительные возможности линий. Изображение тонких или могучих веток, передача их характера и настроения.

Ритм линий и пятен, цвет - средства выразительности любой композиции.

Ритмическое расположение летящих птиц на плоскости листа.

Характер линий. Выразительные возможности линий.

Пропорции выражают характер. Лепка или конструирование животных с разными пропорциями.

Пропорции выражают характер.

Лепка или конструирование птиц с разными пропорциями.

Обобщающее повторение. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности. Создание панно на тему «Весна. Шум птиц».

Итоговая контрольная работа.

Итоговая контрольная работа. Рисунок

Итоговая контрольная работа. Тест

Творческие планы на лето.

6.3. 3 класс

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС

Раздел 1. Искусство в твоем доме (9 ч)

Мастера Изображения, постройки и украшения. Художественные материалы.

Твои игрушки.

Посуда у тебя дома.

Обои и шторы у тебя дома.

Мамин платок.

Твои книжки (2 ч)

Поздравительная открытка.

Труд художника для твоего дома.

Раздел 2. Искусство на улицах твоего города (7 ч)

Памятники архитектуры.

Витрины на улицах.

Парки, скверы, бульвары.

Ажурные ограды. Волшебные фонари.

Удивительный транспорт.

Труд художника на улицах твоего города.

Раздел 3. Художник и зрелище (8 ч)

Художник в цирке.

Художник в театре.

Театр кукол (2 ч).

Маска.

Афиша и плакат.

Праздник в городе.

Школьный карнавал.

Раздел 4. Художник и музей (7 ч)

Музей в жизни города.

Картина – особый мир.

Музеи искусства.

Картина-пейзаж.

Картина-портрет.

Картина-натюрморт.

Картины исторические и бытовые.

Подготовка к итоговой контрольной работе.

Итоговая контрольная работа.

Подготовка к художественной выставке.

Художественная выставка.

6.4. 4 класс (35 часов)

КАЖДЫЙ НАРОД – ХУДОЖНИК

Раздел 1. Истоки родного искусства (7 ч)

Пейзаж родной земли. Деревня - деревянный мир. Изображение избы или ее моделирование из бумаги (2 ч).

Красота человека. Изображение мужских и женских образов в народных костюмах (2 ч).

Красота человека.

Изображение мужских и женских образов в народных костюмах.

Народные праздники.

Раздел 2. Древние города нашей земли (9 ч)

Родной угол Древние соборы

Города Русской земли (3 ч)

Великий Новгород. Псков.

Владимир и Суздаль.

Москва.

Узорочье теремов.

Пир в теремных палатах.

Раздел 3. Каждый народ – художник (6 ч)

Страна восходящего солнца.

Народы гор и степей.

Города в пустыне. Древняя Эллада.

Европейские города Средневековья

Многообразие художественных культур в мире

Раздел 4. Искусство объединяет народы (5 ч)

Материнство. Мудрость старости.

Сопереживание.

Герои-защитники.

Юность и надежды.

Подготовка к итоговой контрольной работе (2 ч)

Итоговая работа Моя мечта Итоговый урок Резерв (3 ч)

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Учебно-методическая литература, на основе которой составлена программа:

1. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват.организаций / [Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др.] ; под ред. Б. М. Неменского. – 5-е изд. – М.: Просвещение,

2015.

2. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014.

3. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Е.И. Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014.

4. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Е.И. Коротеева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.; под ред. Б.М. Неменского. – 8-е изд. – М.: Просвещение, 2018.

5. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014.

Технические средства обучения:

1. Компьютер/ ноутбук (Технические требования: Процессор – от 1 ГГц и выше; ОЗУ – от 4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac ОС)

2. Подключение к интернету со скоростью Интернета:

А) Для видеоконференций 1 на 1 – от 1,2 Мбит/с для качества 720р, от 1,3 Мбит/с для получения видео 1080р, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.

Б) Групповые конференции – от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720р и 1080р – от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.

В) Для участников – от 1,2 Мегабит в секунду.

3. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.

4. Наушники, микрофон.

5. Веб-камера (встроенная или автономная).

6. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ.

9. Критерии оценивания результатов освоения программы по предмету

Формы контроля знаний, умений, навыков (текущего, рубежного, итогового) – выполнение учащимися продуктивных заданий в учебниках и рабочих тетрадях;

– конкурсы работ;

– проект;

– тестирование.

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

1. Активность участия.

2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.

3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.

4. Самостоятельность.

5. Оригинальность суждений.

Критерии и система оценки творческой работы

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Инструментарий для оценивания результатов

Промежуточный контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с требованиями, прописанными в Положении о системе оценок, формах и порядке промежуточной аттестации обучающихся в 1-4 классах ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» и проводятся согласно установленному годовому календарному учебному графику.

Музыка

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»; Федерального государственного образовательного стандарта от 21 мая 2021 г.; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию, имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»; приказ Министерства просвещения РФ от 23 декабря 2020 г. № 766 «О

внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. N 254»; Основной образовательной программы начального общего образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» принятой на педагогическом совете Протокол № 3 от 1 сентября 2022 г.; авторской программы Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной, с учетом рабочей программы воспитания начального общего образования. Программа по учебному предмету «Музыка» включает пояснительную записку, общую характеристику предмета, указание места учебного предмета в учебном плане, содержание учебного предмета «Музыка» для 1- 4 классов начальной школы, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования, тематическое планирование, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, особенности оценивания результатов освоения программы.

2. Общая характеристика учебного предмета «Музыка»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника - как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.) При этом наиб лее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения.

В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки. Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и 2 исполнителей, специальной терминологии и т. п.) Однако этот

уровень содержания обучения не является главным.

Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев). Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным не директивным путём.

Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов. Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности

Основная цель реализации программы - воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к

музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:
1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов

Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования
Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
д) Исследовательские и творческие проекты.
6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.
8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времени народов.

3. Место учебного предмета «музыка» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс

включительно. Согласно базисному плану образовательного учреждения на изучение музыки в 1–4 классах выделяется не менее 140 часов: – 1 класс начальной школы 35 часов (1 час в неделю); – 2 класс начальной школы 35 часов (1 час в неделю); – 3 класс начальной школы 35 часов (1 час в неделю); – 4 класс начальной школы 35 часов (1 час в неделю).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Содержание 1 класса раскрывает картину звучащего мира, окружающего ребенка. Рассказывается, что музыка звучит повсюду - в природе, в дни праздников, в сказках, обрядах, в мультфильмах и театральных постановках.

Во 2 классе содержание углубляется за счет привлечения более широкого контекста музыкальных и других художественных явлений.

В 3 классе акцентируется проблема, связанная с многообразием содержания музыкальных произведений.

В 4 классе предмет «Музыка», развивая умение учиться, призван формировать у ребенка современную картину мира.

В программе реализуется целостный подход к музыкальной деятельности, включающий: исполнение, слушание и импровизация музыки. При этом все виды музыкальной деятельности направлены на осознание языка музыкального искусства и протекают как творческий процесс, в ходе которого раскрываются индивидуальные возможности ребенка, проявляется его творческая активность.

Музыкальный материал концентрируется вокруг тем, каждая из которых объединяет несколько занятий. В темах отражается содержание музыкального искусства: сказочные сюжеты, образы природы; исторические сюжеты, героические образы в музыке; русское народное музыкальное творчество и творчество других народов; исполнительское мастерство инструменталистов и вокалистов. В занятиях используются разнообразные задания в различных видах музыкальной деятельности. Дети поют попевки и песни, слушают музыку и занимаются импровизацией.

Разнообразие форм работы позволяют вовремя переключить внимание детей, снизить их утомление путем умелого поддержания интереса к той или иной деятельности. Программа предусматривает музыкальное развитие в различных формах музыкальной работы на основе их взаимосвязи, что осуществляется тематическим объединением учебного материала и систематическим освоением навыков в разных видах музыкальной деятельности: слушание музыки, высказывание своих впечатлений и обсуждение с учителям и другими учениками, движение под музыку, пение, импровизационное творчество. Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает формирование опыта эмоционально-

образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, приобретение знаний и умений, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной связи музыки и жизни.

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку. Уже на начальном этапе постижения музыкального искусства младшие школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Это способствует формированию интереса и мотивации к дальнейшему овладению различными видами музыкальной деятельности и организации своего культурно-познавательного досуга. Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека. Предмет «Музыка», развивая умение учиться, призван формировать у ребенка современную картину мира.

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета «музыка» на уровне начального общего образования

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

4.1. Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности.
Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций.

Гражданско-патриотическое воспитание:
– осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
– проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
– уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
– стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитание:
– признание индивидуальности каждого человека;
– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
– готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетическое воспитание:
– восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
– умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;
– стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:
– первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального

благополучия:

– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде;

– бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

– профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

– установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

– интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

– бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

4.2. Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

5. Предметные результаты

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни:
– знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
– знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов;
– умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
– умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
– умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:
– с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
– сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
– осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
– имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в

различных смежных видах искусства;
– с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
– стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

5.1. Предметные результаты изучения курса «Музыка» в 1 классе

Обучающийся научится:

- определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 1 класса;
- узнавать по изображениям некоторые музыкальные инструменты (рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа), а также народные инструменты (гармонь, баян, балалайка);
- проявлять навыки вокально - хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать дирижерский жест).
- воспринимать музыку различных жанров;
- эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, импровизация и др.).

Обучающийся получит возможность научиться:

- владеть некоторыми основами нотной грамоты: названия нот, темпов (быстро - медленно) динамики (громко - тихо);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.

5.2. Предметные результаты изучения курса «Музыка» во 2 классе

Обучающийся научится:

- определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 2 класса;
- понимать главные отличительные особенности музыкально - театральных жанров - оперы и балета;
- узнавать по изображениям и различать на слух тембры музыкальных инструментов, пройденных в 1 классе. А также органа и клавесина;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров;
- продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;
- высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения;
- Обучающийся получит возможность научиться:
- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении или пластике;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.

5.3. Предметные результаты изучения курса «Музыка» в 3-м классе

Обучающийся научится:

- демонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров;
- проявлять личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью
- выражать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;

- эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- знать имена выдающихся зарубежных и отечественных композиторов (П. Чайковский, В. Моцарт, А. Бородин, Н. Римский- Корсаков, М. Глинка);
- уметь соотносить простые образы народной и профессиональной музыки. Обучающийся получит возможность научиться:
- знание музыкальных инструментов, входящих в группы струнных смычковых и деревянных инструментов;
- определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

5.4. Предметные результаты изучения курса «Музыка» в 4-м классе

Обучающийся научится:

- понимать, что мелодия – это основа музыки, участвовать в коллективном пении;
- проникаться эмоциональным содержанием музыки;
- внимательно слушать, запоминать названия и авторов произведений;
- правильно дышать при пении, распределять дыхание по фразам.

Обучающийся получит возможность научиться:

- получать общие представления о музыкальной жизни современного социума. передавать настроение музыки в пении;
- выделять отдельные признаки предмета и объединять по общему признаку;
- давать определения общего характера музыки;
- знать жанры русских народных песен, характерные интонации, особенности ритма и другие средства выразительности;
- уметь применять.

6. Содержание обучения

6.1. 1 класс

Содержание программы первого года делится на два раздела: «Музыка вокруг нас» (посвящены музыке и ее роли в повседневной жизни человека) и второго полугодия «Музыка

и ты» (знакомство с музыкой в широком культурологическом контексте). Учащиеся должны почувствовать, осознать и постичь своеобразие выражения в музыкальных произведениях чувств и мыслей человека, отображения окружающего его мира.

Раздел 1. «Музыка вокруг нас» (16 часов)

1-2 четверти

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши – основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Образы осенней природы в музыке. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

Раздел 2. Музыка и ты (19 часов)

3-4 четверти

Раскрываются следующие содержательные линии. Музыка в жизни ребенка. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты. Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова – краски – звуки). Образы защитников Отечества в музыке. Музыкальные поздравления. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Былины и сказки о воздействующей силе музыки. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей.

6.2. 2 класс

Раздел 1. Россия – Родина моя (3 часа)

Образы родной природы в музыке русских композиторов. Песенность как отличительная черта русской музыки. Музыкальный пейзаж. Государственные символы России: Гимн – главная песня нашей Родины; герб, флаг. Средства музыкальной выразительности. Художественные символы России (Московский Кремль, Большой театр).

Раздел 2. День, полный событий (6 часов)

Мир ребенка в музыкальных интонациях, темах и образах детских пьес П.И. Чайковского и С.С. Прокофьева. Песенность, танцевальность, маршевость в передаче содержания и эмоционального строя музыкальных сочинений. Природа, детские игры и забавы, сказка в

музыке, колыбельные песни. Своеобразие музыкального языка композиторов, сходство и различие. Музыкальные инструменты – фортепиано; его выразительные возможности. Звучащие картины.

Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм (5 часов)

Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест. Звучащие картины. Музыкальный пейзаж. Святые земли Русской: Александр Невский, Сергий Радонежский. Воплощение их образов в музыке различных жанров. Народные песнопения, кантата. Жанры молитвы. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Рождественские песнопения и колядки

Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло (4 часа)

Фольклор – народная мудрость. Русские народные инструменты. Оркестр русских народных инструментов. Мотив, напев, наигрыш. Вариации в русской народной музыке. Ритмическая партитура. Музыка в народном стиле. Традиции народного музицирования. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы (Масленица), встреча весны Песня-игра, песня-диалог, песня-хоровод. Народные песенки, заклички, потешки.

Раздел 5. В музыкальном театре (5 часов)

Опера и балет. Многообразие сюжетов и образов музыкального спектакля. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Элементы оперного и балетного спектаклей. Увертюра. Музыкальные темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

Раздел 6. В концертном зале (5 часов)

Жанровое многообразие инструментальной и симфонической музыки. Симфоническая сказка С. Прокофьева: тембры инструментов и различных групп инструментов симфонического оркестра. Музыкальная живопись. Выразительность и изобразительность образов музыки В.-А. Моцарта, М. Мусоргского. Жанры симфонической музыки: увертюра, симфония. Партитура. Взаимодействие тем-образов: повтор, контраст.

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (7 часов)

Композитор – исполнитель – слушатель. Интонационная природа музыки. Музыкальная речь и музыкальный язык. Музыкальные инструменты – орган. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Сочинения И. С. Баха, М. И. Глинки, В. А. Моцарта, Г. Свиридова, Д. Д. Кабалевского. Жанры музыки. Музыкальные и живописные

пейзажи (мелодия – рисунок, лад – цвет). Международные конкурсы исполнителей. Темы, сюжеты и образы музыки С.С. Прокофьева, П.И. Чайковского.

6.3. 3 класс

Раздел 1. Россия – Родина моя (5 часов)

Песенность русской музыки. Природа и музыка. Образы родной природы в романсах русских композиторов. Лирические образы вокальной музыки. Звучащие картины. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: кант, народная песня, кантата, опера. Форма, композиция, приемы развития и особенности музыкального языка различных произведений.

Раздел 2. День, полный событий (4 часа)

Жизненно-музыкальные впечатления ребенка с утра до вечера. Образы природы, портрет в вокальной и инструментальной музыке. Выразительность и изобразительность музыкальных жанров (инструментальная пьеса, песня, романс, вокальный цикл, фортепианная сюита, балет и др.) и стилей композиторов (П. Чайковский, С. Прокофьев, М. Мусоргский).

Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм (4 часа)

Образы Богородицы (Девы Марии) в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Владимирская икона Богоматери – величайшая святыня Руси. Праздники Русской православной церкви: Вербной воскресенье (Вход Господень в Иерусалим), Крещение Руси (988 г.). Святые земли Русской – княгиня Ольга и князь Владимир. Песнопения (тропарь, величание) и молитвы в церковном богослужении, песни и хоры современных композиторов, воспевающие красоту материнства, любовь, добро.

Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло (4 часа)

Жанр былины в русском музыкальном фольклоре. Особенности повествования (мелодика и ритмика былин). Певцы-гусляры. Образы былинных сказителей (Садко, Баян), певцов-музыкантов (Лель), народные традиции и обряды в музыке русских композиторов. Мелодии в народном стиле. Имитация тембров русских народных инструментов в звучании симфонического оркестра. Звучащие картины.

Раздел 5. В музыкальном театре (6 часов)

Путешествие в музыкальный театр. Обобщение и систематизация жизненно-музыкальных представлений школьников об особенностях оперного и балетного спектаклей. Сравнительный анализ музыкальных тем-характеристик действующих лиц, сценических ситуаций, драматургии в операх и балетах (М. Глинка, К.-В. Глюк, Н. Римский-Корсаков, П.

Чайковский). Мюзикл – жанр легкой музыки (Р. Роджерс, А. Рыбников). Особенности музыкального языка, манеры исполнения.

Раздел 6. В концертном зале (6 часов)

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей в воплощении диалога солиста и симфонического оркестра. «Вторая жизнь» народной песни в инструментальном концерте (П. Чайковский). Музыкальные инструменты: флейта, скрипка, их выразительные возможности (И.-С. Бах, К.-В. Глюк, Н. Паганини, П. Чайковский). Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Звучащие картины. Контрастные образы программной сюиты, симфонии. Особенности драматургии. Музыкальная форма (двухчастная, трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Л. Бетховена.

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (6 часов)

Музыка – источник вдохновения, надежды и радости жизни. Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов. Образы природы в музыке Г. Свиридова. Музыкальные иллюстрации. Джаз – искусство XX века. Особенности мелодики, ритма, тембров инструментов, манеры исполнения в джазовой музыке. Импровизация как основа джаза. Дж. Гершвин и симфоджаз. Известные джазовые музыканты-исполнители. Мир музыки С. Прокофьева. П. Чайковский и Э. Григ – певцы родной природы. Ода как жанр литературного и музыкального творчества. Жанровая общность оды, канта, гимна. Мелодии прошлого, которые знает весь мир.

6.4. 4 класс

Раздел 1. Россия – Родина моя (3 часа)

Красота родной земли, человека в народной музыке и сочинениях русских композиторов. Общность интонаций народного и композиторского музыкального творчества. Тайна рождения песни. Многообразие жанров народных песен: колыбельная, плясовая, солдатская, трудовая, лирическая, хороводная и др.; особенности интонаций, ритмов, композиционного строения, манеры исполнения Лирические образы музыки С. Рахманинова (инструментальный концерт, вокализ), патриотическая тема в музыке М. Глинки (опера), С. Прокофьева (кантата).

Раздел 2. День, полный событий (6 часов)

Один день с А. С. Пушкиным. Михайловское: музыкально-поэтические образы природы, сказок в творчестве русских композиторов (П. Чайковский, М. Мусоргский, Н. Римский-Корсаков, Г. Свиридов и др.). Многообразие жанров народной музыки: колокольные звоны. Музыкально-литературные вечера в Тригорском: романсы, инструментальное музицирование (ансамбль, дуэт). Музыкальность поэзии А. Пушкина.

Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм (4 часов)

Нравственные подвиги святых земли Русской (равноапостольные княгиня Ольга, князь Владимир, Илья Муромец и др.), их почитание и восхваление. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий – создатели славянской письменности. Религиозные песнопения (стихира, тропарь, молитва, величание): особенности мелодики, ритма, исполнения. Праздники в Русской православной церкви (Пасха). Церковные и народные традиции праздника. Образ светлого Христова Воскресения в музыке русских композиторов.

Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло (3 часа)

Народная песня – летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов разных стран и эпох. Сюжеты, образы, жанры народных песен. Музыка в народном стиле. Приемы развития: повтор, контраст, вариационность, импровизационность. Единство слова, напева, инструментального наигрыша, движений, среды бытования в образцах народного творчества. Устная и письменная традиция сохранения и передачи музыкального фольклора. Музыкальные инструменты России: балалайка, гармонь, баян и др. Оркестр русских народных инструментов. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Вариации в народной и композиторской музыке. Церковные и народные праздники на Руси (Троица) А. Рублева.

Раздел 5. В концертном зале (5 часов)

Различные жанры и образные сферы вокальной (песня, вокализ, романс, баркарола), камерной инструментальной (квартет, вариации, сюита, соната) и симфонической (симфония, симфоническая увертюра) музыки. Особенности музыкальной драматургии (сочинения А. Бородина, П. Чайковского, С. Рахманинова, Л. Бетховена). Интонации народной музыки в творчестве Ф. Шопена (полонезы, мазурки, вальсы, прелюдии), М. Глинки (баркарола, хота). Музыкальные инструменты: виолончель, скрипка. Симфонический оркестр. Известные дирижеры и исполнительские коллективы.

Раздел 6. В музыкальном театре (6 часов)

События отечественной истории в творчестве М. Глинки, М. Мусоргского, С. Прокофьева. Опера. Музыкальная тема – характеристика действующих лиц. Ария, речитатив, песня,

танцы и др. Линии драматургического развития действия в опере. Основные приемы драматургии: контраст, сопоставление, повтор, вариантность. Балет. Особенности развития музыкальных образов в балетах А. Хачатуряна, И. Стравинского. Народные мотивы и своеобразие музыкального языка. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Орнаментальная мелодика. Жанры легкой музыки: оперетта, мюзикл. Особенности мелодики, ритмики, манеры исполнения.

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (8 часов)

Произведения композиторов-классиков (С. Рахманинов, Н. Римский-Корсаков, Ф Шопен) и мастерство известных исполнителей (С. Рихтер, С. Лемешев, И. Козловский, М. Ростропович и др.). Сходство и различие музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах (прелюдия, этюд, соната, симфоническая картина, сюита, песня и др.). Интонационная выразительность музыкальной речи. Музыкальные инструменты – гитара. Классические и современные образцы гитарной музыки (народная песня, романс, шедевры классики, джазовая импровизация, авторская песня). Обработка. Переложение. Импровизация. Образы былин и сказок в произведениях Н. Римского-Корсакова. Образ Родины в музыке М. Мусоргского.

7. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Ссылки на ключевые Интернет-ресурсы
1 класс			
1	Раздел 1. Музыка вокруг нас	16	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2	Раздел 2. Музыка и ты	19	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**35**	
2 класс			
1.	Раздел 1. Россия – Родина моя	3	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Раздел 2. День, полный событий	6	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло	4	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Раздел 5. В музыкальном театре	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Раздел 6. В концертном зале	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
7.	Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	7	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/

Итого часов		**35**	
3 класс			
1.	Раздел 1. Россия – Родина моя	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Раздел 2. День, полный событий	4	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм	4	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло	4	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Раздел 5. В музыкальном театре	6	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Раздел 6. В концертном зале	6	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
7.	Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	6	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**35**	
4 класс			
1.	Раздел 1. Россия – Родина моя	3	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Раздел 2. День, полный событий	6	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм	4	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло	3	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Раздел 5. В концертном зале	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Раздел 6. В музыкальном театре	6	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
7.	Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	8	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**35**	

8. Учебно-методическое и материально - техническое обеспечение учебной деятельности

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом для 1-4-х классов общеобразовательной школы.

В комплект входит издание авторов: Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной.

Учебно-методическая литература, на основе которой составлена программа:

1. Музыка. Учебник-тетрадь для учащихся 1 класса начальной школы.
2. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Москва «Просвещение» 2014
3. Музыка. 1 класс. Фонохрестоматия музыкального материала. MP3
4. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Москва «Просвещение» 2014

5. Музыка: Учебник для учащихся 2 класса начальной школы Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Москва «Просвещение» 2014
6. Музыка. 2 класс. Фонохрестоматия музыкального материала. MP3
7. Е.Д. Критская, Г.П .Сергеева, Т.С. Шмагина. Москва «Просвещение» 2014
8. Музыка. 2 класс. Хрестоматия музыкального материала к учебнику.
9. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Москва «Просвещение» 2014
10. Музыка: Учебник для учащихся 3 класса начальной школы.
11. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Москва «Просвещение» 2014
12. Музыка. 3 класс. Фонохрестоматия музыкального материала. MP3
13. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Москва «Просвещение» 2014
14. Музыка. 3 класс. Хрестоматия музыкального материала к учебнику.
15. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Москва «Просвещение» 2014
16. Музыка: Учебник для учащихся 4 класса начальной школы.
17. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Москва «Просвещение» 2014
18. Музыка. 4 класс. Фонохрестоматия музыкального материала. MP3
19. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Москва «Просвещение» 2014
20. Музыка. 4 класс. Хрестоматия музыкального материала к учебнику.
21. Музыка. Рабочая тетрадь. 1 класс.
22. Музыка. Рабочая тетрадь. 2 класс.
23. Музыка. Рабочая тетрадь. 3класс.
24. Музыка. Рабочая тетрадь. 4 класс.
25. Методика работы с учебниками «Музыка».1-4 классы. Пособие для учителя. - М., Просвещение, 2013.
26. Поурочные планы по программе Критской Е.Д., 1 – 4 классы. Корифей Волгоград 2013 г.

Обучающие материалы и дополнительные учебные пособия:

1. Агапова И., Давыдова М. Лучшие музыкальные игры для детей. Москва. ООО «ИКТЦ» ЛАДА», 2006
2. Арсенина Е.Н. Музыка. Музыкальные путешествия, творческие задания, занимательные задачи. Волгоград. Издательство «Учитель», 2014
3. Давыдова М.А. Поурочные разработки по музыке. 1 класс. Москва. «ВАКО».2013
4. Давыдова М.А. Поурочные разработки по музыке. 2 класс. Москва. «ВАКО».2013
5. Кудряшов А. «Песни для детей»
6. Копотева Г.Л., Логвинова И.М. Проектируем урок, формирующий универсальные учебные действия. Волгоград. Издательство «Учитель», 2014
7. Михеева Л. «Музыкальный словарь в картинках»

8. Музыкальный словарь. начальная школа. (ФГОС). Москва – «ВАКО», 2013
9. Программы по музыке 1-8 классы. Под руководством Д.Б. Кабалевского. 3-е издание. Москва. «Просвещение»
10. Поурочные планы по программе Критской Е.Д., Волгоград. Издательско-торговый дом «Корифей» «1-4 классы». 2009
11.Семернин В. Музыка всюду живет… Москва «Советский композитор» 1991
11.Скудина Г. Рассказы о И.С. Бахе. Москва. «Музыка» 1985
12.Учебник. Музыка 1класс, авторы В.В. Алеев, Т.Н. Кичак.
13.Учебник. Музыка 2 класс, авторы В.В. Алеев, Т.Н. Кичак.
14.Учебник. Музыка 3 класс, авторы В.В. Алеев, Т.Н. Кичак.
15. Учебник. Музыка 4 класс, авторы В.В. Алеев, Т.Н. Кичак.
16.Учебник. Музыка 1класс, автор Т.И. Бакланова
17.Учебник. Музыка 2 класс, автор Т.И. Бакланова
18.Учебник. Музыка 3 класс, автор Т.И. Бакланова
19.Учебник. Музыка 4 класс, автор Т.И. Бакланова

Технические средства обучения:
1. Компьютер/ноутбук (Технические требования: Процессор - от 1 ГГц и выше; ОЗУ - от 4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac ОС)
2. Подключение к интернету со скоростью Интернета:
А) Для видеоконференций 1 на 1 - от 1,2 Мбит/с для качества 720p, от 1,3 Мбит/с для получения видео 1080p, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.
Б) Групповые конференции - от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720p и 1080p - от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.
В) Для участников - от 1,2 Мегабит в секунду.
3) Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.
4. Наушники, микрофон.
5. Веб-камера (встроенная или автономная).
6. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ.
7. Диктофон.
8. Музыкальные инструменты (по возможности).

9. Критерии оценивания результатов освоения программы по предмету

Основными формами контроля освоения программы учебного предмета являются:

промежуточный контроль знаний в форме тематических или триместровых контрольных работ, аттестация по результатам промежуточного контроля или выполнения итоговой контрольной работы за аттестационный период (для семейной формы обучения), которые позволяют:

– определить фактический уровень освоения обучающимися программы учебного предмета;

– установить соответствие этого уровня требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования;

– осуществить контроль за реализацией образовательной программы учебного предмета

Промежуточный контроль знаний обучающихся – контроль результативности обучения учащегося, осуществляемый по завершении прохождения темы и/или по окончании триместра/полугодия на основе результатов соответствующих контрольных работ.

Промежуточная аттестация осуществляется по результатам промежуточного контроля или выполнения итоговой контрольной работы за аттестационный период (для семейной формы обучения).

Задачи школьной отметки:

- Отметка выступает средством диагностики образовательной деятельности.
- Отметка является связующим звеном между учителем, учащимся и родителем.

Принципы выставления школьной отметки:

– Справедливость и объективность – это единые критерии оценивания ЗУНов учащихся, известные ученикам заранее;

– Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;

– Гласность и прозрачность – это доступность и понятность информации об учебных достижениях учащихся, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы;

– Незыблемость – выставленная учителем отметка может подвергаться сомнению каждой из сторон, но даже в случае конфликтной ситуации учитель замене не подлежит;

– Своевременность – оценка выставляется в течение 3 дней после проведения контроля, если иное не определено в предметном приложении.

Инструментарий для оценивания результатов

Промежуточный контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с требованиями, прописанными в Положении о системе оценок, формах и порядке промежуточной аттестации обучающихся в 1-4 классах ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» и проводятся согласно установленному годовому календарному учебному графику.

Физическая культура

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного социализации обучающихся, программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.)

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физическойкультуры для саморазвития, самоопределения и самореализации
В программе нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий
Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе детей младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой испортом.
Целью образования по физической культуре в начальной школе является формирование у учащихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим

упражнениям разной функциональной направленности.

Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкульт-минуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура».

Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся.

Как и любая деятельность, она включает всебя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

Содержание программы изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты Личностные результаты представлены в программе за весь период обучения в начальной школе; метапредметные и предметные результаты — за каждый год обучения

Результативность освоения учебного предмета учащимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Важнейшим требованием проведения современного урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к обучающимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

Понятийная база и содержание курса основаны на положениях нормативно-правовых актов РоссийскойФедерации, в том числе

- требованиях к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, представленной в Федеральном государственном стандарте начального общего образования.
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина.
- Законе «Об образовании».
- Федеральном законе «О физической культуре и спорте».
- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 г.
- программе начального общего образования.
- Приказе Минобрнауки от 30 августа 2010 г. №889.

3. Место курса в учебном плане.

Курс «Физическая культура» изучается с 1 по 4 класс из расчёта 2 ч в неделю.
Рабочая программа рассчитана на 280 ч на четыре года обучения (по 2 ч в неделю).

4. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета на уровне начального общего образования.

4.1. Личностные результаты

Личностные результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего

образованиядостигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личностиЛичностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

4.2. Метапредметные результаты

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности.

Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании **первого года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные

причиныеё нарушений;

коммуникативные УУД:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходныеположения;

- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оцениватьвлияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся иучителя;

- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

регулятивные УУД:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактикенарушения и коррекции осанки;

- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитиюфизических качеств;

- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательнойдеятельности.

По окончании **второго года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств,проводить процедуры их измерения;

коммуникативные УУД:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно

высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

регулятивные УУД:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки,занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитиюфизических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдатькультуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлятьэмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании **третьего года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулированияна занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по триместрам;

коммуникативные УУД:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие ссоблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности вовремя совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физическихупражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации ипроведения самостоятельных занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

-взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективноерешение.

По окончанию **четвёртого года обучения,** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводитьпримеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

коммуникативные УУД:

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал иотвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общениис учителем и учащимися, применять термины при обучениииновым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнениии учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственныхинтересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитиюфизических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО

5. Предметные результаты

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режимедня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбораодежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактикееё нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному;выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

2 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режимедня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбораодежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактикееё нарушения;
- выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки наместе с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью

3 класс

К концу обучения во втором классеобучающийся научится:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение обих связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальныхтестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мячаправой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, сиспользованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду изащите Родины

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья,развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитиифизических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

6. Тематическое планирование

Название темы		Кол-во часов	Домашнее задание
	1 класс (99 ч)		
	Легкая атлетика	**11**	
1	Ходьба под счет. Ходьба на носках, на пятках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
2	Ходьба под счет. Ходьба на носках, на пятках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
3	Ходьба с различным положением рук, под счет. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3

4	Обычный бег, с изменением направления движения, коротким, длинным и средним шагом. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
5	Разновидности ходьбы. Бег с ускорением. Бег (30 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
6	Прыжки на одной ноге, на двух на месте, с поворотом на 90º. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
7	Прыжки на одной ноге, на двух ногах с продвижением вперед. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
8	Прыжок в длину с места. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
9	Метание малого мяча на дальность, на заданное расстояние. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
10	Метание малого мяча в горизонтальную цель. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
11	Метание набивного мяча из разных положений. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
	Кроссовая подготовка	**9**	
1	Чередование ходьбы и бега (бег - 50 м, ходьба - 100 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
2	Равномерный бег (3 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
3	Равномерный бег (4 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
4	Равномерный бег (5 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
5	Равномерный бег (6 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
6	Равномерный бег 6 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
7	Равномерный бег (7 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
8	Равномерный бег (7 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
9	Равномерный бег (8 мин). Чередование ходьбы и бега (бег - 50 м, ходьба -100 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
	Гимнастика	**16**	
1	Основная стойка. Построение в колонну по одному. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
2	Основная стойка. Построение в шеренгу. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
3	Основная стойка. Построение в круг. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
4	Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
5	Группировка. Перекаты в группировке из упора стоя на коленях. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
6	Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
7	Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
8	Размыкание на вытянутые в стороны руки. Повороты направо, налево. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
9	Повороты направо, налево. Выполнение команд. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
10	Выполнение команд «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
11	Перелезание через коня. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
12	Перелезание через коня. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
13	Перелезание через коня. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
14	Перелезание через горку матов. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2

15	Перелезание через горку матов. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
16	Перелезание через горку матов. Перелезание через коня. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
	Подвижные игры	**20**	
1	Игры «К своим флажкам», «Два мороза. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
2	Игры «Класс, смирно!», «Метко в цель». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
3	Игры «Класс, смирно!», «Метко в цель». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
4	Игры «Точный расчет», «Погрузка арбузов. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
5	Игры «Точный расчет», «Погрузка арбузов. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
6	Игры «Через кочки и пенечки», «Кто дальше бросит». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
7	Игры «Через кочки и пенечки», «Кто дальше бросит». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
8	Игры «Волк во рву», «Посадка картошки. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
9	Игры «Волк во рву», «Посадка картошки». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
10	Игры «Мяч водящему», «Попади в обруч». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
11	Игры «Мяч водящему», «Попади в обруч». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
12	Игры «Пятнашки », «Два мороза». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
13	Игры «Капитаны», «Попрыгунчики-воробушки». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
14	Игры «Капитаны», «Попрыгунчики-воробушки». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
15	Игры «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
16	Игры «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
17	Игры «Лисы и куры», «Точный расчет». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
18	Игры «Лисы и куры», «Точный расчет». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
19	Игры «Удочка», «Компас». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
20	Игры «Удочка», «Компас». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
	Лыжная подготовка	**13**	
1	Переноска и надевание лыж.	1	Комплекс №1
2	Ступающий и скользящий шаг с палками и без палок. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
3	Техника скользящего шага. Повороты переступанием на месте и после движения. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
4	Скользящий шаг с палками. Круговая эстафета с палками. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
5	Скользящий шаг с палками. Круговая эстафета с палками. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2

6	Техника скольжения с палками. Скольжение без палок. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
7	Повороты переступанием на месте и после движения. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
8	Подъемы и спуски, повороты. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
9	Подъемы и спуски с небольших склонов. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
10	Спуски и подъемы без палок. Техника подъемов и спусков. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
11	Техника подъемов и спусков. Спуски и подъемы без палок. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
12	Скольжение с палками на учебном круге. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
13	Прохождение дистанции 500 м. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
	Подвижные игры на основе баскетбола	**15**	
1	Бросок мяча снизу на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
2	Бросок мяча снизу на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
3	Бросок мяча снизу на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
4	Бросок мяча снизу на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
5	Ловля и передача мяча снизу на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
6	Ловля и передача мяча снизу на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
7	Ведение мяча на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
8	Ведение мяча на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
9	Ведение мяча в движении. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
10	Ведение мяча в движении. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
11	Ведение мяча на месте, в ходьбе, в беге. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
12	Ведение мяча в беге. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
13	Ведение мяча в беге. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
14	Бросок мяча снизу на месте в щит. Ловля и передача. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
15	Бросок мяча снизу на месте в щит. Ловля и передача. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
	Легкая атлетика	**15**	
1	Сочетание различных видов ходьбы. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
2	Бег с изменением направления, ритма и темпа. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
3	Бег в заданном коридоре. Бег (30 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
4	Прыжок в длину с места. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
5	Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной и приземлением на две ноги. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
6	Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной и приземлением на две ноги. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
7	Метание малого мяча в цель (2 х 2) с 4-5 метров. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
8	Метание набивного мяча из разных положений. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
9	Метание малого мяча в цель (2 х 2) с 3-4 метров. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
10	Чередование ходьбы, бега (бег - 50 м, ходьба -100 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1

11	Бег (4 мин). Преодоление препятствий. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
12	Бег (5 мин). Преодоление препятствий. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
13	Чередование бега и ходьбы (бег - 80 м, ходьба -90 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
14	Бег (6 мин). Преодоление препятствий. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
15	Соревнования на короткие дистанции (до 30 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
	Итого:	**99**	
	2 класс (102 часа)		
	Легкая атлетика	**11**	
1	Ходьба под счет. Ходьба на носках, на пятках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
2	Ходьба под счет. Ходьба на носках, на пятках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
3	Ходьба с различным положением рук, под счет. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
4	Обычный бег, с изменением направления движения, коротким, длинным и средним шагом. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
5	Разновидности ходьбы. Бег с ускорением. Бег (30 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
6	Прыжки на одной ноге, на двух на месте, с поворотом на 90º. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
7	Прыжки на одной ноге, на двух ногах с продвижением вперед. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
8	Прыжок в длину с места. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
9	Метание малого мяча на дальность, на заданное расстояние. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
10	Метание малого мяча в горизонтальную цель. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
11	Метание набивного мяча из разных положений. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
	Кроссовая подготовка	**9**	
1	Чередование ходьбы и бега (бег - 50 м, ходьба - 100 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
2	Равномерный бег (3 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
3	Равномерный бег (4 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
4	Равномерный бег (5 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
5	Равномерный бег (6 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
6	Равномерный бег 6 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
7	Равномерный бег (7 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
8	Равномерный бег (7 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
9	Равномерный бег (8 мин). Чередование ходьбы и бега (бег - 50 м, ходьба -100 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
	Гимнастика	**16**	
1	Основная стойка. Построение в колонну по одному. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
2	Основная стойка. Построение в шеренгу. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
3	Основная стойка. Построение в круг. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
4	Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3

5	Группировка. Перекаты в группировке из упора стоя на коленях. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
6	Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
7	Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
8	Размыкание на вытянутые в стороны руки. Повороты направо, налево. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
9	Повороты направо, налево. Выполнение команд. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
10	Выполнение команд «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
11	Перелезание через коня. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
12	Перелезание через коня. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
13	Перелезание через коня. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
14	Перелезание через горку матов. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
15	Перелезание через горку матов. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
16	Перелезание через горку матов. Перелезание через коня. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
	Подвижные игры	**20**	
1	Игры «К своим флажкам», «Два мороза». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
2	Игры «Класс, смирно!», «Метко в цель». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
3	Игры «Класс, смирно!», «Метко в цель». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
4	Игры «Точный расчет», «Погрузка арбузов. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
5	Игры «Точный расчет», «Погрузка арбузов. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
6	Игры «Через кочки и пенечки», «Кто дальше бросит». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
7	Игры «Через кочки и пенечки», «Кто дальше бросит». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
8	Игры «Волк во рву», «Посадка картошки». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
9	Игры «Волк во рву», «Посадка картошки». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
10	Игры «Мяч водящему», «Попади в обруч». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
11	Игры «Мяч водящему», «Попади в обруч». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
12	Игры «Пятнашки », «Два мороза». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
13	Игры «Капитаны», «Попрыгунчики-воробушки». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
14	Игры «Капитаны», «Попрыгунчики-воробушки». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
15	Игры «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
16	Игры «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1

17	Игры «Лисы и куры», «Точный расчет». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
18	Игры «Лисы и куры», «Точный расчет». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
19	Игры «Удочка», «Компас». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
20	Игры «Удочка», «Компас». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
	Лыжная подготовка	**13**	
1	Переноска и надевание лыж. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
2	Ступающий и скользящий шаг с палками и без палок. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
3	Техника скользящего шага. Повороты переступанием на месте и после движения. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
4	Скользящий шаг с палками. Круговая эстафета с палками. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
5	Скользящий шаг с палками. Круговая эстафета с палками. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
6	Техника скольжения с палками. Скольжение без палок. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
7	Повороты переступанием на месте и после движения. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
8	Подъемы и спуски, повороты. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
9	Подъемы и спуски с небольших склонов. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
10	Спуски и подъемы без палок. Техника подъемов и спусков. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
11	Техника подъемов и спусков. Спуски и подъемы без палок. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
12	Скольжение с палками на учебном круге. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
13	Прохождение дистанции 500 м. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
	Подвижные игры на основе баскетбола	**15**	
1	Бросок мяча снизу на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
2	Бросок мяча снизу на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
3	Бросок мяча снизу на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
4	Бросок мяча снизу на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
5	Ловля и передача мяча снизу на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
6	Ловля и передача мяча снизу на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
7	Ведение мяча на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
8	Ведение мяча на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
9	Ведение мяча в движении. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
10	Ведение мяча в движении. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
11	Ведение мяча на месте, в ходьбе, в беге. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
12	Ведение мяча в беге. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №.3
13	Ведение мяча в беге. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
14	Бросок мяча снизу на месте в щит. Ловля и передача. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
15	Бросок мяча снизу на месте в щит. Ловля и передача. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
	Легкая атлетика	**18**	
1	Сочетание различных видов ходьбы. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1

2	Бег с изменением направления, ритма и темпа. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
3	Бег в заданном коридоре. Бег (30 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
4	Прыжок в длину с места. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
5	Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной и приземлением на две ноги. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
6	Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной и приземлением на две ноги. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
7	Метание малого мяча в цель (2 х 2) с 4-5 метров. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
8	Метание набивного мяча из разных положений. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
9	Метание малого мяча в цель (2 х 2) с 3-4 метров. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
10	Чередование ходьбы, бега (бег - 50 м, ходьба -100 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
11	Бег в равномерном темпе (до 4 мин). Преодоление препятствий. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
12	Бег в равномерном темпе (до 5 мин). Преодоление препятствий. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
13	Чередование бега и ходьбы (бег - 80 м, ходьба -90 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
14	Бег в равномерном темпе (до 7 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
15	Бег в равномерном темпе (до 8 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
16	Соревнования на короткие дистанции (до 30 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
17	Челночный бег 3 х 5, 3 х 10. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
18	Бег на средние дистанции (до1000 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
	Итого:	**102**	
	3 класс (102 часа)		
	Легкая атлетика	**11**	
1	Ходьба под счет. Ходьба на носках, на пятках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
2	Ходьба под счет. Ходьба на носках, на пятках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
3	Ходьба с различным положением рук, под счет. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
4	Обычный бег, с изменением направления движения, коротким, длинным и средним шагом. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
5	Разновидности ходьбы. Бег с ускорением. Бег (30-60 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
6	Прыжки на одной ноге, на двух на месте, с поворотом на 90-180º. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
7	Прыжки на одной ноге, на двух ногах с продвижением вперед. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
8	Прыжок в длину с места. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
9	Метание малого мяча на дальность, на заданное расстояние. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
10	Метание малого мяча в горизонтальную цель. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
11	Метание набивного мяча из разных положений. (с	1	Комплекс №2

	использованием ДОТ)		
12	**Кроссовая подготовка**	**9**	
13	Чередование ходьбы и бега (бег - 70 м, ходьба - 100 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
14	Равномерный бег (4 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
15	Равномерный бег (4 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
16	Равномерный бег (5 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
17	Равномерный бег (6 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
18	Равномерный бег (7 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
19	Равномерный бег (8 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
20	Равномерный бег (9 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
21	Кросс (1 км). (бег - 90 м, ходьба -90 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
	Гимнастика	**18**	
1	Основная стойка. Построение в колонну по одному. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
2	Построение в две шеренги. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
3	Перестроение из двух шеренг в одну. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
4	Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперед. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
5	Кувырки вперед (2-3 кувырка). Стойка на лопатках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
6	Кувырки вперед (2-3 кувырка). Стойка на лопатках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
7	Стойка на лопатках. Мост из положения лежа на спине. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
8	Стойка на лопатках. Мост из положения лежа на спине. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
9	Упражнения в упоре лежа на гимнастической скамейке. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
10	Упражнения в упоре лежа на гимнастической скамейке. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
11	Выполнение команд «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
12	Передвижение по диагонали, противоходом, «змейкой». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
13	Передвижение по диагонали, противоходом, «змейкой». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
14	Перелезание через коня (козла). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
15	Перелезание через коня (козла). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
16	Опорный прыжок на коня (козла). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
17	Лазание по наклонной скамейке в упоре лежа, подтягиваясь руками. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
18	Лазание по наклонной скамейке в упоре лежа, подтягиваясь руками. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
	Подвижные игры	**18**	
1	Игры с обручами. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
2	Игры с обручами. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
3	Эстафеты. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
4	Игры с мячом. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
5	Игры с мячом. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
6	Эстафета с обручами. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2

7	Эстафета с обручами. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
8	Эстафеты с мячами. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
9	Эстафеты с мячами. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
10	Эстафеты с гимнастическими палками. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
11	Эстафеты с гимнастическими палками. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
12	Развитие скоростно-силовых способностей. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
13	Развитие скоростно-силовых способностей. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
14	Комплексы упражнений на развитие физических качеств. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
15	Комплексы упражнений на развитие физических качеств. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
16	Игры «Лисы и куры», «Точный расчет». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
17	Игры «Удочка», «Компас». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
18	Эстафеты. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
	Лыжная подготовка	**13**	
1	Освоение техники лыжных ходов. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
2	Освоение техники лыжных ходов. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
3	Попеременный двухшажный ход. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
4	Попеременный двухшажный ход без палочек. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
5	Попеременный одношажный ход. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
6	Попеременный одношажный ход. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
7	Повороты переступанием в движении. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
8	Подъем «Елочкой». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
9	Подъем «Лесенкой». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
10	Спуски и подъемы без палок. Техника подъемов и спусков. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
11	Техника подъемов и спусков. Спуски и подъемы без палок. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
12	Торможение плугом и упором. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
13	Прохождение дистанции 1500 м. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
14	**Подвижные игры на основе баскетбола**	**15**	
15	Ловля и передача мяча на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
16	Ловля и передача мяча на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
17	Ловля и передача мяча в движении. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
18	Ловля и передача мяча в движении. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
19	Ловля и передача мяча на месте в тройках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
20	Ловля и передача мяча на месте в тройках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
21	Ловля и передача мяча на месте в четверках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
22	Ловля и передача мяча в движении в четверках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
23	Ведение мяча на месте правой (левой) рукой. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
24	Ведение мяча в движении шагом правой (левой) рукой. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1

25	Ведение мяча в движении бегом правой (левой) рукой. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
26	Ведение мяча с изменением направления. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
27	Ведение мяча с изменением скорости. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
28	Бросок мяча двумя руками от груди. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
29	Бросок мяча двумя руками от груди. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
	Легкая атлетика	**18**	
1	Изучение техники низкого старта. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
2	Бег с максимальной скоростью (60 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
3	Бег на результат (30, 60 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
4	Прыжок в длину с места. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
5	Прыжок в длину с места. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
6	Прыжок в высоту с прямого разбега из зоны отталкивания. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
7	Метание малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
8	Метание в цель с 4-5 м. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
9	Метание мяча вперед-вверх на дальность и на заданное расстояние. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
10	Чередование ходьбы, бега (бег - 70 м, ходьба -100 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
11	Бег (4 мин). Преодоление препятствий. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
12	Бег (5 мин). Преодоление препятствий. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
13	Бег (6 мин). Преодоление препятствий. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
14	Бег 7 мин). Преодоление препятствий. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
15	Бег. в равномерном темпе (до 8 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
16	Челночный бег 3 х 10, 3 х 15. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
17	Бег 1000 м без учета времени. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
18	Бег 1000 м на результат. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
19	**Итого:**	**102**	
	4 класс (102 часа)		
	Легкая атлетика	**11**	
1	Ходьба под счет. Ходьба на носках, на пятках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
2	Ходьба под счет. Ходьба на носках, на пятках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
3	Ходьба с различным положением рук, под счет. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
4	Обычный бег, с изменением направления движения, коротким, длинным и средним шагом. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
5	Разновидности ходьбы. Бег с ускорением. Бег (30-60м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
6	Прыжки на одной ноге, на двух на месте, с поворотом на 90-180º. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
7	Прыжки на одной ноге, на двух ногах с продвижением вперед. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
8	Прыжок в длину с места. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
9	Метание малого мяча на дальность, на заданное расстояние. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
10	Метание малого мяча в горизонтальную цель. (с	1	Комплекс №1

	использованием ДОТ)		
11	Метание набивного мяча из разных положений. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
	Кроссовая подготовка	**9**	
1	Чередование ходьбы и бега (бег - 70 м, ходьба - 100 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
2	Равномерный бег (4 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
3	Равномерный бег (4 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
4	Равномерный бег (5 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
5	Равномерный бег (6 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
6	Равномерный бег (7 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
7	Равномерный бег (8 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
8	Равномерный бег (9 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
9	Кросс (1 км), (бег - 90 м, ходьба -90 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
	Гимнастика	**18**	
1	Основная стойка. Построение в колонну по одному. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
2	Построение в две шеренги. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
3	Перестроение из двух шеренг в одну. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
4	Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперед. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
5	Кувырки вперед (2-3 кувырка). Стойка на лопатках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
6	Кувырки вперед (2-3 кувырка). Стойка на лопатках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
7	Стойка на лопатках. Мост из положения лежа на спине. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
8	Стойка на лопатках. Мост из положения лежа на спине. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
9	Упражнения в упоре лежа на гимнастической скамейке. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
10	Упражнения в упоре лежа на гимнастической скамейке. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
11	Выполнение команд «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
12	Передвижение по диагонали, противоходом, «змейкой». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
13	Передвижение по диагонали, противоходом, «змейкой». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
14	Перелезание через коня (козла). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
15	Перелезание через коня (козла). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
16	Опорный прыжок на коня (козла). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
17	Лазание по наклонной скамейке в упоре лежа, подтягиваясь руками. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
18	Лазание по наклонной скамейке в упоре лежа, подтягиваясь руками. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
	Подвижные игры	**18**	
1	Игры с обручами. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
2	Игры с обручами. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
3	Эстафеты. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
4	Игры с мячом. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3

5	Игры с мячом. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
6	Эстафета с обручами. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
7	Эстафета с обручами. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
8	Эстафеты с мячами. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
9	Эстафеты с мячами. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
10	Эстафеты с гимнастическими палками. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
11	Эстафеты с гимнастическими палками. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
12	Развитие скоростно-силовых способностей. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
13	Развитие скоростно-силовых способностей. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
14	Комплексы упражнений на развитие физических качеств. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
15	Комплексы упражнений на развитие физических качеств. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
16	Игры «Лисы и куры», «Точный расчет». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
17	Игры «Удочка», «Компас». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
18	Эстафеты. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
	Лыжная подготовка	**13**	
1	Освоение техники лыжных ходов. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
2	Освоение техники лыжных ходов. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
3	Попеременный двушажный ход. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
4	Попеременный двушажный ход без палочек. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
5	Попеременный одношажный ход. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
6	Попеременный одношажный ход. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
7	Повороты переступанием в движении. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
8	Подъем «Елочкой». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
9	Подъем «Лесенкой». (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
10	Спуски и подъемы без палок. Техника подъемов и спусков. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
11	Техника подъемов и спусков. Спуски и подъемы без палок. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
12	Торможение плугом и упором. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
13	Прохождение дистанции 2500 м. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
	Подвижные игры на основе баскетбола	**15**	
1	Ловля и передача мяча на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
2	Ловля и передача мяча на месте. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
3	Ловля и передача мяча в движении. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
4	Ловля и передача мяча в движении. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
5	Ловля и передача мяча на месте в тройках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
6	Ловля и передача мяча на месте в тройках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
7	Ловля и передача мяча на месте в четверках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
8	Ловля и передача мяча в движении в четверках. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
9	Ведение мяча на месте правой (левой) рукой. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3

10	Ведение мяча в движении шагом правой (левой) рукой. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
11	Ведение мяча в движении бегом правой (левой) рукой. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
12	Ведение мяча с изменением направления. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
13	Ведение мяча с изменением скорости. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
14	Бросок мяча двумя руками от груди. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
15	Бросок мяча двумя руками от груди. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
	Легкая атлетика	**18**	
1	Изучение техники низкого старта. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
2	Бег с максимальной скоростью (60 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
3	Бег на результат (30, 60 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
4	Прыжок в длину с места. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
5	Прыжок в длину с места. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
6	Прыжок в высоту с прямого разбега из зоны отталкивания. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
7	Метание малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
8	Метание в цель с 4-5 м. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
9	Метание мяча вперед-вверх на дальность и на заданное расстояние. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
10	Чередование ходьбы, бега (бег - 70 м, ходьба -100 м). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
11	Бег (4 мин). Преодоление препятствий. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
12	Бег (5 мин). Преодоление препятствий. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
13	Бег (6 мин). Преодоление препятствий. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
14	Бег 7 мин). Преодоление препятствий. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
15	Бег. в равномерном темпе (до 8 мин). (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
16	Челночный бег 3 х 10, 3 х 15. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №1
17	Бег 1000 м без учета времени. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №2
18	Бег 1000 м на результат. (с использованием ДОТ)	1	Комплекс №3
	Итого:	**102**	
	Итого за 1-4 классы:	**405**	

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

Литература

Федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября2009г.)

программы начального общего образования в 2 ч.. Ч.2. – М.:Просвещение, 2009;

Программы В.И. Ляха, Зданевич А.А. Комплексная программа физическоговоспитания учащихся 1–11-х классов. – М.: Просвещение, 2011г.

Лях .И. Мой друг – физкультура. Учебник для учащихся 1-4 классовначальной школы. Москва «Просвещение» 2013.

Рабочей программы по физической культуре В.И. Ляха. 1-4 классы: - М.:Просвещение 2012г.

Интернет ресурсы:
Фестиваль педагогический идей «Открытый урок». Режим доступа: http://festival.1september.ru/
Учительский портал www.uchportal.ru К уроку.ru www.k-yroku.ru
Сеть творческих учителей www.it-n.ru

8. Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Формы и средства контроля
По мере прохождения учебного материала по физической культуре проводится текущий контроль освоения учебного материала и выполнения учебных нормативов по видам двигательной деятельности. Физическая подготовленность проверяется при стартовом контроле и сдаче контрольных нормативов в конце учебного года по шести основным тестам: скоростным, скоростно-силовым, силовым, выносливости, координации, гибкости, силы. При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся.
Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.
Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относится неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.
Значительные ошибки – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияет на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого. К значительным ошибкам относятся: - старт не из требуемого положения; - отталкивание далеко от планки при выполнении прыжка в длину, в высоту; - бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений.
Грубые ошибки – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Характеристика цифровой оценки (отметки).
Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.
Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.
Оценка «3» выставляется, если допущены две незначительные ошибки и несколько грубых,

но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.
Оценка «2» выставляется, если упражнение не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

2.1.2. Программы элективных курсов

Занимательная математика

1. Пояснительная записка

Рабочая программа к курсу «Занимательна математика» в начальной школе (для 1 и 4 классов) представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для учащихся 1-4 классов, разработанных на основе авторской программы О.А. Холодовой «Занимательная математика» 1-4 класс.
Данная программа позволяет обучающимся ознакомиться со многими интересными вопросами математики на данном этапе обучения, выходящими за рамки школьной программы. В нее включено большое количество заданий на развитие логического мышления, памяти, внимания, математической речи.
Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.
В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

2. Общая характеристика учебного курса

Программа «Занимательная математика» соответствует познавательным возможностям младших школьников и предоставляет им возможность работать на уровне повышенных требований, развивая учебную мотивацию.
Цель: развитие математических и познавательных способностей обучающихся на основе системы развивающих занятий.
Задачи:

- развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является именно развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений.

3. Место курса в учебном плане

Курс рассчитан на 1 час в неделю: всего 35 ч

Программа элективного курса «Занимательная математика» реализовывается в соответствии с учебным планом в части, формируемой участниками образовательного процесса.

4. Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности - качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- чувства ответственности;

– развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
– формирование этических норм поведения при сотрудничестве;
– развитие умения делать выбор, в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
– Метапредметные результаты:
– сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
– моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда;
– использовать его в ходе самостоятельной работы – применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками;
– анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами;
– включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
– сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
– контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки;
– анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);
– искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы;
– воспроизводить способ решения задачи;
– сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
– анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные, выбирать наиболее эффективный способ решения задачи;
– конструировать несложные задачи;
– ориентироваться в понятиях “влево”, “вправо”, “вверх”, “вниз”;
– ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки 1→ 1↓ и др., указывающие направление движения;
– проводить линии по заданному маршруту (алгоритму);
– выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже;
– анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции;

- составлять фигуры из частей, определять место заданной детали в конструкции;
- выявлять закономерности в расположении деталей;
- составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции;
- объяснять (доказывать) выбор деталей или способа действия при заданном условии;
- анализировать предложенные возможные варианты верного решения;
- моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др. и из бумажных развёрток);
- осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.
- способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками;
- анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами;
- включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки;
- анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);
- искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы;
- воспроизводить способ решения задачи;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные, выбирать наиболее эффективный способ решения задачи;
- конструировать несложные задачи;
- ориентироваться в понятиях “влево”, “вправо”, “вверх”, “вниз”;
- ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки 1→ 1↓ и др., указывающие направление движения;
- проводить линии по заданному маршруту (алгоритму);
- выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже;
- анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в

исходной конструкции;

- составлять фигуры из частей, определять место заданной детали в конструкции;
- выявлять закономерности в расположении деталей;
- составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции;
- объяснять (доказывать) выбор деталей или способа действия при заданном условии;
- анализировать предложенные возможные варианты верного решения;
- моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др. и из бумажных развёрток);
- осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

5. Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в 1-ом классе обучающий получит возможность научится:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.
- логически рассуждать, пользуясь приемами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;
- обоснованно делать выводы, доказывать;
- обобщать математический материал;
- находить разные решения нестандартных задач

2 класс

К концу обучения во 2-ом классе обучающий получит возможность научится:

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для

решения задач;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделение существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение.

3 класс

К концу обучения в 3-ем классе обучающий получит возможность научится:

- Описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам.
- Выделять существенные признаки предметов.
- Сравнивать между собой предметы, явления.
- Обобщать, выводы.
- Классифицировать явления, предметы.
- Определять последовательность событий.
- Судить о противоположных явлениях.
- Давать определения тем или иным понятиям.
- Определять отношения между предметами типа «род» - «вид».
- Выявлять функциональные отношения между понятиями.
- Выявлять закономерности и проводить аналогии.

4 класс

К концу обучения в 4-ом классе обучающий получит возможность научится:

- осуществлять расширенный поиск информации в дополнительных источниках;
- фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- строить и преобразовывать модели и схемы;
- произвольно составлять небольшие тексты к задачам;
- сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять действие подведения под понятие (в новых для учащихся ситуациях);
- осуществлять выбор рациональных способов действий на основе анализа конкретных условий;
- сравнивать, проводить классификацию по самостоятельно выделенным основаниям и формулировать на этой основе выводы;
- строить дедуктивные и индуктивные рассуждения, рассуждения по аналогии; устанавливать причинно-следственные и другие отношения
- между изучаемыми понятиями и явлениями;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

6. Содержание обучения

Курс «Занимательная математика» для начальной школы интегрированный.
В нём объединены арифметический, алгебраический и геометрический материалы.

1 класс

Арифметический блок

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков.

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др.

Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).

Блок логических и занимательных задач

Нестандартные задачи.

Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций.

Воспроизведение способа решения задачи.

Выбор наиболее эффективных способов решения. Составление и решение задач по рисунку.

Геометрический блок

Пространственные представления.

Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения.

Точка начала движения; число, стрелки, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку).

Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание. Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия.

Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, уголки, спички).

Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей.

Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения.

Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу. Разрезание и составление фигур.

Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

2 класс

Арифметический блок.

Величины

Числа от 1 до 100.

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 100.

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число и др.

Поиск нескольких решений.

Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта.

Последовательность выполнения арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов Числа от 1 до 100.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100.

Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).

Время. Единицы времени

Блок логических и занимательных задач

Задачи, допускающие несколько способов решения.

Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.

Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания.

Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин).

Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий.

Нестандартные задачи.

Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе и неверных.

Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений.

Геометрический блок

Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелка 1→ 1↓,

указывающие направление движения.

Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку).

Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.

Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции.

Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.

Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.

Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание)

орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из разверток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усеченный конус, усеченная пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр.

3 класс

Арифметический блок

Признаки предметов (цвет, форма, размер и так далее). Отношения.

Названия и последовательность чисел от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Числа-великаны (миллион и другие).

Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков. Решение и составление ребусов, содержащих числа.

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и другие.

Поиск нескольких решений.

Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов. Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Поиск и чтение слов, связанных с математикой. Занимательные задания с римскими цифрами. Меры. Единицы длины. Единицы массы. Единицы времени. Единицы объёма.

Блок логических и занимательных задач Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

Задачи, допускающие несколько способов решения.

Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.

Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания.

Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин).

Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Старинные задачи. Логические задачи. Комбинаторные задачи.

Нестандартные задачи: на переливание, на разрезание, на взвешивание, на размен, на размещение, на просеивание. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах.

Задачи, решаемые способом перебора.

«Открытые» задачи и задания.

Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе и неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений.

Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: КОКА + КОЛА = ВОДА и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий.

Геометрический блок

Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз».

Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелки, указывающие направление движения.

Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку).

Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание. Геометрические узоры.

Закономерности в узорах. Симметрия. Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, уголки, спички).

Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей.

Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения.

Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.

Разрезание и составление фигур. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.

4 класс

Арифметический блок

Признаки предметов (цвет, форма, размер и так далее).

Отношения. Названия и последовательность чисел многозначных чисел. Сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 000 и более.

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Числа-великаны (миллион и другие).

Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков. Решение и составление ребусов, содержащих числа.

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось

заданное число, и другие.
Поиск нескольких решений.
Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта.
Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.
Заполнение числовых кроссвордов.
Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево.
Поиск и чтение слов, связанных с математикой.
Занимательные задания с римскими цифрами.
Меры. Единицы длины. Единицы массы. Единицы времени. Единицы объёма.

Блок логических и занимательных задач
Задачи, допускающие несколько способов решения.
Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.
Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин).
Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
Старинные задачи. Логические задачи.

Геометрический блок
Пространственные представления.
Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения.
Точка начала движения; стрелка 1> IV, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму): 6 путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.
Геометрические узоры. Закономерности в узорах.
Распознавание (нахождение) окружности в орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).
Геометрические фигуры и тела: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.
Расположение деталей фигуры в исходной конструкции. Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции.
Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.

Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части.
Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.
Танграм. Паркеты и мозаики.
Задачи со спичками. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. Выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже.
Анализировать расположение деталей (треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции. Составлять фигуры из частей. Определять место заданной детали в конструкции.
Выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции.
Искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Рекомендуемые формы работы:

1. ОРЕШКИ ДЛЯ УМА (3-5 минут). Основной задачей данного этапа является создание у ребят определённого положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно. Поэтому вопросы, которые включены в разминку, достаточно лёгкие, способны вызвать интерес и рассчитаны на сообразительность, быстроту реакции, окрашены немалой долей юмора. Но они же и подготавливают ребёнка к активной учебно-познавательной деятельности.
2. ИГРАЙ, ДА ДЕЛО ЗНАЙ (тренировка психических механизмов, лежащих в основе творческих способностей: памяти, внимания, воображения, мышления) (10-15 минут). Используемые на этом этапе занятия задания не только способствуют развитию этих столь необходимых качеств, но и позволяют, неся соответствующую дидактическую нагрузку, углублять знания ребят, разнообразить методы и приёмы познавательной деятельности, выполнять логически-поисковые и творческие задания. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается от занятия к занятию.
3. КОРРЕГИРУЮЩАЯ ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГЛАЗ (1-2 минуты). Выполнение упражнений для профилактики нарушений зрения является важной частью любого занятия. Чем больше и чаще человек будет уделять время своим глазам, тем дольше он не столкнётся с такими заболеваниями, как близорукость и дальнозоркость.
4. СМЕКАЙ, РЕШАЙ, УЧИСЬ (15-20 минут). На этом этапе ребята учатся решать логические задачи занимательного характера, для которых характерно отнюдь не лежащее на поверхности, зачастую неожиданное решение. Для того чтобы обучающиеся справились с предложенными задачами, они получают «помощников»:

таблицы, графы, схемы, свойства, облегчающие, например, разгадывание числовых ребусов.

5. ЗАДАЧИ ПРОФЕССОРА МАКОНГУРУ. (5-10 минут). Раздел, в котором предлагаются три вопроса тестового характера. Отвечая на них, школьники готовятся к участию в международном математическом конкурсе «Кенгуру», а также к другим математическим конкурсам и олимпиадам.
6. ИССЛЕДУЙ, ПРОЕКТИРУЙ, ТВОРИ (10-15 минут). На этом этапе ребятам предлагаются проектные задачи. Эти задачи имеют творческую составляющую. Решая их, дети не ограничиваются рамками обычного учебного задания, они вольны придумывать, фантазировать. Такие задачи поддерживают детскую индивидуальность. Они помогают сложиться учебному сообществу. Осваивается реальная практика произвольности поведения: самоорганизация группы и каждого внутри неё, управление собственным поведением в групповой работе. Для решения проектной задачи обучающимся предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора заданий и требуемых для их выполнения данных.
7. ЗАГАДКИ ВЕСЁЛОГО КАРАНДАША (волшебные картинки) (10-20 минут). Предлагаемый занимательный материал служит для развития внимания, наблюдательности, воображения, пространственных представлений, вычислительных навыков, координации движений и глазомера. При выполнении этих заданий у ребёнка вырабатываются такие качества, как терпение, усидчивость, аккуратность. В результате аккуратной и кропотливой работы ребёнок видит превращение геометрических фигур, пятен, точек, линий в осмысленное и яркое изображение, что вызывает дополнительный интерес к заданию. Усложнение математических примеров, изобразительных композиций и увеличение количества используемых цветов происходит плавно и равномерно, снижая тем самым порог трудности для ребёнка. Важным является и то обстоятельство, что подобная техника работы развивает у ребёнка различные области руки, предплечья, пальцев и так далее. Тонкая графическая работа со сложным рисунком способствует лучшей координации движений кисти руки, большей свободе и раскованности всего локтевого сустава.

7. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Ссылки на ключевые Интернет-ресурсы
1 класс			
1	Арифметический блок	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/

2	Блок логических и занимательных задач	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Геометрический блок	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**30**	
2 класс			
1.	Арифметический блок.	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Блок логических и занимательных задач	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Геометрический блок	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**30**	
3 класс			
1.	Арифметический блок.	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Блок логических и занимательных задач	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Геометрический блок	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**70**	
4 класс			
1.	Арифметический блок.	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Блок логических и занимательных задач	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Геометрический блок	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**30**	

Учебно-методическая литература, на основе которой составлена программа:

1. Холодова О. А. Занимательная математика. 1-4 класс. Методическое пособие. ФГОС. Курс «Заниматика». М., РОСТкнига, 2018 г.

2. О. Холодова «Юным умникам и умницам. Информатика, логика, математика» Методическое пособие. ФГОС. М., РОСТкнига, 2018 г.

Пособия для учащихся

1. Холодова О. А. Занимательная математика. 1-4 класс. Рабочая тетрадь. В 2-х частях. ФГОС. М., РОСТкнига, 2018 г.

2. О. Холодова «Юным умникам и умницам. Информатика, логика, математика». Рабочая тетрадь. 1-4 класс. Часть 1, 2. М.: РОСТкнига, 2018.

Технические средства обучения:

1. Компьютер/ ноутбук (Технические требования: Процессор — от 1 ГГц и выше;ОЗУ — от

4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac OC)

2. Подключение к интернету со скоростью Интернета:

   А) Для видеоконференций 1 на 1 — от 1,2 Мбит/с для качества 720р, от 1,3 Мбит/сдля получения видео 1080р, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.

   Б) Групповые конференции — от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720р и1080р — от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.

   В) Для участников — от 1,2 Мегабит в секунду

3. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организациивидеоконференций, вебинаров, групповых чатов.
4. Наушники, микрофон.
5. Веб-камера (встроенная или автономная).
6. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ.

9. Критерии оценивания результатов освоения программы по предмету

Результаты освоения программы элективного курса оцениваются по системе зачет/незачет. Отметка «зачет» включает в себя следующие критерии:

- посещение не менее 60% онлайн-занятий по курсу;
- выполнение промежуточных заданий во время онлайн-занятий;
- выполнение итоговой зачетной работы.

Отметка «незачет» выставляется при отсутствии двух-трех критериев.

Скорочтение

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по скорочтению составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»; Федерального государственного образовательного стандарта от 21 мая 2021 г.; Основной образовательной программы начального общего образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» Протокол № 3 от 1 сентября 2022 г.; на основе авторской методики Ш. Ахмадуллина, с учетом рабочей программы

воспитания.

Программа включает пояснительную записку, общую характеристику предмета, указание места учебного предмета в учебном плане, содержание, планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования, тематическое планирование, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, особенности оценивания результатов освоения программы.

2. Общая характеристика учебного предмета

Данный курс поможет учащимся не только осваивать большие текстовые объёмы информации, но и раскроет секреты как постигать информацию эффективно, с высоким уровнем понимания его содержания. Это умение становится особенно востребованным в среднем школьном звене, когда материал по изучаемым учебным дисциплинам становится объемным. Именно поэтому внедрение технологий обучения скорочтению в начальной школе становится оправданным. Но обучение скорочтению оказывается возможным только тогда, когда у человека уже хорошо сложился и прочно закрепился навык обычного медленного чтения. Поэтому наиболее эффективно вводить обучение скорочтению с 4 класса. Владея навыками скорочтения будущий пятиклассник сможет легко ориентироваться в резко увеличившимся потоке учебной информации. Это одно из условий успешной адаптации обучающихся при переходе на новую ступень образования. От скорости чтения зависит также процесс развития. В процессе чтения совершенствуется оперативная память и устойчивость внимания. От этих двух показателей, в свою очередь, зависит умственная работоспособность ученика. Поэтому навык скоростного чтения должен быть сформирован еще в начальной школе

Уникальность представленной программы заключается в том, что ученики имеют возможность в полной мере получить знания не только по быстрому чтению, но и улучшить зрительную и слуховую память, а также развить свою речь. За счет выполнения разнообразных упражнений концентрируется внимание, расширяется поле зрения, синхронизируются оба полушария. Более того, сам механизм чтения и восприятия прочитанного, подскажет, как стать по-настоящему грамотным читателем.

Цели реализации программы: создание условий для эффективного обучения быстрому чтению, повышения скорости чтения формирование навыков быстрого и устойчивого восприятия большого объёма информации развитие интеллектуальных и творческих способностей в их взаимосвязи друг с другом.

Задачи:

- освоение приёмов и техник скорочтения;

- развитие памяти и внимания;
- улучшение понимания прочитанной информации;
- развитие речи;
- развитие познавательной и творческой активности, интеллектуальных способностей;
- совершенствование умения ориентироваться в постоянно-меняющемся информационном потоке;
- создание комфортной обстановки для раскрытия умственных способностей обучающихся;
- развитие навыков воображения, восприятия, умения работать и отдыхать, переключаясь на другое задание.

Программа включает три основных направления:

1. Обучение детей скоростному и осознанному чтению.
2. Развитие зрительной и слуховой памяти.
3. Улучшение разговорной речи.

Ценностью программы являются:

- учет современных требований;
- учет возрастных особенностей;
- доступность;
- последовательность;
- системность;
- эффективность;
- системно-деятельностный подход;
- управляемость образовательным процессом.

Принципы обучения:

- принцип сознательности, творческой активности, самостоятельности ученика;
- принцип наглядности, единства конкретного и абстрактного, рационального и эмоционального,
- репродуктивного и продуктивного обучения скорочтению, улучшению зрительной и слуховой памяти, как выражение комплексного подхода;
- принцип связи обучения с жизнью;
- постоянный поиск новых форм работы и совершенствования технологии
- каждое упражнение- небольшое испытание для ребенка.

3. Место курса в учебном плане

Курс рассчитан для обучающихся 4 классов 1 час в неделю: всего 35 ч. Программа курса «Скорочтение» реализовывается в рамках «Внеурочной деятельности» в соответствии с образовательным планом.

4. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета на уровне начального общего образования

4.1. Личностные результаты

У учащихся будут сформированы:

- новые знания и умения для организации внимания и памяти для дальнейшей успешной учёбы, активизации познавательной деятельности;
- мотивация к саморазвитию познавательных и творческих способностей;
- умение использовать техники запоминания при работе с учебным материалом;
- положительная самооценка за счёт повышения успешности деятельности.

4.2. Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- управлять своим вниманием;
- использовать технику дыхательныхупражнений для достижения высокой умственной работоспособности;
- выбирать необходимые техники в работе с учебным материалом для лучшего запоминания;
- максимально возмещать затраты времени и усилий, вложенные в чтение;
- сокращать время выполнения домашней работы минимум в 2 раза;

Познавательные УУД:

- выделять в тексте самое важное и необходимое;
- логически рассуждать, пользуясь приемами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;
- обоснованно делать выводы, доказывать;
- извлекать и анализировать информацию из различных источников

Коммуникативные УУД:

- логически рассуждать, пользуясь приемами анализа, сравнения, обобщения,

классификации, систематизации;

- обоснованно делать выводы, доказывать;
- развивать способность взаимодействия и общения с другими людьми за счет улучшения качества устной речи.

5. Предметные результаты

Ученик научится:

– читать свободно, бегло и выразительно вслух и про себя, со скоростью позволяющей понимать прочитанное;

– свободно читать тексты больших объёмов;

– владеть навыками быстрого «предпросмотра» читаемого текста;

– читать с применением эффективных стратегий запоминания;

– Ученик получит возможность научиться:

– увеличивать скорость чтения в 2 и более раз;

– увеличивать скорость и качество запоминания текстов;

– легко запоминать стихи за 10-15 минут;

– быстро запоминать даты, правила, определения, словарные слова;

– мыслить быстрее.

Предполагаемый результат:

– освоение техник запоминания материала, улучшение качества запоминания и понимания прочитанного;

– активизация высших психических функций;

– расширение поля зрения;

– освоение алгоритма рационального чтения.

– Результаты работы:

– более высокий уровень концентрации и распределения внимания; - развитие памяти: зрительной, слуховой, двигательной, фотографической, логической и других;

– синхронизация обоих полушарий;

– расширение поля зрения;

– увеличение скорости чтения;

– совершенствование мышления.

– развитие артикуляции и моторики.

Основной показатель качества освоения программы – увеличение скорости чтения и быстрое усвоение необходимой информации, личностный рост обучающегося, его самореализация.

6. Содержание обучения

Программа состоит из двух частей. Первая часть — теоретическая, вторая – практическая (тренинговая). Теоретическая часть содержит советы, которыми нужно будет пользоваться во время выполнения тренинговой части.

Вторая часть представляет собой тренинг, который состоит из нескольких шагов. Выполнение этих шагов позволит ученику овладеть скорочтением. Чтобы добиться результатов, необходимо четко выполнять задания тренинга.

Принципы построения занятий:

- от простого к сложному;
- наращивание темпа выполнения заданий;
- смена разных видов деятельности.

В содержание занятий включена постоянная смена деятельности детей: совместная работа с педагогом, самостоятельная деятельность, кинезиологические упражнения, работа по развитию мелкой моторики, логические игры и задания, игры малой подвижности, работа в тетрадях и просмотр дидактических видеосюжетов и другие различные способы работы с наглядностью. Совершенствованию навыков чтения способствует и домашняя тренировочная работа.

Каждое занятие включает в себя упражнения разной направленности:

- Упражнения на развитие поля и угла зрения.
- Упражнение на развитие зрительной памяти.
- Упражнение на развитие слуховой памяти.
- На синхронизацию обоих полушарий.
- Что приготовить к занятию (тренингу):
- Непрозрачную линейку;
- Ручки и карандаши;
- Стакан воды (ребенку необходимо пить во время занятия);
- Секундомер.

Виды упражнений	Название	Описание

На развитие зрительной, слуховой памяти и внимания	Струп-тест	Это последовательность слов, обозначающих цвета. Например, слова зеленый, красный, синий, фиолетовый и т. д. записаны разными цветами, при этом цвет слова не соответствует цвету, этим словом обозначаемому. То есть слово зеленый желтого цвета, слово красный — зеленого. Ученику нужно внимательно читать про себя и называть не слово, которое написано, а цвет, которым это слово написано.
	Лабиринты	Ученик должен лишь при помощи глаз искать выход из лабиринта. Либо найти соответствие числа букве или наоборот. Проходить лабиринт можно с помощью пальца, либо глазами максимально быстро.
На расширение поля зрения и угла зрения	Таблица Шульте	Представляют собой таблицу чисел от 1 до 25, где числа расположены в произвольном порядке, нужно найти числа от 1 до 25 по порядку за 1 минуту. Варианты заданий: Назови и покажи все числа в порядке возрастания. Назови и покажи все числа в порядке убывания. Покажи все четные числа. Нужно расположить таблицу так, чтобы расстояние до глаз в 3-4 раза превышало длину ее стороны. То есть если сторона таблицы равна 10 см, то требуемое расстояние составит 30-40 см. Необходимо, сконцентрировавшись на центре таблицы, боковым зрением

		находить цифры от 1 до 25.
	Клиновидные таблицы	Цель этого задания — глядя на центральную линию, при каждом движении взгляда увидеть цифры или буквы, которые находятся по разным сторонам. Тем самым расширяется поле зрения. Ребенок закрывает бумажной полоской строки ниже первой. Взгляд нужно сфокусировать на числе в центре строки. Назвав буквы по краям первой строки, ребенок должен опустить линейку на одну строку ниже и назвать буквы ниже, таким образом растягивая своё поле зрения. При ошибке необходимо вернуться на два шага назад и продолжать.
	Перевернутый текст	Необходимо вслух прочитать перевернутый текст, не поворачивая голову или книгу
На синхронизацию обоих полушарий	Алфавит	Ученик называет букву «П» и поднимает правую руку, если снизу буква «Л», то левую. Если же это буква «О», то одновременно обе руки. В более сложной интерпретации необходимо поднимать еще и соответствующую ногу.

	Рисование обеими руками	Ученику необходимо нарисовать рисунок двумя руками. Ученик показывает хороший результат, если у него получается на 30-40-50 %. Это тот уровень, на котором нужно поддерживать достигнутый результат.
	Чтение с пальцем	В тренинге необходимо читать с помощью пальца, ведя его под читаемым текстом, избегая возвратных движений. При этом неважно, читает ли ученик вслух или про себя. Указку он ведет непрерывно, не останавливаясь, и постоянно ускоряет свои движения.
На развитие подвижности речевого аппарата. Отработка скорости чтения.	Скороговорки	Во время проговаривания всех скороговорок звуки должны произноситься четко, ясно, не торопясь. Соединять скороговорку с различными движениями пальцев: играем пальцами «на пианино»; загибанием пальцев правой и левой руки; с щелчками пальцев левой и правой руки. Скороговорки необходимы для отработки чистоты произнесения звуков, для отработки дыхания, чувства ритма и для создания радостного настроения. − Скороговорки: − Возле горки на пригорке встали 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка и т.д. − Летят три пичужки через три пусты избушки. − В один, Клим, клин колоти. − Каково волокно, таково и полотно − Клюет курка крупку, курит турка трубку.

		− Полили ли лилию, видели ли Лидию? − Лавировали корабли, лавировали, да не вылавировали.
	Слова для от работки	При работе с текстами используется прием «Многократное чтение». За одинаковый промежуток времени (1, 2 минуты, полминуты в зависимости от объема текста) читать несколько раз, начиная каждый раз сначала. Количество прочитанных слов с каждым разом увеличивается. Это видит сам ученик, у которого поддерживается желание дальнейшего чтения.
	Марсианские стихотворения	Это оригинальные упражнения, состоящие их придуманных слогов, слов и предложений. «Марсианское» стихотворение первым всегда читает взрослый, а ребенок следит и слушает. Дети не смогут запомнить набор слогов, поэтому их прочитывание может стать многократным. Можно предложить детям придумать, о чём же говорят нам «марсиане» в этом стихотворении. Если о радостном, то и прочитать следует радостно. А может, «стихотворение» грустное?
	Дыхательные упражнения	Задуйте свечу. Сделайте глубокий вдох и разом выдохните весь воздух. Задуйте одну большую свечку. Представьте, что на руке стоят 3

		свечки. Сделайте глубокий вдох и выдохните тремя порциями. Задуйте каждую свечку. Представьте, что перед вами именинный пирог. На нём много маленьких свечек. Сделайте глубокий вдох и постарайтесь задуть как много больше маленьких свечек, сделав максимальное количество коротких выдохов. Обрызгайте бельё водой. Глубокий вдох и имитация разбрызгивания воды на бельё. В цветочном магазине. Представьте, что вы пришли в магазин цветов и почувствовали восхитительный аромат цветущих растений. Сделайте шумный вдох носом и выдох ртом. (2-3 раза.)
На развитие умения пересказывать	Метод «Рыба»	Прочитать параграф с конца, прочитать вопросы. Подумать самостоятельно над ответами. Быстро просмотреть параграф в поисках ответов на вопросы. Не читать, а именно искать ответы на вопросы. Еще раз просмотреть, отмечая незнакомые слова в тексте, затем найти в интернете определение этих слов. Снова прочитать параграф и выделить разделы. Раздел-это обычно глава или подглава параграфа. Заполнить крупные ребра, соответствующие разделам, в рыбе, назвав их одним -двумя словами. Пересказать параграф,пользуясь

		нарисованной схемой.

Важно следить за тем, чтобы сохранялся высокий темп выполнения упражнений, тренинг проходил динамично, а мозг ребенка быстро переключался. Именно в быстром переключении кроется невероятная эффективность этого тренинга.

7. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Ссылки на ключевые Интернет-ресурсы
2 класс			
1	Вводное занятие	1	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2	Скороговорки	7	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Работа со слогами	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Запоминание слов	3	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Чтение текстов на время	2	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Итоговое занятие	1	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/
Итого часов		**24**	
3 класс			
1.	Вводное занятие	1	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Работа с текстами	7	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Работа с таблицами	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Отработка быстрого чтения по схемам	7	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Запоминание слов и рисунков	3	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Итоговое занятие	1	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**24**	
4 класс			
1.	Вводное занятие	1	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/

2.	Работа со слогами и словами	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Чтение текстов на время	3	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Отработка техники быстрого чтения	8	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Работа с таблицами средней сложности	6	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Итоговое занятие	1	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**24**	

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Учебно - методическая литература, на основе которой составлена программа:

1. Ахмадуллин Ш. Скорочтение для детей: как научить ребенка читать и понимать прочитанное - М.: Билингва, 2015. - 160 с
2. Ахмадуллин Ш. Методическое пособие по обучению детей скорочтению.- М.: Билингва, 2015.
3. Ахмадуллин Ш. Комплект обучения детей скорочтению.- М: Филипок и К, 2020.

Пособия для учащихся

Ахмадуллин Ш. Комплект обучения детей скорочтению.- М: Филипок и К, 2020.

В комплекте:

- 145 карточек;
- 4 методических пособия: "Как работать с набором", "Рабочая тетрадь"; "Программа 18-дневного тренинга", "Тексты для чтения".
- 50 листов с заданиями.

Технические средства обучения

1. Компьютер/ ноутбук (Технические требования: Процессор — от 1 ГГц и выше; ОЗУ — от 4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac OC)
2. Подключение к интернету со скоростью Интернета:

   А) Для видеоконференций 1 на 1 — от 1,2 Мбит/с для качества 720p, от 1,3 Мбит/с для получения видео 1080p, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.

   Б) Групповые конференции — от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720p и 1080p — от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.

   В) Для участников — от 1,2 Мегабит в секунду.
3. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.

4. Наушники, микрофон.
5. Веб-камера (встроенная или автономная).
6. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ.
7. Диктофон.

9. Критерии оценивания результатов освоения программы по предмету

Результаты освоения программы элективного курса оцениваются по системе зачет/незачет.

Отметка «зачет» включает в себя следующие критерии:

посещение не менее 60% онлайн-занятий по курсу;

выполнение промежуточных заданий во время онлайн-занятий;

индивидуальный мониторинг.

Отметка «незачет» выставляется при отсутствии двух-трех критериев.

Таблица 1. Индивидуальный мониторинг

Показатели для мониторинга	Уровень на начало учебного года	Уровеньна конец учебного года
Замер скорости чтения		
Правильность понимания прочитанного (ответы на вопросы)		
Скорость чтения с учетом понимания		

Проверка скорости чтения

Замерьте время чтения. Разделите количество слов в тексте на время чтения в секундах. Далее умножьте на 60

Если прочитать текст, в котором 257 слов, за 1 минуту 23 секунды, то 257 делим на 83 (1 минута 23 секунды - 83 секунды) и умножаем на 60. Скорость чтения: 257 / 83 х 60 = 185,8 слова в минуту.

Проверка осознанности чтения

После прочтения текста, необходимо ответить на 10 вопросов, не заглядывая в текст. Правильные ответы на 10 вопросов означает 100 % понимание текста. На 8 вопросов- 80 % понимания текста. Получаем скорость чтения с учетом понимания 224х 0,8=179 слов в минуту.

Практикум по русскому языку

1. Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса «Практикум по русскому языку» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), планируемых результатов начального общего образования, рабочей программы учебников системы «Школа России» 1- 4 классы (авторы: В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др.), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в программе воспитания.

2. Общая характеристика учебного предмета

Данный элективный курс непосредственно связан с программой по русскому языку в начальной школе. Он расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные учащимися на уроках, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях.

Курс «Практикум по русскому языку» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание курса направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения курса «Практикум по русскому языку» на ступени с 1 по 4 класс являются: ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.
Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» **основных задач** образовательной области «Филология»:
Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи.
Развитие коммуникативных умений.
Развитие нравственных и эстетических чувств.
Развитие способностей к творческой деятельности.
Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения данного элективного курса:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Данная программа предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня. Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам. Используя информационные компьютерные технологии, учащиеся учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме, учатся составлять проекты.

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, в том числе нестандартные упражнения. Учащиеся познакомятся с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, кроссвордами, попробуют свои силы в анализе

художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка. Удивительные истории из жизни слов, загадочные факты языка помогут учащимся овладеть орфографической и пунктуационной грамотностью.

Все занятия состоят из трех блоков: игрового, теоретического и практического. В практической части представлены различные виды упражнений, помогающие выработать устойчивые орфографические навыки у учащихся, помочь исправить типичные для письменных работ ошибки, расширить знания учащихся по истории языка, помочь формированию языковой культуры. Каждый раздел заканчивается обобщающим занятием, проводимым в форме интеллектуальной игры, тренинга, мониторинга. Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

Формы проведения занятий:

- мини-игры;
- занятия-сказки;
- путешествия;
- конкурсы;
- викторины.

Разнообразные формы проведения занятий стимулируют интерес учащихся к изучаемому предмету, побуждают учащихся рассуждать логически, развивают речь, воображение, творчество, зрительное внимание, умение мыслить нестандартно, укрепляют память.

3. Место курса в учебном плане

На практикум по русскому языку в начальной школе выделяется 140 ч. по 1 ч в неделю

4. Планируемые результаты освоения программы элективного курса на уровне начального общего образования

4.1. Личностные результаты

Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его

органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания чувства других людей и сопереживания им.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации.

Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

Овладение навыками смыслового чтения текстов раз личных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения,

классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.

Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Овладение базовыми предметными и меж предметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельностии деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

5. Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** и буквой ***ь*** в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в

предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа

«согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствиисо знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

2 класс

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;

- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др ;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания ***чк***, ***чн***, ***чт***; ***щн***, ***нч***; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия

3 класс

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звукив не слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, в словах с разделительными ***ь***, ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами: окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;

- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; *не* с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 класс

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы и антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами;
- составлять схему состава слова;
- соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и*, *а*, *но* и бессоюзные сложные

предложения без называния терминов);

- составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и*, *а*, *но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на ***-мя***, ***-ий***, ***-ие***, ***-ия***, а также кроме собственных имён существительных на ***-ов***, ***-ин***, ***-ий***); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на ***-ться*** и ***-тся***;
- безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзам *и*, *а*, *но* и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3— 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации;

формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

6. Содержание обучения

1 класс

Вводное занятие (1 ч)

Давайте знакомиться. Мир общения. Тренировочные упражнения для развития мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.

Путешествие от «А» до «Я» (14 ч)

Чистописание строчных и заглавных букв русского алфавита. Тренировочные упражнения для развития мелкой моторики. Упражнение в написании слов с изученными буквами.

Учимся писать под диктовку. Толкование пословиц и поговорок. Разгадывание загадок, ребусов

Наша речь. Текст, предложение, слово (2 ч)

Составляем из слов предложения. Работа с деформированным текстом. Учимся писать под диктовку.

Слово и слог. Ударение. Перенос слов (2 ч)

Учимся делить слова на слоги и ставить ударение. Тренируемся переносить слова

Звуки и буквы (4 ч)

Звуки и буквы. В чем различие между ними. Игра "Поймай звук". Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

Алфавит. Правильное называние букв, их последовательность. Запись слов в алфавитном порядке.

Учимся различать в слове гласные звуки по их признакам. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.

Учимся различать гласные звуки и буквы. Слова с буквой «э». Упражнение в составлении развёрнутого ответа на вопрос

Волшебный клубок орфограмм (8 ч)

Работаем по алгоритму. Учимся определять ударный и безударный гласный в слове. Упражнение в подборе проверочных слов.

Упражнение в написании слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.

Учимся различать проверочные и проверяемые слова.

Письмо слов с мягким знаком. Составляем текст из предложений. Игра «Где прячется ошибка?»

Опасные согласные. Упражнение в написании слов с парными согласными звуками на конце и в середине слова. Игра «Где прячется ошибка?»

Упражнение в правописании слов с буквосочетаниями ***чк, чн, нщ***. Учимся определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовок.

Упражнение в правописании слов с буквосочетаниями ***жи-ши, ча-ща, чу-щу***. Игра «Где прячется ошибка?

Учимся различать имена собственные. Упражнение в написании имён собственных.

Игра «Где прячется ошибка?»

Повторение и подготовка к итоговой работе. Игра "Волшебный клубок орфограмм"

Повторение (3 ч)

2 класс

Наша речь (1 ч)

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

Текст (2 ч)

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Заглавие. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

Предложение (3 ч)

Предложение. Члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Связь слов в предложении.

Слова, слова, слова… (7 ч)

Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

Звуки и буквы (14 ч)

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Употребление прописной буквы. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук ***[й]*** и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Буквосочетания ***чк, чн, чт, щн, нч***. Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

Части речи (5 ч)

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Правописание частицы не с глаголом. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст- описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

Повторение (2 ч)

3 класс

Наша речь. Текст. Предложение. Словосочетание (3 ч)

Наша речь и наш язык.
Текст (повторение и углубление представлений). Тема и основная мысль текста.
Заголовок. Части текста. Типы текстов.
Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Распространенные и нераспространенные предложения. Простые и сложные предложения. Разбор предложения по членам предложения.
Словосочетания.

Слово в языке и речи (3 ч)
Слово и его лексическое значение. Синонимы. Омонимы. Антонимы. Фразеологизмы.
Упражнение в распознавании изученных лексических групп слов в речи.

Части речи (повторение) (1 ч)

Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление).

Слово и слог. Звуки и буквы (2 ч)

Гласные и согласные звуки и буквы.

Правописание слов с орфограммами в корне. Разделительный мягкий знак.

Состав слова (2 ч)

Обобщение знаний о составе слова. Корень. Окончание и его роль в слове. Приставка. Суффикс. Основа слова.

Однокоренные слова и формы слова. Разбор слов по составу.

Правописание частей слова (6 ч)

Правописание приставок и суффиксов в слове. Приставки и предлоги.

Упражнение в правописании слов с разделительными твердым (ъ) и мягким (ь) знаками.

Правописание слов с безударными гласными в корне.

Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.

Упражнение в правописании слов с непроизносимым согласным звуком в корне.

Правописание ***-сн-*** в наиболее употребительных словах.

Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание корневых орфограмм.

Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов.

Правописание слов с разделительным твердым знаком (**ъ**).

Имя существительное (4 ч)

Повторение и углубление представлений об имени существительном.

Одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные. Число и род имен существительных.

Правописание имен существительных с шипящим звуком на конце.

Упражнение в склонении имен существительных и в распознавании падежей.

Несклоняемые имена существительные.

Роль имен существительных в предложении (второстепенный член предложения)

Имя прилагательное (4 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Упражнение в распознавании и в правописании имен прилагательных. Связь имени прилагательного с именем существительным.

Число имен прилагательных (единственное, множественное). Правописание окончаний имен прилагательных множественного числа.

Упражнение в определении рода и в изменении имен прилагательных по родам. Правописание родовых окончаний имен прилагательных ***(-ий, -ый, -ой, -ая, -яя, -ое, -ее)***.

Упражнение в определении падежа имен прилагательных. Начальная форма имени прилагательного. Роль в предложении.

Местоимение (2 ч)

Личные местоимения. Лицо, число, род личных местоимений. Употребление местоимений в тексте.

Глагол (4 ч)

Повторение и углубление представлений о глаголе.

Начальная (неопределенная) форма глагола. Изменение глаголов по числам. Упражнение в определении времени глаголов и в изменении глаголов по временам.

Изменение глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Частица ***не***. Правописание глаголов с частицей ***не***.

Повторение (3 ч)

4 класс

Повторение (2 ч)

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости. Речь и её значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение (2 ч)

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации.

Знаки препинания в конце предложений. Диалог.

Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний. Разбор предложения по членам предложения.

Однородные члены предложения(общее представление).

Предложения с однородными членами без союзов.

Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами ***и*** (без перечисления), ***а, но***. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами ***и, а, но***. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

Слово в языке и речи (4 ч)

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка.

Состав слова. Значимые части слова. Различие однокоренных слови различных форм одного и того же слова.

Правописание приставок и суффиксов, разделительных твердого и мягкого знаков. Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол,
имя числительное, местоимение, предлог), деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

Имя существительное (8 ч)

Склонение имен существительных. Развитие навыка в склонении имён существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные тины склонения имён существительных (общее представление).

Первое склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен

существительных 1-го склонения.

Второе склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.

Третье склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных.

Правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (*пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке*).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (*инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок*) и правильно употреблять их в речи.

Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное (6 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему
лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на ***-ья, -ье, -ов, -ин***). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Личные местоимения (2 ч)

Местоимение как часть речи.

Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями ***(к тебе, у тебя, к ним***).

Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (***тебя, меня, его, её, у него, с нею***).

Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

Глагол (6 ч)

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола.

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов.

Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения.

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.

Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? что делать?).

Правописание буквосочетаний ***-тся*** в возвратных глаголах в 3-м лице и ***-ться*** в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (***видеть — видел, слышать — слышал***)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов.

Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (*тревожиться за отца, беспокоиться об отце,*

любоваться закатом, смотреть на закат).

Повторение (4 ч)

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

Учебники:

Канакина В.П,, Горецкий В. Г Русский язык. 1. 2. 3. 4 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. М.:Просвещение, 2022.

Горецкий В. Г., Федосова Н. А. Прописи (в 4-х частях) М.: Просвещение, 2022.

Учебно-методическая литература на основе которой составлена программа:
Уроки русского языка. 1 класс. 2 класс. 3 класс. 4 класс. Пособие для учителя. Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.Ф. М.: Просвещение, 2016 г.

Обучающие материалы и дополнительные учебные пособия:

- 5 000 заданий по русскому языку. Николаева Л.П., Иванова И.В. М.: Просвещение, 2010 г.
- Занимательный русский язык. 1 класс. Рабочая тетрадь. В 2 ч. Мищенкова Л.В. М.: Просвещение, 2012 г.
- 30 000 примеров по русскому языку. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. М.: Просвещение, 2016 г.
- ЦОР по русскому языку http://urkinanv.21419s02.edusite.ru/p33aa1.html
- Русский язык онлайн: развивающие игры и тренажёры http://igraemsami.ru/russian.html
- Развивающие игры и занятия для детей в1 классе https://iqsha.ru/uprazhneniya/1- klass
- Перечень цифровых образовательных ресурсов:
- Федеральный портал Российское образование - www.edu.ru
- Информационная система Единое окно доступа к образовательным ресурса'
- www.window.edu.ru
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - www.school-collection.edu.ru
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - www.fcior.edu.ru
- Учебный портал по использованию ЭОР в образовательной деятельности www.eor.it.ru

- Библиотечный фонд информационных ресурсов http://rcoedu.ru/mood/
- collection.edu.ru - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- www.riash.ru - Русский язык в школе
- www.gramota.ru - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ - русский язык для всех
- www.alleng.ru - Образовательные ресурсы Интернета - школьникам и студентам.
  www.mirslovarei.com - Словари и энциклопедии
- www.briefly.ru - Коллекция произведений русской и зарубежной литературы в кратком
  interneturok.ru - Видеоуроки по основным предметам школьной программы (1-11 классы)

Технические средства обучения:

1. Компьютер/ ноутбук (Технические требования: Процессор — от 1 ГГц и выше; ОЗУ — от 4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac OC)
2. Подключение к интернету со скоростью Интернета:

А) Для видеоконференций 1 на 1 — от 1,2 Мбит/с для качества 720p, от 1,3 Мбит/с для получения видео 1080p, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.

Б) Групповые конференции — от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720p и 1080p — от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.

В) Для участников — от 1,2 Мегабит в секунду.

3. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.
4. Наушники, микрофон
5. Веб-камера (встроенная или автономная)
6. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ
7. Диктофон

9. Критерии оценивания результатов освоения программы по предмету

Результаты освоения программы элективного курса оцениваются по системе зачет/незачет.

Отметка «зачет» включает в себя следующие критерии:

посещение не менее 60% онлайн-занятий по курсу;

- выполнение промежуточных заданий во время онлайн-занятий;

выполнение итоговой зачетной работы.

Отметка «незачет» выставляется при отсутствии двух-трех критериев.

Математический практикум

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по математике составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»; Федерального государственного образовательного стандарта от 21 мая 2021 г.; Основной образовательной программы начального общего образования авторской программы Моро М.И., Волковой С.И., Степановой С.В., Бантовой М.А., Бельтюковой Г.В., с учетом рабочей программы воспитания начального общего образования.

Программа по учебному предмету «Занимательная математика» включает пояснительную записку, общую характеристику предмета, указание места учебного предмета в учебном плане, содержание курса, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования, тематическое планирование, учебно-методическое и материально- техническое обеспечение образовательной деятельности, особенности оценивания результатов освоения программы.

2. Общая характеристика программы

Предлагаемый курс предназначен для развития математических способностей обучающихся, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения.

Дети учатся пользоваться различными источниками научной информации, ведут пользовательский поиск, учатся ставить проблемы, принимать решения. Основные методы обучения, используемые на занятиях: проблемный диалог, классический диалог, мозговой штурм, творческое преобразование, групповое исследование, самостоятельное исследование.

Занятия помогают обучающимся раскрыть себя, свой внутренний мир, развить любознательность, память, способность справляться с неопределённостью, вести диалог, групповое и самостоятельное исследование.

Цель курса – формировать, поддерживать и развивать у учащихся познавательный интерес

в области математики, развивать логическое мышление, пространственные представления, вычислительные навыки.

Для достижения данной цели формируются следующие **задачи:**

- Способствовать воспитанию интереса к предмету через занимательные упражнения;
- Расширять кругозор обучающихся в различных областях элементарной математики;
- Развивать коммуникативные умения младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения;
- Способствовать формированию познавательных универсальных учебных действий, обучить методике выполнения логических заданий;
- Формировать элементы логической и алгоритмической грамотности;
- Научить анализировать представленный объект невысокой степени сложности, мысленно расчленяя его на основные составные части, уметь делать доступные выводы и обобщения, обосновывать собственные мысли;
- Формировать навыки исследовательской деятельности.

3. Место курса в учебном плане

Программа курса ориентирована на обучающихся 1-4 классов. Оптимальный состав группы - от 12 до 15 человек. Набор группы - свободный. Программа рассчитана на 35 учебных часов (1 ч в неделю)

4. Планируемые результаты освоения программы

4.1. Личностные результаты:

−развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;

−развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;

−воспитание чувства справедливости, ответственности;

−овладение способами исследовательской деятельности;

−развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;

−формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.

4.2. Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы;
- применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками;
- анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами;
- выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

Познавательные УУД:

- анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);
- искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы;
- моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи;
- использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации;
- конструировать последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи;
- анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные;
- выбрать наиболее эффективный способ решения задачи;
- оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно);
- конструировать несложные задачи;
- ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз»;
- ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки 1→ 1↓и др., указывающие направление движения;
- проводить линии по заданному маршруту (алгоритму);
- выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже;
- составлять фигуры из частей;
- определять место заданной детали в конструкции;
- моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток.

Коммуникативные УУД:

- включаться в групповую работу;
- участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;
- объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия;
- воспроизводить способ решения задачи;
- участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.

5. Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в 1 классе учащиеся приобретут знания и умения:

- умения складывать и вычитать;
- правильно выполнять арифметические действия;
- умение рассуждать логически грамотно;
- знание чисел от 1 до 20;
- умение анализировать текст задачи: ориентироваться, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа(величины);
- умение выбирать необходимую информацию, содержащую в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

2 класс

К концу обучения во 2 классе учащиеся приобретут знания и умения:

- умения складывать и вычитать, таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления;
- правильно выполнять арифметические действия;
- умение рассуждать логически грамотно;
- знание чисел от 1 до 100;
- умение анализировать текст задачи: ориентироваться, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа(величины);
- умение выбирать необходимую информацию, содержащую в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

3 класс

К концу обучения в 3 классе учащиеся приобретут знания и умения:

- умения складывать и вычитать, таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления;
- правильно выполнять арифметические действия;
- умение рассуждать логически грамотно;
- знание чисел от 1 до 1 000;
- умение анализировать текст задачи: ориентироваться, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа(величины);
- умение выбирать необходимую информацию, содержащую в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

4 класс

К концу обучения в 4 классе учащиеся приобретут знания и умения:

- умения складывать и вычитать, таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления;
- правильно выполнять арифметические действия;
- умение рассуждать логически грамотно;
- знание чисел от 1 до 1 000 000, чисел-великанов (миллион и др.), их последовательность;
- умение анализировать текст задачи: ориентироваться, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа(величины);
- умение выбирать необходимую информацию, содержащую в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

6. Содержание программы

1 класс

1. Числа. Арифметические действия. Величины

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел.

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательность выполнения арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

Заполнение числовых кроссвордов.

1. Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание чисел в пределах 20.
2. Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).
3. Время. Единицы времени.

2. Мир занимательных задач

1. Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.
2. Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания.
   Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
3. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий.
4. Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах.
5. Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания.
6. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе и неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений.
7. Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий.
8. Решение олимпиадных задач. Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

3. Геометрическая мозаика

1. Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелка 1→ 1↓, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту(алгоритму):
   путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.
2. Геометрические узоры. Закономерности в узорах.
3. Разрезание и составление фигур.
4. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.
5. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
6. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте.
7. Объёмные фигуры: куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из разверток.

2класс

1. Числа. Арифметические действия. Величины

1. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.
2. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательность выполнения арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.
3. Заполнение числовых кроссвордов.
4. Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание чисел в пределах 100.
5. Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево.
6. Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).
7. Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы.

2. Мир занимательных задач

1. Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.
2. Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
3. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий.
4. Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах.
5. Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания.
6. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе и неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений.
7. Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий.
8. Решение олимпиадных задач. Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

4. Геометрическая мозаика

1. Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелка 1→ 1↓,

указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту(алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

2. Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.
3. Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части.

4. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.
5. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
6. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление(вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).
7. Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из разверток.

3 класс

1. Числа. Арифметические действия. Величины

1. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.
2. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательность выполнения арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.
3. Заполнение числовых кроссвордов.
4. Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.
5. Числа-великаны (миллион и др.) Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево.
6. Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).
7. Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.

2. Мир занимательных задач

1. Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.

2. Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
3. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий.
4. Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах.
5. Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания.
6. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе и неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений.
7. Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий.
8. Решение олимпиадных задач. Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

5. Геометрическая мозаика

1. Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелка 1→ 1↓, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту(алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.
2. Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.
3. Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части.
4. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.
5. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
6. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление(вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).
7. Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из разверток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усеченный конус, усеченная пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр.

4 класс

1. Числа. Арифметические действия. Величины

1. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.
2. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательность выполнения арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.
3. Заполнение числовых кроссвордов.
4. Числа от 1 до 1 000 000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 000.
5. Числа-великаны (миллион и др.) Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево.
6. Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).
7. Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.

2. Мир занимательных задач

1. Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.
2. Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий.
3. Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах.
4. Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания.
5. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе и неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений.
6. Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий.
7. Решение олимпиадных задач. Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

6. Геометрическая мозаика

1. Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелка 1→ 1↓, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту(алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.
2. Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.
3. Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части.
4. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.
5. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
6. Распознавание(нахождение) окружности на орнаменте. Составление(вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).
7. Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из разверток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усеченный конус, усеченная пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр.

Формы организации занятий и виды деятельности:

- групповая работа;
- индивидуальная работа;
- дидактические задания;
- теоретические занятия.

Форматы подведения итогов:

- обсуждение промежуточных результатов;
- презентация схемы предмета;
- рефлексия по поводу проведенного урока;
- поощрение и награждение лучших участников.

7. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Ссылки на ключевые Интернет-ресурсы
1 класс			
1	Числа. Арифметические действия. Величины	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2	Мир занимательных задач	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Геометрическая мозаика	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**15**	
2 класс			
1.	Числа. Арифметические действия. Величины	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Мир занимательных задач	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Геометрическая мозаика	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**15**	
3 класс			
1.	Числа. Арифметические действия. Величины	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Мир занимательных задач	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Геометрическая мозаика	15	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**15**	
4 класс			
1.	Числа. Арифметические действия. Величины	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2.	Мир занимательных задач	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Геометрическая мозаика	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
Итого часов		**15**	

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Список литературы

Агаркова Н. В. Нескучная математика. 1-4 классы. Занимательная математика. Волгоград: Учитель», 2008

Быкова Т.П. Нестандартные задачи по математике: 2 класс/Т.П.Быкова.-4-е изд., перераб. и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2012.

Лавриненко Т. А. Задания развивающего характера по математике. Саратов:

«Лицей», 2012

Развивающие задания: тесты, игры, упражнения: 2 класс, сост. Е.В. Языканова.- М.:Издательство «Экзамен», 2013.

Сопрунова Н. А. Математика и информатика. 1-й класс: учебник. В 2 ч. Ч. 1 / Н. А. Сопрунова, М. А. По- сицельская, С.Е. Посицельский, Т.А. Рудченко, И.А. Хованская.— М.: ЦПМ,МЦНМО,2018.— 28 с.: ил.

Сопрунова Н. А. Математика и информатика. 2-й класс: учебник. В 6 ч. Ч. 1 / Н. А. Сопрунова, М. А. По- сицельская, С.Е. Посицельский, Т.А. Рудченко, И.А. Хованская.— М.: ЦПМ,МЦНМО,2018.— 28 с.: ил.

Сопрунова Н. А. Математика и информатика. 3-й класс: учебник. В 6 ч. Ч. 1 / Н. А. Сопрунова, М. А. Посицельская, С.Е. Посицельский, Т.А. Рудченко, И.А. Хованская.— М.: ЦПМ,МЦНМО,2015.— 28 с.: ил.

Сопрунова Н. А.Математика и информатика. 4-й класс. Учебник. Учебно- методическое издание. В 6 ч. Ч.1/Н.А. Сопрунова, М.А. Посицельская, С.Е. Посицельский, Т.А. Рудченко, Т.В. Михайлова.— М.: ЦПМ, МЦНМО, 2018. — 24 с.: ил.

Сопрунова Н. А.Математика и информатика. 1 – й, 2-й класс. 3-й класс. 4-й класс. Задачник. Учебно-методическое издание. В 6 ч. Ч. 1 / Н. А. Сопрунова, М. А. Посицельская, С. Е. Посицельский, Т. А. Рудченко, Т. В. Михайлова. — М.: ЦПМ, МЦНМО, 2018 — 48 с.: ил.

Шкляров Т. В. Как научить вашего ребёнка решать задачи. М.: «Грамотей», 2021

Методика работы с задачами повышенной трудности в начальной школе. М.: «Панорама», 2006

Технические средства обучения:

1. Компьютер/ ноутбук (Технические требования: Процессор — от 1 ГГц и выше; ОЗУ — от 4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac ОС)
2. Подключение к интернету со скоростью Интернета:

   А) Для видеоконференций 1 на 1 — от 1,2 Мбит/с для качества 720p, от 1,3 Мбит/с для получения видео 1080p, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.

   Б) Групповые конференции — от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720p и 1080p — от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.

   В) Для участников — от 1,2 Мегабит в секунду.
3. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.
4. Наушники, микрофон.
5. Веб-камера (встроенная или автономная).
6. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ.
7. Диктофон.

9. Критерии оценивания результатов освоения программы по предмету

Результаты освоения программы элективного курса оцениваются по системе зачет/незачет.

Отметка «зачет» включает в себя следующие критерии:

- посещение не менее 60% онлайн-занятий по курсу;
- выполнение промежуточных заданий во время онлайн-занятий;
- выполнение итоговой зачетной работы.

Отметка «незачет» выставляется при отсутствии двух-трех критериев.

Смысловое чтение

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по смысловому чтению составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»; Федерального государственного образовательного стандарта от 21 мая 2021 г.; Основной образовательной программы начального общего образования Основной образовательной программы начального общего образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» принятой на педагогическом совете Протокол №3 от 01 сентября 2022 г.; авторской программы Беденко М.В., с учетом рабочей программы воспитания начального общего образования.

Программа включает пояснительную записку, общую характеристику предмета, указание места учебного предмета в учебном плане, содержание, планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования, тематическое планирование, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, особенности оценивания результатов освоения программы.

2.Общая характеристика учебного предмета

Образование, которое дети получают в начальной школе, является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных

учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться, то есть самостоятельно добывать знания. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу – закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных, коммуникативных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат. Связующим звеном всех учебных предметов является текст.

В данном пособии представлены все необходимые вопросы и задания, которые понадобятся для работы над текстами, отражены цели взаимодействия педагога и учащихся в процессе развития навыков смыслового чтения, описаны основные подходы, которые обеспечивают их достижение, указаны УУД, формируемые у младших школьников при работе с текстом, расписаны основные направления деятельности по развитию навыков работы с текстом. К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к систематическому изучению литературы в основной школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Читательские умения должны обеспечить младшему школьнику возможность самостоятельно приобретать новые знания, а в дальнейшем создать основу для самообразования. Беглое, но бессознательное чтение, не позволяет максимально извлекать и понимать информацию. Поскольку программы по учебным предметам ориентированы на умение преобразовывать информацию, представленную в различных формах, а одним из метапредметных результатов освоения основной образовательной программы является умение работать с различными источниками информации, то данная проблема является актуальной в современной школе и решать её необходимо уже в начальной школе, где и должен закладываться навык смыслового чтения.

Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Для успешной социализации обучающихся добавлены инновационные педагогические технологии: исследовательский метод, метод проектов и проблемный метод. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению. Программа ставит перед собой цель развития грамотности и культуры чтения в России, повышения интеллектуального уровня граждан страны, а, следовательно, и ее конкурентоспособности на мировой арене. Смысловое чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон

произведения. Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Вдумчивое чтение помогает ребёнку, работать с воображением, он может активновзаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Владея смысловым чтением, ребёнок развивает устную и письменную речь.

Программа курса предусматривает овладение первоначальными навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров; формирование умений осознанно строить речевые высказывания и составлять тексты в устной и письменной формах.

Программа ориентирована на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника: слушание, чтение, говорение, письмо.

Цель программы внеурочной деятельности по курсу «Смысловое чтение» — формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, развитие навыков смыслового чтения и работы с текстом, формирование читательской компетентности младшего школьника, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его стороны: смысловую и техническую. Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом.

Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь скорость и точность.

Исходя из сказанного, можно сформулировать основные **задачи** программы: — полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности;

— формирование умений осознанно читать тексты и работать с различной информацией;
— развивать интерес к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы;
— овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
— освоение основных нравственно-этических ценностей, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий;
— воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Так, развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки
2. текста.
3. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика
4. героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
5. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
6. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения
7. средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
8. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Совершенствование технической стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

— дыхания;

— артикуляционного аппарата;

— дикции;

— интонационного строя речи.

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Основная форма организации внеурочной деятельности по курсу «Смысловое чтение» познавательной направленности. Занятия имеют комплексный характер и включают разнообразные виды деятельности детей — познавательные, практические, поисковые, игровые.

Познавательная деятельность:

- познавательные беседы;
- познавательные игры;
- дискуссии;
- дидактический театр.

Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш пауза» и др.).

Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвящённые морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по

ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Содержание, задачи, формы работы, описанные в программе «Смысловое чтение», выстроены в соответствии с основными задачами предмета и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс, состоящий из научно-популярных и информационных текстов составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять первое и второстепенную информацию.

Вопросы составлены так, чтобы показать ход мышления, а не просто указать на номинально правильный ответ. Курс содержит ряд заданий, для выполнения которых нужно не только обобщить информацию одного текста, но и вернутся и увязать его с ранее прочитанным. Тексты самой разной природы позволяют подготовить юных мыслителей к заданиям, требующим творческого подхода.

Также немало отведено времени для модификации и генерации текстов. Работа с заголовками, создания кратких устных, а затем и письменных изложений учит ребенка не только воспринимать информацию, а и выражать свои мысли и знания в устной и письменной форме.

Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение письмо) — это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей младшего школьника.

Ценностные ориентиры содержания курса:

- Духовно-нравственное развитие и воспитание гражданина России;
- Чтение как способ приобщения к мировому знанию (науке, культуре) и опыту (интеллектуальному, эмоциональному, прагматическому), зафиксированному в

письменной форме;

- Читательская деятельность как один из способов создания ценностных ориентиров сотворчества, дружбы, взаимопонимания, гражданственности;
- Современная детской литературы как основа воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению;
- Ценности дружбы и семьи, ценностное отношение к окружающей природе, животным, ценность жизни во всех ее проявлениях, ценность каждой личности, детства, отношение к Родине, ее защите как результат нравственного выбора и ответственности человека;
- Ценность жизни - признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе;
- Ценность добра - направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви;
- Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений;
- Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе — это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно- популярных произведений литературы;
- Ценность красоты и гармонии - основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу;
- Ценность истины — это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность - одна из задач образования, в том числе литературного;
- Ценность семьи. Семья - первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности;
- Ценность труда и творчества. Труд - естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности;

- Ценность гражданственности - осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу;
- Ценность патриотизма - любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей;
- Ценность человечества - осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

3. Место курса в учебном плане

На изучение курса «Смысловое чтение» во 2 классе начальной школы отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана на 35 часов (35 учебные недели).

4. Планируемые результаты освоения предмета «Смысловое чтение» на уровне начального общего образования

4.1. Личностные результаты:

−осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

−ориентироваться в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, понимать их чувства и сопереживать им;

−сознавать значимость чтения для своего дальнейшего развития, формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

−эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника, различать морально-нравственные нормы и соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие;

−проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор;

−знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером;

−выражать эмпатию, как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучии.

– адекватно понимать причины успешности/неуспешности учебной деятельности.

4.2. Метапредметные результаты:

– пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебных пособиях для передачи информации;

– пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя;

– понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования;

– сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них, анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя;

– находить нужную информацию через книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет;

– понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.);

– формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать и сохранять учебную задачу урока;

– развивать умение составлять план для пересказа литературного произведения, контролировать последовательность передачи текста;

– оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;

– анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;

– строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

– прислушиваться к партнёру по общению, фиксировать его основные мысли и идеи, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова;

– аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.);

– принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары),

участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;

– вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

Чтение. Работа с текстом.

Поиск информации и понимание прочитанного текста

Обучающийся научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Преобразование и интерпретация информации

Обучающийся научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы,

подтверждающие вывод;

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос;
- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Оценка информации

Обучающийся научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста;
- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

Формирование ИКТ - компетенции

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Обучающийся научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно- двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини- зарядку);
- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Технология ввода информации в компьютер:

Обучающийся научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств, сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке;
- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Обучающийся научится:

- искать информацию в словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера;

– грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных.

Создание, представление и передача сообщений

Обучающийся научится:

– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
– представлять данные.

Планирование деятельности, управление и организация

Обучающийся научится*:*

– определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий;
– проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы.

5. Предметные результаты

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

– осознавать цель чтения, пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя;
– читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
– просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература);
– осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
– соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.
– читать осознанно, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
– рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные

понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;

- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.).

Творческая деятельность

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному;
- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

Литературоведческая пропедевтика

- определять героев произведений и характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно- познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

6. Содержание обучения

Содержание курса отражает основные направления работы и включает следующие виды

речевой и читательской деятельности:

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры обучающихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

- Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев.
- Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.
- Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

- Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.
- Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.

– Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

– Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.
– Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.
– Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.
– Характеристика героя произведения с использованием художественно- выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.
– Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.
– Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему.

Умение говорить (культура речевого общения)

– Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение

понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения.

- Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.
- Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Литературоведческая пропедевтика *(практическое освоение)*

- Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.
- Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.
- Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Творческая деятельность обучающихся

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с текстом (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, создание собственного текста на основе художественного произведения).

Тексты:

1. Незаметные жирафы. Мороженщик (сказка).
2. Упитанные пингвины. Снег в Африке. Гномик Книгочей. Царская дорога
3. Зайчонок и улитка. Жук-бомбардир
4. Зрение лягушки. Гол как сокол. Одноколёсный велосипед. «За пояс заткнуть»
5. Мудрость гномика Книгочея.
6. Что получается, когда обмениваются идеями. «Долгий ящик». «Горе луковое»
7. Тиддалик выпил всю воду. Муравьи-врачи. Как возили товар по морю. «Держать нос по ветру».
8. Дома на курьих ножках. Краски. Птица лирохвост
9. Бражник. Ожившие цветы. Почему мы любим зелёный цвет? День конфет.
10. Необычная охота. Превращение морковки.
11. Глаз бури. «Кто кашу заварил, тому её и расхлёбывать». Крашеные тюльпаны. «Вода камень точит».
12. Гномик Хранитель Воды.
13. Горный серпантин. «Несолоно хлебавши».
14. Вулканы- холодильники Земли. Четвероногий внедорожник. Верхом на китовой акуле. Гномик Путешественник
15. Когда приобретают друзей. Летающие костюмы.
16. С удочкой на лягушку. Сундук.
17. Леденцы. «Кто утром не бегает - начинает ржаветь!»
18. Два художника. «Зарубить на носу».
19. Девочка и попугай. Слониха-художница. Какого цвета «чёрные ящики»? Поездка в город.
20. Сказка про робота - уборщика. Сказка о механической и живой лягушках.
21. Хлебосольный гномик.
22. Фотоохота.
23. Гномик Огородник. Зачем лошадям подковы? Редкое судебное дело. «Волка ноги кормят»
24. Гномик Франт. Горный лён.
25. Многорукий гномик.
26. Прудовые арбузы. Компанейский гномик. Монеты китайские и японские.
27. Три новогодних праздника.
28. Горные лыжи среди пустыни. Дорога.
29. Золотая деревенька. Как лягушка небывалой величины выпила всю воду в Центральной Австралии. «Тянуть канитель».
30. В путь. Локоть блинов и мешок пельменей.

31. Гномик Сказочник. «Весной дни долгие, да нитка коротка»

32. Гномик Ворчун. Встречный огонь.

33. Повторение

34. Итоговая занятие

35. Проект «Выставка творческих работ»

7. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Ссылки на ключевые Интернет-ресурсы
1 класс			
1	Чтение	10	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
2	Работа с текстом художественного произведения	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
3.	Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
4.	Умение говорить (культура речевого общения)	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
5.	Письмо (культура письменной речи)	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/ https://rosuchebnik.ru/
6.	Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)	5	https://resh.edu.ru/ https://school.mos.ru/
Итого часов		**35**	

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Программа «Литературное чтение» Базисного учебного плана, авторской методики Беденко М. В., 1- 4 класс.
2. Жиренко О. Е. Методические рекомендации «Смысловое чтение». 1 – 4 классы. – М.: ВАКО

Пособия для учащихся

Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 2 класс - М.: ВАКО

Технические средства обучения

1. Компьютер/ ноутбук (Технические требования: Процессор — от 1 ГГц и выше; ОЗУ
1. — от 4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac ОС)
2. Подключение к интернету со скоростью Интернета:

А) Для видеоконференций 1 на 1 — от 1,2 Мбит/с для качества 720p, от 1,3 Мбит/с для

получения видео 1080p, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.

Б) Групповые конференции — от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720p и 1080p

3. — от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.

В) Для участников — от 1,2 Мегабит в секунду.

4. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.
5. Наушники, микрофон.
6. Веб-камера (встроенная или автономная).
7. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ.

9. Критерии оценивания результатов освоения программы по предмету

Результаты освоения программы элективного курса оцениваются по системе зачет/незачет.

Отметка «зачет» включает в себя следующие критерии:

- посещение не менее 60% онлайн-занятий по курсу;
- выполнение промежуточных заданий во время онлайн-занятий;
- выполнение итоговой зачетной работы.

Отметка «незачет» выставляется при отсутствии двух-трех критериев.

Юный художник

1. Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса «Юный художник» составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»; Федерального государственного образовательного стандарта от 21 мая 2021 г.; Основной образовательной программы начального общего образования Основной образовательной программы начального общего образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» принятой на педагогическом совете Протокол №3 от 01 сентября 2022 г.; авторской программы

Кузина В.С., Сиротина В.И. с учетом рабочей программы воспитания начального общего образования.

Программа включает пояснительную записку, общую характеристику курса, указание места учебного курса в учебном плане, содержание, планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования, тематическое планирование, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, особенности оценивания результатов освоения программы.

2. Общая характеристика учебного предмета

Цели курса: формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанные поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Задачи курса:

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- способствовать освоению школьниками первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- способствовать овладению учащимися умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Представленная целостная программа разработана для учащихся начальной школы, состоит из четырех частей, органически связанных друг с другом.

Первый год обучения

Живопись

Начальные представления об основах живописи, развитие умения получать цветовое пятно, изучение основных, тёплых и холодных цветов. Контраст тёплых и холодных цветов,

эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера насыщения белой или чёрной краской.

Практическая работа: освоение приёмов получения живописного пятна. Работа идёт «от пятна», без использования палитры. Изображение пейзажей, сказочных животных и птиц, растений, трав.

Графика

Знакомство

с выразительными средствами этого вида станкового искусства. Выразительность линии, которую можно получить путём разного нажима на графический материал. Первичные представления о контрасте темного и светлого пятен, о вариантах создания тонового пятна в графике; ознакомление с вариантами работы цветными карандашами и фломастерами. Практическая работа: изображение трав, деревьев, веток, объектов природы и быта, насекомых, тканей.

Скульптура

Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки — глиной и пластилином. Получение сведений о скульптуре как трёхмерном изображении, которое располагается в пространстве и которое можно обойти со всех сторон

Практическом работа: лепка отдельных фруктов, овощей, птиц, сладостей.

Аппликация

Знакомство с разными техниками аппликации, а также с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства. Знакомство с техникой обрывной аппликации, в работе над которой большое значение имеет сторона, по которой обрывается бумага. В технике «вырезанная аппликация» дети осваивают приём работы с ножницами разной величины, учатся получать плавную линию. Знакомство с другими материалами, например с засушенными цветами и травами, что будет способствовать развитию художественного вкуса, умения видеть различные оттенки цвета и особенности фактуры. Работа с необычными материалами, например с фантиками, из которых составляются сначала простые композиции типа орнаментов и узоров, а затем более сложные тематические композиции. Практическая работа: изучение выразительности готовых цветовых эталонов; работа с засушенными цветами, листьями, травами (создание простых композиций).

Бумажная пластика

Трансформация плоского листа бумаги, освоение его возможностей: скручивание, сгибание, складывание гармошкой, надрезание, склеивание частей, а также сминание бумаги с последующим нахождением в ней нового художественного образа и целенаправленного сминания бумаги с целью получения заданного образа.

Практическая работа: изображение уголка парка, отдельных предметов пышных форм, детских горок, качелей, фонариков и т.д.

Работа с природными материалами

В качестве природных материалов используются выразительные корни, шишки, семена, камни, мох, кусочки дёрна, обработанное водой дерево и т.д. Работа заключается в создании небольших объёмных пейзажей, в которых природные материалы выполняют функции реальных природных объектов. В композиции в качестве дополнительных объектов включаются пластилиновые формы и формы, полученные из бумаги.

Практическая работа: изображение уголков природы.

Организация и обсуждение выставки детских работ. Школьники вспоминают темы, изученные в течение года, находят свои работы. При обсуждении творческих результатов первого года обучения учащиеся определяют наиболее удачные произведения и пытаются объяснить, чем они им нравятся. При умелом руководстве процессом обсуждения дети вспоминают основные темы и содержание учебных задач.

Второй год обучения

Живопись

Углубление знаний об основных и составных цветах, о контрасте теплых и холодных цветов. Расширение опыта получения эмоционального изменения цвета путем насыщения его ахроматической шкалой. Осваивается способ насыщения

цвета серой краской, и дети знакомятся с эмоциональной выразительностью глухих цветов.

Практическая работа: изображение пейзажей, выразительных объектов природы, цветов, камней, сказочных персонажей.

Графика

Продолжение освоения выразительности графической неразомкнутой линии, развитие динамики руки. Расширение представлений о контрасте толстой и тонкой линий. Продолжение освоения разного нажима на мягкий графический материал с целью получения тонового пятна. Кроме этого, знакомство с другими графическими материалами – углем, сангиной, мелом и со спецификой работы с ними в различных сочетаниях. Знакомство с техникой рисования цветными карандашами. Закрепление представлений о значении ритма, контрастного темного и светлого пятен в создании графического образа.

Практическая работа: Изображение животных и птиц, портрета человека, предметов быта.

Скульптура

Развитие навыка использования основных приемов работы со скульптурными материалами – глиной и пластилином. Работа с пластикой плоской формы, изучение приемов передачи в объемной форме фактуры.

Практическом работа: лепка листьев, объемных форм, сказочных персонажей.

Аппликация

Развитие навыка использования техники обрывной аппликации, навыка работы с ножницами и получение симметричных форм. Особое внимание уделяется работе с готовыми цветовыми эталонами двух или трех цветовых гамм.

Практическая работа: изображение пейзажей, архитектурных сооружений, овощей, фруктов.

1. Бумажная пластика Знакомство с выразительностью силуэтного вырезания формы, при котором в создании художественного образа участвует как вырезанный белый силуэт, так и образовавшаяся после вырезания дырка. Углубление представлений о получении объема с помощью мятой бумаги. Практическая работа: изображение природных объектов (деревьев, кустов), отдельных фигурок.

2. Работа с природными материалами Разнообразие природных материалов расширяет введением в работу скорлупок грецких орехов, молодых побегов, шишек, косточек, семян и т.д. Практическая работа: Изображение домиков в лесу, флота с парусами, уголков природы и других сюжетов. Организация и обсуждение выставки детских работ. При организации выставки педагог активизирует общение детей, чтобы они могли воспроизвести темы заданий и вспомнили то новое, что они узнали на занятиях.

и четвёртый год обучения

Живопись

Знания учащихся расширяются получением информации о существовании дополнительных цветов. Зеленый, фиолетовый и оранжевые цвета, до этого времени известные детям как составные, теперь раскрываются и как дополнительные, поскольку дополняют, усиливают звучание своих пар. Знакомство с живописным приемом подмалевок, накопление навыков насыщение цвета теплыми и холодными цветами, а также ахроматическим рядом. Практическая работа: Изображение с натуры объектов природы – цветов, веток, фантастических фигурок.

Графика

Расширение знаний о выразительности языка графики и об использовании графических техник. Знакомство с техниками печати на картоне и печати «сухой кистью». Получение графических структур, работа штрихом, создание образов при одновременном использовании двух и более выразительных средств. Знакомство с воздушной перспективой при изображении пейзажей с двумя – тремя планами.

Практическая работа: изображение рыб, насекомых, животных, обуви, сказочных персонажей, фактуры тканей.

Скульптура

Активное закрепление навыков работы с мягкими скульптурными материалами. Ведение работы от общей большой массы без долепливания отдельных частей. Изображение лежащих фигурок животных, сидящей фигуры человека. Освоение приемов декоративного украшения плоской формы элементами объемных масс, приемов продавливания карандашом, передача фактуры.

Практическом работа: лепка лежащих животных, сидящей фигуры человека, декоративных украшений.

Аппликация

Продолжение освоения обрывной и вырезанной аппликации. Выполнение работ на создание образа с помощью ритма, на передачу воздушной перспективы. Дополнительным приемом является использование в аппликации фломастеров.

Практическая работа: изображение натюрмортов, коллажей, пейзажей.

Бумажная пластика

Закрепление навыков работы с белой бумагой, совершенствование приемов сминания, закручивание, надрезания. Работа над объемной, но выполненной на плоскости из белой бумаги пластической композицией, в которой используются различные приемы сминания бумаги.

Практическая работа: создание пейзажей, парков, скверов, игровых площадок.

Работа с природными материалами

Особенностью работы с природными материалами являются использование более крупных природных форм. Например, при выборе камней отдается предпочтение большему их размеру, а также попытке найти в их форме образ животного или человека с дальнейшей дорисовкой найденного образа гуашью. Кроме этого, учащимся предлагается разрисовка камней как в живописной манере, так и в декоративной. Практическая работа: декоративная роспись камней, нахождений в камнях образа с последующей дорисовкой.

Организация и обсуждение выставки детских работ. Третий год творческого развития детей позволяет им в процессе обсуждения достигнутых результатов высказывать свою точку зрения о положительных качествах работ сверстников. Кроме этого, школьники могут высказать и критические замечания о работах, связывая их с реализацией творческой задачи, поставленной на занятии. Таким образом, происходит закрепление новых знаний, полученных за год.

3. Место курса в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального

общего образования учебный предмет «Юный художник» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Юный художник» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1—4 классах обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Юный художник»,
140 ч (один час в неделю в каждом классе): 1 класс — 4 класс по 35 ч.

4. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета на уровне начального общего образования

Главным результатом реализации программы является создание каждым обучающимся своего оригинального продукта, а главным критерием оценки обучающегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый ребёнок. Воспитанники, в процессе усвоения программных требований, получают допрофессиональную подготовку, наиболее одаренные – возможность обучения в специальных профессиональных учебных заведениях.

Обучаемые первого года обучения:

Должны знать:

- названия основных и составных цветов;
- понимать значение терминов: краски, палитра, композиция, художник, линия, орнамент; аппликация, симметрия, асимметрия, композиция, силуэт, пятно, роспись;
- изобразительные основы декоративных элементов;
- материалы и технические приёмы оформления;
- названия инструментов, приспособлений.

Должны уметь:

- пользоваться инструментами: карандашами, кистью, палитрой;
- полностью использовать площадь листа, крупно изображать предметы;
- подбирать краски в соответствии с настроением рисунка;
- владеть основными навыками использования красного, жёлтого, синего цветов их смешением;
- моделировать художественно выразительные формы геометрических и растительных форм;
- пользоваться материалами.

Обучаемые второго – третьего года обучения:

Должны знать:

- особенности материалов, применяемых в художественной деятельности;
- разнообразие выразительных средств: цвет, свет, линия, композиция, ритм;
- творчество художников, связанных с изображением природы: И.И. Шишкина, В.М. Васнецова, И.И. Левитана, Т.А. Мавриной – Лебедевой;
- основы графики;
- правила плоскостного изображения, развитие силуэта и формы в пятне.

Должны уметь:

- пользоваться гуашью, акварелью, тушью, белой и цветной бумагой;
- пользоваться графическими материалами и инструментами (перья, палочки);
- различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;
- рисовать кистью элементы растительного орнамента;
- выполнять орнамент в круге, овал, ленту;
- проявлять творчество в создании работ.

Обучаемые четвёртого года обучения:

Должны знать:

- разнообразие возможных выразительных средств изображения;
- значение понятий: живопись, графика, пейзаж, натюрморт, линейная и воздушная перспективы;

- различные виды декоративного творчества: батик, флористика, цветоделие;
- основы дизайна;
- творчество мастеров русского искусства: А.К. Саврасова, В.А. Серова, М.А. Врубеля, И.И. Левитана, М. В. Нестерова, К.Е. Маковского.
- правила создания экспозиций, основы прикладной графики.
- Должны уметь:
- работать в определённой цветовой гамме;
- добиваться тональной и цветовой градации при передаче объёма предметов несложной формы;
- передавать пространственные планы способом загораживания;
- передавать движение фигур человека и животных;
- сознательно выбирать средства выражения своего замысла;
- свободнорисовать кистью орнаментальные композиции растительного характера;
- решать художественно творческие задачи, пользуясь эскизом, техническим рисунком.

4.1. Личностные результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работ в команде одноклассников под руководством педагога;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и

работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

4.2 Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха неуспеха деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- умение планировать и грамотно осуществлять действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

5. Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- названия основных и составных цветов;
- понимать значение терминов: краски, палитра, композиция, художник, линия, орнамент; аппликация, симметрия, асимметрия, композиция, силуэт, пятно, роспись;
- изобразительные основы декоративных элементов;
- материалы и технические приёмы оформления;
- названия инструментов, приспособлений.
- пользоваться инструментами: карандашами, кистью, палитрой;

- полностью использовать площадь листа, крупно изображать предметы;
- подбирать краски в соответствии с настроением рисунка;
- владеть основными навыками использования красного, жёлтого, синего цветов их смешением;
- моделировать художественно выразительные формы геометрических и растительных форм;
- пользоваться материалами.

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- особенности материалов, применяемых в художественной деятельности;
- разнообразие выразительных средств: цвет, свет, линия, композиция, ритм;
- творчество художников, связанных с изображением природы: И.И. Шишкина, В.М. Васнецова, И.И. Левитана, Т.А. Мавриной – Лебедевой;
- основы графики;
- правила плоскостного изображения, развитие силуэта и формы в пятне.
- пользоваться гуашью, акварелью, тушью, белой и цветной бумагой; пользоваться графическими материалами и инструментами (перья, палочки);
- различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;
- рисовать кистью элементы растительного орнамента;
- выполнять орнамент в круге, овал, ленту;
- проявлять творчество в создании работ.

3 класс

К концу обучения в 3классе, обучающийся научится:

- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер,

эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны.

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- разнообразие возможных выразительных средств изображения;
- значение понятий: живопись, графика, пейзаж, натюрморт, линейная и воздушная перспективы;
- различные виды декоративного творчества: батик, флористика, цветоделие;
- основы дизайна;
- творчество мастеров русского искусства: А.К. Саврасова, В.А. Серова, М.А. Врубеля, И.И. Левитана, М. В. Нестерова, К.Е. Маковского.
- правила создания экспозиций, основы прикладной графики.
- работать в определённой цветовой гамме;
- добиваться тональной и цветовой градации при передаче объёма предметов несложной формы;
- передавать пространственные планы способом загораживания;
- передавать движение фигур человека и животных;
- сознательно выбирать средства выражения своего замысла;
- свободно рисовать кистью орнаментальные композиции растительного характера;
- решать художественно творческие задачи, пользуясь эскизом, техническим рисунком.

6. Содержание обучения

1 класс

«Знакомство с королевой Кисточкой». Урок-игра. Условия безопасной работы. (Введение в образовательную программу.)

«Что могут краски?» Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение

красок. Радуга.

«Изображать можно пятном». Акварель, отработка приёма рисования кругов в разных направлениях. Плавное движение. Раскрасить приёмом «размыть пятно».

Волшебная птица осени. Передача в рисунках формы, очертания и цвета изображаемых предметов. Изображение птицы с рисунков.

«Осень. Листопад». Смешение теплых цветов. Акварель. Отработка приёма: примакивание кисти боком, от светлого к тёмному. Беседа на тему «Осень» с использованием иллюстративного материала.

«Силуэт дерева». Передача в рисунках формы, очертания и цвета изображаемых предметов. Изображение дерева с натуры.

«Грустный дождик». Образ дождя, ограниченная палитра. Акварель. Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал.

«Изображать можно в объёме». Превратить комок пластилина в птицу. Лепка.

«Красоту нужно уметь замечать». Изображение спинки ящерки. Красота фактуры и рисунка. Знакомство с техникой одноцветной монотипии.

«Узоры снежинок». Ритм. Орнамент в круге. Гуашь. Отработка приёма: смешение цвета с белилами.

Рисуем дерево тампованием. Создание творческие работы на основе собственного замысла с использованием художественных материалов.

«Зимний лес». Характер деревьев. Ограниченная палитра. Изобразительные свойства гуаши.

«Портрет Снегурочки». Пропорции человеческого лица. Холодные цвета. Урок – игра: общение по телефону.

«К нам едет Дед Мороз». Фигура человека в одежде. Контраст тёплых и холодных цветов. Урок – игра: общение по телефону.

«Снежная птица зимы». Холодная гамма цветов. Гуашь. Орнаментальная композиция.

«Дом снежной птицы». Ритм геометрических пятен. Отработка приема в декоре дома – линия зигзаг.

«Ёлочка – красавица». Впечатления о прошедшем празднике. Творческая работа. Свободный выбор материала.

«Кто живёт под снегом». Урок – игра на развитие воображения. Холодные и тёплые цвета. Гуашь, акварель (по выбору).

«Под водой». Урок –игра на воображение.

«Красивые рыбы». Урок – игра на развитие воображения. Холодные и тёплые цвета. Гуашь, акварель (по выбору).

«Мы в цирке». Ритм цветовых геометрических пятен. Гуашь. Основные цвета. Рисуем и

играем.

«Волшебная птица весны». Тёплая палитра. Гуашь. Пятно, линия, точка.

«Моя мама». Творческая работа. Беседа с показом детских работ, иллюстраций по иконописи.

«Цветы и травы». Изобразительные свойства графических материалов: фломастеров, мелков. Ритм пятен и линий. Игра «Мы – гномики». «Цветы и бабочки». Декоративное рисование. Композиция в круге.

Гуашь.

«Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика». Понятие «стилизация», переработка природных форм в декоративно-обобщенные.

«Коллаж и трафарет». Дать представление о коллаже. Сформировать первичные навыки изготовления декоративной композиции в технике коллажа.

«Смешанная техника». Декоративное рисование.

«Здравствуй, лето!» Заключительное занятие: выставка работ.

2 класс

Вводное занятие, введение в тему. Условия безопасной работы. Знакомство с планом работы с графическими материалами и приспособлениями. Разнохарактерные линии. Тушь, перо.

«Линии разного характера». Рисование с натуры. Тушь, перо. Упражнения на выполнение линий разного характера: прямые, изогнутые, прерывистые, исчезающие

«Листья и веточки». Рисование с натуры. Тушь, перо. Упражнения на выполнение линий разного характера: прямые, изогнутые, прерывистые, исчезающие

«Осенние листья» - композиция и использование живых листьев в качестве матриц.

«Живая» линия – тушь, перо.

«Холодные цвета. Стихия – вода.» Акварель. Рисование по методу ассоциаций.

«Теплые цвета. Стихия- огонь.» Акварель. рисование по методу ассоциаций.

«Город» - цветовой фон в технике монотипии. Дома – линиями, штрихами. Люди – силуэты. Цвет как выразитель настроения.

«Терема». Гравюра на картоне. Беседа о русской архитектуре с использованием иллюстративного материала.

«Дворец Феи Осени». Теплая цветовая гамма. Гуашь. Ритм геометрических форм.

«Снежное дерево». Передача в рисунках формы, очертания и цвета изображаемых предметов. Изображение дерева с натуры.

«Снежинка». Ритм геометрических форм. Холодная цветовая гамма. Гуашь.

«Поздравление. Использование шаблона и трафарета». Штрих. Выделение главного.

«Открытка – поздравление». Использование аппликации, орнаментики. Шрифт. Творческая

работа.

«Дворец Снежной королевы». Ритм геометрических форм. Холодная цветовая гамма. Гуашь.

«Натюрморт». Основные и дополнительные цвета. Изобразительные свойства гуаши.

«Натюрморт из трёх предметов». Понятие «тон». Одноцветная акварель –

«гризайль». Тоновая растяжка.

«Натюрморт – набросочный характер» рисунков с разных положений, положение предметов в пространстве. Свет и тень – падающая, собственная.

«Натюрморт. Основные и дополнительные цвета». Изобразительные свойства гуаши.

«Подводный мир». Гуашь. Отработка приёма – волнистые линии. Закрепление навыка – примакивание кистью. Беседа с показом иллюстративного и природного материала.

«Моя мама». Творческая работа. Беседа с показом детских работ, иллюстраций по иконописи.

«Цветы весны». Изобразительные свойства акварели. Беседа о натюрморте, как о жанре живописи. Иллюстративный материал.

«Прогулка по весеннему саду». Композиция с фигурами в движении.

Пропорция человеческой фигуры.

«Цветы и травы». Декоративная роспись. Ассиметричная композиция. Декоративная переработка природной формы. Кистевая роспись, гуашь. Ограниченная цветовая палитра. Беседа о жостовской росписи.

Цветы и бабочки» – декоративная роспись подготовленной деревянной основы. Творческая работа.

«Коллаж и трафарет». Дать представление о коллаже. Сформировать первичные навыки изготовления декоративной композиции в технике коллажа.

«Смешанная техника». Декоративное рисование.

«Здравствуй, лето!» Заключительное занятие: выставка работ.

3 класс

Вводное занятие. Рисунок – тест «Впечатление о лете». Введение в тему. Планирование работы. Знакомство с новым материалом, инструментом. Условия безопасной работы. Рисунок – тест «Впечатление о лете». Фломастеры

«Деревья». Пленэрные зарисовки. Акварель, гуашь. Принцип «от общего к частному». Воздушная перспектива. Форма, структура.

«Осенний натюрморт». Ассиметричная композиция. Тёплая цветовая гамма.

Гуашь, акварель

«Небо в искусстве». Использование цвета в живописи для отражения эмоционального состояния. Творческая работа – иллюстрация прочитанных стихотворений, личный опыт.

Монотипия. «Отражение в воде». Интерпретация явлений природы: акварель, тушь чёрная, заострённые палочки.

«Скачущая лошадь». Движение в композиции. Пластика форм. Линия красоты.

Гуашь.

«Улицы моего города». Линейная перспектива. Наброски, рисунки с натуры.

Творческая работа по предварительным рисункам.

«Цветы». Композиция в круге. Эскиз монохромной декоративной росписи. Освоение приёма - кистевая роспись. Беседа «Голубая сказка Гжели».

«Цветы и травы». Декоративная роспись. Ассиметричная композиция. Декоративная переработка природной формы. Кистевая роспись, гуашь. Ограниченная цветовая палитра. Беседа о жостовской росписи.

«Волшебная сказка Городца». Декоративная роспись. Ассиметричная композиция.

«Цветы и птицы». Декоративная роспись. Ассиметричная композиция.

Декоративная переработка природной формы. Кистевая роспись, гуашь.

«Золотая хохлома». Декоративная роспись. Ассиметричная композиция.

Декоративная переработка природной формы. Кистевая роспись, гуашь.

«Откуда пришла Матрёшка». Декоративная роспись. Цвет и композиция при построении узора, творческую фантазию учащихся, их самостоятельность в придумывании рисунка сарафана для матрешки.

«Народные глиняные игрушки. Дымковская игрушка». Декоративная роспись. Кистевая роспись, гуашь.

«Народные глиняные игрушки. Филимоновская игрушка». Декоративная роспись. Ассиметричная композиция. Кистевая роспись, гуашь

«Русское народное искусство народов Севера».

«Учимся рисовать птиц». Реальность, анималистика. Строение птиц. Пропорции частей тела птиц.

«Учимся рисовать животных». Анималистические изображения, созданные художниками в графике, живописи и скульптуре.

«Учимся рисовать рыб и подводных жителей». Яркость восковых мелков, выразительные возможности наждачной бумаги, особенности работы с этими материалами.

«В гостях у сказочных героев». Выразительность материалов для работы в объеме. Изображение сказочных животных.

Рисование с натуры. Внешнее и внутреннее содержание человека, выраженное средствами искусства с использованием живописных и графических средств. Обсуждение женских качеств характера: верность, нежность, достоинство, доброта

«Урок – выставка». Заключительное занятие: выставка работ.

4 класс

«Цветотипы» Вводное занятие. Рисунок – тест «Впечатление о лете». Введение в тему. Планирование работы. Знакомство с новым материалом, инструментом. Условия безопасной работы. Рисунок – тест «Впечатление о лете». Фломастеры.

«Овощи». Пастель, цв. мелки, акварель, их выразительные возможности. Различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета и тона.

«Осенний пейзаж». Выразительные возможности аппликации. Осенний коврик из опавших листьев. Развивать навыки работы с различными материалами. Создавать живописными материалами различные по настроению пейзажи

«Деревья-листья». Пастель, цв. мелки, акварель, их выразительные возможности. Изображение осеннего леса. Наблюдать цветовые сочетаний в природе, смешивать краски сразу на листе бумаги, овладевать первичными навыками живописи. Рисовать по памяти и впечатлению.

«Домик в лесу». Выразительные возможности графических материалов. Овладеть первичными знаниями перспективы (загораживание, ближе-дальше). Овладеть техникой и способами аппликации.

«Ёжик в лесу». Теплая цветовая гамма. Гуашь. Рассмотреть рисунок ежа, других обитателей леса. Обратить внимание детей на цвета, на растения. Обговорить детали композиции.

«Филин». Рисование на основе наблюдений или по представлению. Передача в рисунках смысловой связи между предметами. Беседа о филине.

«Следы зайца». Выполнение набросков по памяти и представлению. Рисование с натуры зайца. Беседа «Родная природа в творчестве русских художников»

«Котик». Выразительные возможности бумаги. Игровая площадка из бумаги для вылепленных зверей. Развивать навыки работы с пластилином. Овладевать приемами работы с пластилином. Создать животное с передачей характера.

«Закат». Неожиданные материалы. Изображение ночного города. Овладеть первичными знаниями перспективы (загораживание, ближе-дальше).

«Радуга». Приемы смешивания красок. Рисование на основе наблюдений или по представлению. Беседа о радуге, просмотр иллюстраций.

«Морская гладь». Белая и черная краски. Изображение природных стихий без предварительного рисунка (гроза, буря, дождь, туман...) Рисовать по памяти и впечатлению.

«Переход из осени в зиму». Выполнение рисунка в цвете. Выполнять рисование по памяти и представлению.

«Первый снег». Декоративная работа. Рисование узоров по образцу.

«Новогодний карнавал». Ритм геометрических форм. Холодная цветовая гамма. Гуашь.

«Новогодняя ёлка». Обогатить знания детей о зимних изменениях в природе. Закрепить умение рисования свечой, развивать воображение. Учить детей составлять композицию.

«Узоры». Декоративная роспись. Ассиметричная композиция. Декоративная переработка природной формы. Кистевая роспись, гуашь.

«Зимнее небо». Использование цвета в живописи для отражения эмоционального состояния. Творческая работа – иллюстрация прочитанных стихотворений, личный опыт.

«Снеговик». Изображение и реальность. Создание образа сказочного героя.

«Украшаем варежки орнаментом». Декоративная роспись. Ассиметричная композиция. Декоративная переработка природной формы. Кистевая роспись, гуашь.

«Рисуем Рождество». Рисование на тему «Рождество». Образец, сюжетная картинка, детские книги, тонированная бумага, гуашь.

«Любимый праздник». Изготовление поздравительной открытки «Новый год»; Рисование по задумке и раскрашивание рисунка красками.

«Открытка к 8 марта». Рисование на тему «8 марта»; Изготовление поздравительной открытки к «8 марта».

«Переход из зимы в весну». Рисование на тему «Деревья весной»; «Весеннее половодье». Учить детей составлять композицию.

«Рисуем деревья в разных техниках». Овладеть первичными знаниями перспективы (загораживание, ближе-дальше). Овладеть техникой и способами аппликации.

«Кораблик». Рисование с натуры. Творческая работа – иллюстрация прочитанных стихотворений, личный опыт.

«Пейзаж». Рассмотреть репродукции картин художников-пейзажистов. Обогатить изобразительный опыт ребенка. Способствовать развитию интереса к рисованию. Развивать художественное восприятие.

«Красочный пейзаж: по мотивам импрессионистов (Клод Моне)». Знакомство с творчеством Клод Моне. Приемы смешивания красок. Рисование на основе наблюдений или по представлению.

«Рисуем горы как Н. Рерих». Рассмотреть репродукции картин. Приемы смешивания красок. Рисование на основе наблюдений или по представлению.

«Пейзаж “Облака"». Кляксография в белом, голубом, синем цвете. Превратить пятно в облако.

«Пейзаж “Закат». Рассмотреть репродукции картин художников-пейзажистов. Обогатить изобразительный опыт ребенка. Способствовать развитию интереса к рисованию. Развивать художественное восприятие.

«Рисуем цветы». Декоративное рисование. Композиция в круге. Гуашь.

«Подготовка к выставке». Подведение итого года. Сбор работ для выставки.

«Выставка». Заключительное занятие: выставка работ.

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Учебно-методическая литература, на основе которой составлена программа:

Герчук Ю.Я. Что такое орнамент? – М.,1998г.

Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.,1985г.

Маслов Н.Я. Пленэр. – М.,1989г

. 4. Межуева Ю.А. Сказочная гжель. – М.,2003г.

Неменский Б.М. Мудрость красоты: о проблемах эстетического воспитания. – М.,1987г.

Нестеренко О.И. Краткая энциклопедия дизайна. – М.,1994г.

Одноралов Н.В. «Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве. – М.,1983г.

Орлова Л.В. Хохломская роспись. – М.,1998г.

Основы декоративного искусства в школе. Под ред. Б.В. Нешумова, Е.Д.Щедрина.– М., 1981г.

Программно–методические материалы. Изобразительное искусство.Сост. В.С.Кузин.

Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М., 1999 г.

Сокольникова Н. М. Основы живописи. Обнинск. 1996г.

Сокольникова Н. М. Основы композиции. Обнинск, 1996г.

Сокольникова Н. М. Основы рисунка. Обнинск, 1996 г.

Стасевич В.Н. Пейзаж: картина и действительность. – М., 1978г.

Хворостов А.С. Декоративно – прикладное искусство в школе. – М..1988г.

Энциклопедический словарь юного художника. – М.,1983г.

Технические средства обучения:

1. Компьютер/ ноутбук (Технические требования: Процессор — от 1 ГГц и выше; ОЗУ
2. от 4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac OC)
3. Подключение к интернету со скоростью Интернета:

   А) Для видеоконференций 1 на 1 — от 1,2 Мбит/с для качества 720p, от 1,3 Мбит/с для получения видео 1080p, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.

   Б) Групповые конференции — от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720p и 1080p от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.

   В) Для участников — от 1,2 Мегабит в секунду.

4. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.
5. Наушники, микрофон.
6. Веб-камера (встроенная или автономная).
7. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ.

9. Критерии оценивания результатов освоения программы по предмету

Результаты освоения программы элективного курса оцениваются по системе зачет/незачет. Результаты представляются обучающимися по окончании изучения курса на выставке итоговых работ во время зачетного занятия.

Отметка «зачет» включает в себя следующие критерии:

- посещение не менее 60% онлайн-занятий по курсу;
- выполнение промежуточных заданий во время онлайн-занятий;
- выполнение итоговой зачетной работы.

Отметка «незачет» выставляется при отсутствии двух-трех критериев.

Мир вокруг меня

1.Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса «Мир вокруг меня» составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»; Федерального государственного образовательного стандарта от 21 мая 2021 г.; Основной образовательной программы начального общего образования Основной образовательной программы начального общего образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» принятой на педагогическом совете Протокол №3 от 01 сентября 2022 г.; авторской программы Плешакова А.А., М.Ю. Новицкой , с учетом рабочей программы воспитания начального общего образования.

Программа включает пояснительную записку, общую характеристику курса, указание места учебного курса в учебном плане, содержание, планируемые результаты освоения учебного курса на уровне начального общего образования, тематическое планирование, учебно-

методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, особенности оценивания результатов освоения программы.

2. Общая характеристика учебного курса

Цель данного курса: создание условий для развития познавательных способностей учащихся на основе системы научно- познавательных занятий, формирование и развитие экологически сообразного поведения у младших школьников.

Основные **задачи** курса:

1. Формирование знаний о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека.
2. Формирование осознанных представлений о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности.
3. Формирование экологически ценностных ориентации в деятельности детей.
4. Воспитание ответственного отношения к здоровью, природе, жизни.
5. Развитие способности формирования научных, эстетических, нравственных и правовых суждений по экологическим вопросам.
6. Развитие: альтернативного мышления в выборе способов решения экологических проблем, восприятия прекрасного и без образного, чувств удовлетворения и негодования от поведения и поступков людей по отношению к здоровью и миру природы.
7. Развитие потребности в необходимости и возможности решения экологических проблем, доступных младшему школьнику, ведения здорового образа жизни, стремления к активной практической деятельности по охране окружающей среды.
8. Развитие знаний и умений по оценке и прогнозированию состояния и охраны природного окружения.

Представленная целостная программа разработана для учащихся начальной школы, состоит из четырех частей, органически связанных друг с другом. Содержание программы выстроено в рамках единой логики:

- «Знакомые незнакомцы»
- «Экология моего дома»
- «Неживое в природе. Жизнь растений и грибов»
- «Познавательная экология»

«Знакомые незнакомцы»

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия.

Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края: названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Образы животных в традиционной народной культуре.

«Экология моего дома»

Экология - наука, изучающая собственный дом человека, дом растений и животных в природе, жизнь нашего общего дома - планеты Земля. Простейшая классификация экологических связей: связи между неживой и живой природой; связи внутри живой природы на примере дубового леса (между растениями и животными, между различными животными); связи между природой и человеком. Значение экологии на основе анализа примеров.

Внешний вид своего дома, из чего сделан, окраска стен, этажность. Дома в деревне и в городе. Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Виды работ по наведению чистоты и порядка в своем доме. Зеленые насаждения перед домом, во дворе школы. Посадка и уход за зелёными насаждениями.

Знакомство с многообразием птиц, выделением их существенных и отличительных признаков. Среда обитания птиц (лес, птичник, водоем) Перелетные птицы. Зимующие птицы. Замечательные птицы: самые маленькие(колибри), самые большие (страус, пингвин, индюк). Значение птиц в жизни человека. Помощь птицам в трудные времена. Изготовление кормушек для подкормки птиц зимой.

Семья — самое близкое окружение человека. Происхождение слова «семья» (от слова «семя»). Маленькое семя, с любовью посаженное в землю, дает крепкий росток. Со временем на нем появляются сначала нежные цветы, затем и добрые плоды. Семья ребёнка и её состав. Наречение имени младенцу, семейное воспитание детей в культуре народов своего края. Нормы жизни в семье: добрые взаимоотношения, забота, взаимопомощь. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Домашнее хозяйство. Распределение домашних обязанностей. Обязанности ребёнка в семье. Место работы членов семьи, их профессии. Семья и семейные традиции. Занятие и обязанности членов семьи по ведению общего хозяйства. Роль семьи в жизни человека.

Помнить мудрую заповедь: «Почитай отца своего и мать, и будет тебе хорошо, и ты будешь

долго жить.

Доброжелательные отношения с соседями. Все мы — соседи по планете. Дружба народов, взаимопомощь, уважение традиций. Обычаи и традиции русского народа.

Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Познавательное, эстетическое и гигиеническое значение, условия содержания, правила расстановки комнатных растении с учетом приспособленности к условиям существования. Знакомство с комнатными растениями класса. Оценить условия жизни и роста растений: освещенность, частоту полива. Уход за комнатными растениями.

Пересадка комнатных растений. Формовка крон и обрезка. Распределение обязанностей по уходу за комнатными растениями. Изменения в жизни растений, произошедшие после проведенных работ.

Подготовка почвы. Посадка луковиц лука, гороха; проращивание почек на срезанных веточках тополя, сирени.

Влажная уборка квартиры, ремонт, дезинфекция, проветривание. Гигиена жилища. Режим проветривания класса. Влажная уборка. Дежурство. Уход за комнатными растениями (опрыскивание, рыхление почвы, полив, протирание листьев). Уход за домашними животными. Соблюдение правил гигиены.

Бытовые приборы в жизни человека. Влияние их на температуру и влажность воздуха в квартире, на жизнедеятельность человека. Правила обращения с газовой и электрической плитой.

Правила безопасности при эксплуатации бытовых приборов.

История появления одежды. Знакомство с русской народной одеждой. Назначение одежды и обуви, экологические, гигиенические требования, условия содержания, уход. Практические занятия: зашить дырку, пришить пуговицу, вычистить щеткой верхнюю одежду.

Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Правила безопасного поведения в природе.

«Неживое в природе. Жизнь растений и грибов»

Многообразие неживой природы. Солнце - источник тепла и света для живых существ. Влияние солнца на жизнь на Земле. Солнце и здоровье.

Вода, ее признаки и свойства. Практическая работа по выявлению признаков
«Цвет, запах, форма воды». Опыты по выявлению свойств воды: вода - растворитель, текучесть, прозрачность, переходные состояния, круговорот воды. Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Образ плодородной земли в традиционной народной культуре. Понятие погоды и климата. Способы прогнозирования изменений в природе. Прогноз природных изменений по народным приметам.
Птицы - группа животных. Перелетные птицы области. Приспособления птиц в связи с наступлением осени, перелеты птиц. Анализ фенологических наблюдений за птицами. Определение птиц края. Экологические связи неживой и живой природы. Создание самой интересной и длинной цепи питания.
Загрязнение воды и способы её очистки, ценностное и рачительное отношение к воде. Изготовление простых фильтров.
Различные способы размножения комнатных растений.
Разнообразие дикорастущих растений, их экологические особенности, охрана.
Грибы - часть живой природы; значение грибов для человека, растений и животных; многообразие грибов,
Грибы - накопители вредных веществ. Грибы съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов без нарушения лесной подстилки. Строение шляпочных, пластинчатых и трубчатых грибов. Виды микроскопических грибов (дрожжевые, кефирные, плесневые). Свойства и значения микроскопических грибов в жизни человека. Болезнетворные бактерии, вызывающие туберкулез, холеру.
Сезонность труда, виды и значение труда людей весной в поле, в огороде. Разбивка грядок для посадки культурных растений.
Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня школьника, личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве. Правила безопасного поведения в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности. Правила безопасного поведения в природе.

«Познавательная экология»
Возникновение жизни на Земле». Сходство и различие между растительным и животным миров разные эпохи развития Земли.
Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Прогнозирование погоды в традиционной культуре народов России.
Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат,

растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Времена года в разных географических поясах Земли. Зависимость разных форм жизни от изменений температуры и осадков.

Дикорастущие и культурные растения. Теплолюбивые и светолюбивые растения.

Классификация животного мира. Местообитание животных в экосистеме. Цепи питания.

Динозавры – вымерший вид животных. Внешний вид и образ жизни различных видов динозавров.

Полезные взаимосвязи природы и человека.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Охрана природы в традиционной культуре России и мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Пресная вода. Пресноводные водоёмы. Пресноводные животные и растения. Обитатели берегов рек и озер. Водоплавающие млекопитающие. Причины загрязнения водоемов. Околоводные птицы, их питание, перья и другие приспособления. Цепи питания.

Первоцветы. Первоцветы в Красной книге области.

Разновидности домашних животных. Уход и содержание домашних питомцев. Понятие – паразиты. Питание за счёт других.

Жизнь бактерий и вирусов под микроскопом. Полезные и вредные вирусы и бактерии. Иммунная система человека.

Способы перекопки и рыхления почвы. Механический состав почвы. Многообразие семян различных культур. Правила хранения и посева семян. Виды и значение труда людей весной в поле.

Декоративные растения и цели их выращивания. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Понятия
«кустарник», «дерево», «травянистое растение».

Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве. Правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной

безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Правила безопасного поведения в природе. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Содержание тем научно-познавательных занятий кружка «Земля – наш дом» по классам 135 ч.

3. Место курса в учебном плане

Программа рассчитана на 4 года, 140 часов, по 35 ч в каждом классе, 1 раз в неделю.

4. Планируемые результаты освоения программы учебного курса на уровне начального общего образования

Показатели в личностной сфере ребенка:

– интерес к познанию мира природы;
– потребность к осуществлению экологически сообразных поступков;
– осознание места и роли человека в биосфере как существа биосоциального;
– преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

Учащиеся должны знать:

– какую пользу приносят представители животного мира
– некоторые пословицы, поговорки, загадки о животных;
– планета Земля - наш большой дом;
– Солнце - источник жизни на Земле;
– неживое и живое в природе;
– основные группы растительных и животных организмов и их приспособленность к условиям существования (примеры);
– влияние деятельности человека на условия жизни живых организмов (примеры); самоценность любого организма;
– значение тепла, света, воздуха, почвы для живых существ, связи между ними (примеры);
– значение растений и животных в жизни человека, условия их выращивания и правила ухода;
– многообразие растений, животных, грибов, экологические связи между ними;
– основные виды растений и животных различных экосистем (леса, луга и т. д.);
– организмы, приносящие ущерб хозяйству человека, и некоторые меры борьбы с ними;
– человек существо природное и социальное;
– разносторонние связи человека с окружающей природной средой;

– условия, влияющие на сохранение здоровья и жизни человека и природы;
– различия съедобных и несъедобных грибов;
– позитивное и негативное влияние деятельности человека в природе;
– способы сохранения окружающей природы;
– что такое наблюдение и опыт;
– экология - наука об общем доме;
– экологически сообразные правила поведения в природе.

Учащиеся должны уметь:
– узнавать животных и птиц в природе, на картинках, по описанию;
– ухаживать за домашними животными и птицами;
– выполнять правила экологически сообразного поведения в природе;
– применять теоретические знания при общении с живыми организмами и в практической деятельности по сохранению природного окружения и своего здоровья;
– ухаживать за культурными растениями и домашними животными (посильное участие);
– составлять экологические модели, трофические цепи;
– доказывать, уникальность и красоту каждого природного объекта;
– заботиться о здоровом образе жизни;
– заботиться об оздоровлении окружающей природной среды, об улучшении качества жизни;
– предвидеть последствия деятельности людей в природе (конкретные примеры);
– улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улицу, ближайшее природное окружение);
– осуществлять экологически сообразные поступки в окружающей природе;
– наблюдать предметы и явления природы по предложенному плану или схеме;
– оформлять результаты наблюдений в виде простейших схем, знаков, рисунков, описаний, выводов;
– ставить простейшие опыты с объектами живой и неживой природы;

4.1. Личностные результаты

В результате изучения предмета «Мир вокруг меня» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
– самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
– экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного поведения;

– гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
– уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
– эстетические потребности, ценности и чувства.

4.2. Метапредметные результаты

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия:

Универсальные регулятивные учебные действия:

– предвосхищать результат;
– адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
– концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
– стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

– ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;
– предлагать помощь и сотрудничество;
– определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
– договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
– формулировать собственное мнение и позицию;
– координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Универсальные познавательные учебные действия:

– ставить и формулировать проблемы;
– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
– узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.
– установление причинно-следственных связей.

5. Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

– узнавать животных и птиц в природе, на картинках, по описанию;
– ухаживать за домашними животными и птицами;
– описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
– выполнять правила экологически сообразного поведения в природе;
– применять теоретические знания при общении с живыми организмами и в практической деятельности по сохранению природного окружения и своего здоровья;
– ухаживать за культурными растениями и домашними животными (посильное участие);
– устанавливать общие признаки и выделять существенные признаки;
– сравнивать между собой предметы, явления;
– обобщать, делать несложные выводы;
– классифицировать явления, предметы;
– определять последовательность событий;
– судить о противоположных явлениях;
– выявлять закономерности и проводить аналогии.
– ставить простейшие опыты с объектами живой и неживой природы.

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

– применять правила сравнения;
– задавать вопросы;
– строить причинно-следственные цепочки;
– упорядочивать понятия по родовидовым отношениям;
– делать умозаключения из двух суждений,
– сравнивать, устанавливать закономерности, называть последовательность простых действий;
– раскодировать слова, отгадывать и составлять ребусы;
– находить закономерности
– выполнять правила экологически сообразного поведения в природе;
– применять теоретические знания при общении с живыми организмами и в практической деятельности по сохранению природного окружения и своего здоровья;
– ухаживать за культурными растениями и домашними животными (посильное участие);
– составлять экологические модели, трофические цепи;
– доказывать, уникальность и красоту каждого природного объекта;

– заботиться о здоровом образе жизни;
– осуществлять экологически сообразные поступки в окружающей природе;
– наблюдать предметы и явления природы по предложенному плану или схеме;
– ставить простейшие опыты с объектами живой и неживой природы.

3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

– выделять свойства предметов;
– обобщать по некоторому признаку, находить закономерность;
– выполнять логические упражнения на нахождение закономерностей, сопоставляя и аргументируя свой ответ;
– рассуждать и доказывать свою мысль;
– отгадывать и составлять ребусы;
– точно выполнять действия под диктовку, - работать с толковым словарём;
– заботиться о здоровом образе жизни;
– заботиться об оздоровлении окружающей природной среды, об улучшении качества жизни;
– предвидеть последствия деятельности людей в природе (конкретные примеры);
– улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улицу, ближайшее природное окружение);
– оформлять результаты наблюдений в виде простейших схем, знаков, рисунков, описаний, выводов;
– осуществлять экологически сообразные поступки в окружающей природе;
– наблюдать предметы и явления природы по предложенному плану или схеме;
– ставить простейшие опыты с объектами живой и неживой природы;
– применять теоретические знания при общении с живыми организмами и в практической деятельности по сохранению природного окружения и своего здоровья.

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

– определять виды отношений между понятиями;
– находить закономерность в окружающем мире;
– устанавливать ситуативную связь между понятиями;
– рассуждать и делать выводы в рассуждениях;
– описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
– выделять существенные признаки предметов;

– сравнивать между собой предметы, явления;
– обобщать, делать несложные выводы;
– классифицировать явления, предметы;
– определять последовательность событий;
– судить о противоположных явлениях;
– давать определения тем или иным понятиям;
– определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
– выявлять закономерности и проводить аналогии;
– читать информацию, заданную с помощью таблиц, схем;
– заботиться о здоровом образе жизни;
– заботиться об оздоровлении окружающей природной среды, об улучшении качества жизни;
– предвидеть последствия деятельности людей в природе (конкретные примеры);
– – улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улицу, ближайшее природное окружение);
– осуществлять экологически сообразные поступки в окружающей природе;
– наблюдать предметы и явления природы по предложенному плану или схеме;
– ставить простейшие опыты с объектами живой и неживой природы;
– оформлять результаты наблюдений в виде простейших схем, знаков, рисунков, описаний, выводов.

6. Содержание обучения

1 класс

«ЗНАКОМЫЕ НЕЗНАКОМЦЫ» - (35 ч)

«ВВЕДЕНИЕ» (1 час)

Тема 1. Вводное занятие: Что такое Экология? Игра «Поле чудес» (1 час)

Знакомство с программой работы кружка, правилами поведения при проведении практических работ. Практическая работа «Путешествие в мир животных: Игра «Поле чудес»

Раздел 1. «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ» (19 часов)

Тема 2. Заяц - «Длинное ухо» (1 час)

Разгадывание загадок, рассказ учителя (матер. из энциклопедии), чтение рассказа В.Зотова «Заяц - беляк», беседа по содержанию рассказа. Практическая работа

«знакомство с народными приметами и пословицами». Тема 3. Лисица. «Лиса Патрикеевна»

(1час)

Познакомить с особенностями поведения лисы и использование образа лисицы в народном творчестве разгадывание загадок, чтение рассказа В. Зотова «Лиса», работа по содержанию рассказа.

Тема 4.Серый хищник - волк (1час)

Разгадывание ребусов, материал из энциклопедии о волке чтение рассказа В.Зотова «Волк», работа по содержанию рассказа, разбор фразеологизмов, Практическая работа в группах - «Раскрась»

Тема 5. Хозяин леса - медведь (1час)

Разгадывание загадок, рассказ учителя (материал из энциклопедии), чтение рассказа В.Зотова «Медведь», беседа по содержанию рассказа, знакомство с народными приметами и пословицами. Составление портрета «Бурый медведь».

Тема 6. Любознательный зверёк - белка (1час)

Познакомить с особенностями поведения белки, разгадывание загадок, рассказ В.Зотова «Белка», Работа в группах - «Собери мозаику» Тема 7. Куница - охотник на белок (1час)

Знакомство с куницей, рассказ В.Бианки «Куница за белкой», отгадывание кроссворда Творческая работа «Придумай загадку»

Тема 8. Лесной красавец - лось (1час)

Загадки, рассказ учителя (материал из энциклопедии) чтение рассказа В. Зотова «Лось» работа по содержанию рассказа, работа в группах - Панно «Лесной красавец» Тема 9. Сердитый недотрога - ёж (1час)

Разгадывание загадок, материал из энциклопедии, рассказ В.Зотова «Ёж» Игра: «В гости к ёжику с подарком». Творческая работа «Вылепи ёжика».

Тема 10. Подземный житель - крот (1час)

Разгадывание загадок, материал из энциклопедии, рассказ В.Зотова «Земляные холмики» Игра: «Поле чудес»

Тема 11. Всеядное животное — барсук (1час)

Разгадывание кроссвордов, загадок, картинок с изображением животных. Рассказ учителя о барсуке. Чтение рассказа В. Зотова «Барсук», беседа по рассказу. Работа в группах «Собери мозаику»

Тема 12. Бобр-строитель (1час)

Картинки с изображением бобра, разгадывание загадок, рассказ учителя о бобрах Чтение рассказа В. Зотова «Бобр», работа над скороговорками и народными приметами. Тема 13. Запасливый бурундук (1час)

Знакомство с бурундуком, разгадывание кроссворда, рассказ учителя о бурундуке. Чтение рассказа В. Зотова «Бурундук». Работа над словесным описанием, беседа.

Тема 14. Кабан - дикий родственник домашней свиньи (1час)

Знакомство с диким кабаном, разгадывание загадок, чтение рассказа В. Зотова «Кабан», Конкурс «Что? Где? Когда?».

Тема 15. Мышка-норушка (1час)

Знакомство с мышью, сообщения учащихся, разгадывание кроссворда, загадок. Чтение рассказа В. Зотова «Мышь» или «Полёвка», разучивание стихотворения «Вышли мышки как-то раз», сценка «Теремок».

Тема 16. Рысь - родственник кошки (1час)

Знакомство с дикой кошкой - рысью, разгадывание загадок, «Где живут рыси?» работа с картой России. Сравнение домашней кошки с рысью, чтение рассказа В. Зотова «Рысь», рисование домашней кошки или рыси.

Тема 17. Соболь - «дорогой» зверёк (1час)

Разгадывание кроссворда, знакомство с соболем, работа с картой России, чтение рассказа В. Зотова «Соболь», игра «Эти забавные животные». Тема 18. Тигр - самая большая кошка на Земле (1час)

Знакомство с самой большой кошкой - тигром. Разгадывание ребусов, загадок. Фонограмма звуков джунглей и рёва тигра. Чтение рассказа В.Зотова «Тигр». Составление портрета.

Тема 19. Косуля - самый маленький европейский олень (1час)

Рассказ учителя о косуле, разгадывание кроссворда, загадок. Чтение рассказа В. Бианки «Снежный взрыв и спасённая косуля». Игра «Мордочка, хвост и четыре ноги». Тема 20. Обобщающий урок о диких животных (1час)

Беседа. Игра «Угадай по описанию», разгадывание кроссворда, ребусов. Игра «Чьё это меню?» Викторина «Эти забавные животные», чтение стихов о животных.

Раздел 2. «ПЕРНАТЫЕ ЖИТЕЛИ» (14 часов)

Тема 21. Воробей - самая распространённая птица на Земле (1час)

Знакомство с маленькой птичкой нашей страны - воробьём. Загадки, пословицы, народные приметы. Чтение и анализ стихотворения «Где обедал воробей?»

Тема 22. Ворона - «интеллектуальная» птица (1час)

Картинки с изображением вороны, загадки, народные приметы. Чтение и анализ рассказа В.Зотова «Ворона». Составление портрета.

Тема 23. Ворон - красивая, умная птица (1час)

Картинки с изображением ворона, ребус, книги о вороне. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Ворон» .Работа в группах «Рисование ворона»

Тема 24. Сорока - белобока - «лесная сплетница» (1час)

Слайды с изображением сороки, загадки, пословицы, поговорки. Чтение и анализ рассказа В.Зотова «Сорока» Чтение стихотворения «Сорока - Трещётка» Тема 25. «Лесной доктор» -

дятел (1час)

Вводная беседа: Кто же это «Лесной доктор»?, загадки, работа над скороговорками пословицами, поговорками, народными приметами. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Дятел».

Тема 26. Соловей - «великий маэстро» (1час)

Знакомство с соловьём, сообщения учеников, загадки, народные приметы. Беседа «Жизнь на птичьих правах». Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Соловей». Тема 27. Галка - городская птица (1час)

Беседа о галке, сообщения учеников, разгадывание кроссворда и загадок, народные приметы. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Галка». Работа в группах «Собираем мозаику». Тема 28. Загадочная птица - кукушка (1час)

Слайды с изображением кукушки, сообщения учеников, разгадывание загадок, Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Кукушка» или В. Бианки «Кукушонок». Работа над народными приметами и поговорками. Беседа «Гнёзда и птенцы».

Тема 29. «Пернатая кошка» - сова (1час)

Знакомство с «Пернатой кошкой»- совой, сообщения учеников. Разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Сова». Работа над народными приметами. Игра «Кто и что ест?»

Тема 30. Любимая птица - снегирь (1час)

Беседа о маленькой и красивой птице - снегире. Разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Снегирь». Работа над пословицами и народными приметами. Рисование ярких птиц.

Тема 31. «Сестрицы-синицы» - самые полезные птички России (1час)

Беседа о красивой птице - синичке. Разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Синица». Работа над пословицами и народными приметами. Чтение стихотворения «Дружные сестрички - жёлтые синички». Рисование птиц с яркими клювами.

Тема 32. Наш добрый сосед - скворец. (1час)

Знакомство с первой весенней птицей - скворцом. Сообщения учеников, разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа Н. Сладкова «знахари». Чтение стихотворения «Скворец».

Тема 33. «Золотая птица» — иволга. (1час)

Беседа учителя, сообщения учеников, разгадывание кроссворда и загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Иволга». Работа над народными приметами. Игра «птичьи расцветки».

Тема 34. Обобщающее занятие о птицах. КВН - крылатая компания. (1час)

Рассказ - беседа «О чём поют птицы. Разгадывание загадок и ребусов. Игра - соревнование «Знатоки птиц». Конкурс «Назови всех птиц на картинке». Пропеть отрывок из песни о

птицах. Конкурс «Кто так поёт?». Конкурс «Почему их так зовут? Конкурс «Знатоки сказок». Резерв 1 ч

2 класс

«ЭКОЛОГИЯ МОЕГО ДОМА» (35 ч)

«ВВЕДЕНИЕ» (1 час)

Тема 1. Что такое экология? (1час)

Знакомство детей с целями и задачами кружка, правилами поведения при проведении практических работ. Выясняем, что такое экология. Экология - наука, изучающая собственный дом человека, дом растений и животных в природе, жизнь нашего общего дома - планеты Земля. Простейшая классификация экологических связей: связи между неживой и живой природой; связи внутри живой природы на примере дубового леса (между растениями и животными, между различными животными); связи между природой и человеком. Разъяснение значения экологии на основе анализа примеров

Раздел 1. «МОЙ ДОМ ЗА ОКНОМ» (6 часов)

Тема 2. Мой дом (1час)

Внешний вид своего дома, из чего сделан, окраска стен, этажность. Дома в деревне и в городе.

Тема 3. Дом, где мы живем (1час)

Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Перечисление всех видов работ по наведению чистоты и порядка в своем доме.

Тема 4. Практическое занятие «Уборка школьного двора» (1час)

Техника безопасности. Распределение обязанностей. Отчет о выполнении задания. Тема 5. Практическое занятие «Деревья твоего двора» (1 час)

Зеленые насаждения перед домом, во дворе школы. Зачем сажать деревья? Как ухаживать? Что мы делали осенью для здоровья деревьев?

Тема 6. Птицы нашего двора (1час)

Знакомство детей с многообразием птиц, выделением их существенных и отличительных признаков. Среда обитания птиц (лес, птичник, водоем) Перелетные птицы. Зимующие птицы. Замечательные птицы: самые маленькие(колибри), самые большие (страус, пингвин, индюк). Значение птиц в жизни человека. Помощь птицам в трудные времена. Какие кормушки можно соорудить для подкормки птиц зимой.

Тема 7. Практическое занятие «Изготовление кормушек для птиц» (1 час) Техника безопасности. Распределение обязанностей. Вывешивание кормушек.

Раздел 2. «Я И МОЁ ОКРУЖЕНИЕ» (9 часов)

Тема 8. Моя семья (1 час)

Происхождение слова «семья» *(от слова «семя»).* Маленькое семя, с любовью посаженное в землю, дает крепкий росток. Со временем на нем появляются сначала нежные цветы, затем и добрые плоды. Занятие и обязанности членов семьи по ведению общего хозяйства. Роль семьи в жизни человека. Помнить мудрую заповедь: «Почитай отца своего и мать, и будет тебе хорошо, и ты будешь долго жить.

Тема 9. Соседи-жильцы (1 час)

Доброжелательные отношения с ними. Все мы — соседи по планете. Кто наши соседи? Дружба народов, взаимопомощь, уважение традиций. Обычаи и традиции русского народа.

Тема 10. Мой класс (1 час)

Свет, тепло, уют. Для чего предназначена мебель, растения? Что необходимо сделать для создания уюта в классной и игровой комнатах? Дежурство по классу.

Тема 11. Практическое занятие «Создание уюта в классной и игровой комнатах» (1 час) Распределение обязанностей. Отчет каждой группы учащихся о проделанной работе.

Тема 12. Дом моей мечты (1 час)

Из чего сделан дом? Что в нем будет? Чего в нем не будет? Тема 13. Рассказы, стихи о семье (1 час)

Чтение стихов, художественной литературы о семье, любви, дружбе, труде. Тема 14. Комнатные растения в квартире, в классе (1 час)

Познавательное, эстетическое и гигиеническое значение, условия содержания, правила расстановки комнатных растении с учетом приспособленности к условиям существования. Знакомство с комнатными растениями класса. Оценить условия жизни и роста растений: освещенность, частоту полива. Уход за комнатными растениями. Тема

15. Практическое занятие «Уход за комнатными растениями» (1 час)

Пересадка комнатных растений. Формовка крон и обрезка. Распределение обязанностей по уходу за комнатными растениями. Их выполнение. Наблюдение изменений, произошедших после проведенных работ.

Тема 16. Практическое занятие «маленький огород на подоконнике» (1 час) Подготовка семян к посеву. Подготовка почвы. Посадка луковиц лука, гороха; проращивание почек на срезанных веточках тополя, сирени.

Раздел 3. «ГИГИЕНА МОЕГО ДОМА» (7 часов)

Тема 17. Гигиена класса (1 час)

Влажная уборка квартиры, ремонт, дезинфекция, проветривание. Гигиена жилища. Режим проветривания класса. Влажная уборка. Дежурство. Уход за комнатными растениями (опрыскивание, рыхление почвы, полив, протирание листьев). Уход за домашними животными.

Тема 18. Практическое занятие «Гигиена класса» (1час) Распределение обязанностей, выполнение работы, отчет групп о проделанной работе. Необходимость в соблюдении правил гигиены

Тема 19. Бытовые приборы в квартире (1 час)

Знакомство с бытовыми приборами. Влияние их на температуру и влажность воздуха в квартире, на жизнедеятельность человека. Правила обращения с газовой и электрической плитой. Составление списка бытовых приборов в квартире, кто ими пользуется, правила безопасности при их эксплуатации.

Тема 20. Экскурсия в школьную кухню (1 час)

Знакомство с кухней, бытовыми приборами. Правила безопасности при использовании бытовых приборов.

Тема 21. Наша одежда и обувь (1 час)

Знакомство с одеждой и обувью. Их назначение, экологические, гигиенические требования, условия содержания, уход.

Тема 22. Русская народная одежда (1 час)

История появления одежды. Знакомство с русской народной одеждой. Тема 23. Практическое занятие «Русская национальная одежда» (1 час)

Придумывание одежды. Как зашить дырку, пришить пуговицу, вычистить щеткой верхнюю одежду?

Раздел 4. «ВОДА - ИСТОЧНИК ЖИЗНИ» (4 часа)

Тема 24. Вода в моем доме и в природе (1час)

Откуда поступает вода в дом, на какие нужды расходуется, куда удаляется? Вода, которую мы пьем. Вода сырая, кипяченая, загрязненная. Сколько стоит вода, почему ее надо экономить? Как можно экономить воду?

Тема 25. Стихи, рассказы о воде в природе (1 час)

Чтение рассказов, стихов о воде в природе. Чтение рассказов о загрязнении Мирового океана

Тема 26. Вода в жизни растений и животных. (1 час)

Как вода влияет на жизнь растений? Как вода влияет на жизнь животного мира? Как животные заботятся о чистоте?

Тема 27. Теория и практика «Вода и здоровье человека. Личная гигиена» (1час)

Зачем человеку нужна вода? Как поступает вода в организм человека, куда расходуется, как выделяется из организма? Водные процедуры, закаливание водой. Сравнение температуры воды. Градусник для измерения температуры воды

Раздел 5. «СОЛНЦЕ И СВЕТ В НАШЕЙ ЖИЗНИ» (3 часа)

Тема 28. Солнце, Луна, звезды - источники света (1 час)

Солнце - естественный дневной источник света и тепла. Свет Луны и звезд в ночное время суток.

Тема 29. Светолюбивые и теплолюбивые комнатные растения (1 час) Влияние тепла и света на комнатные растения.

Тема 30. Практическое занятие по размещению комнатных растений с учетом потребности тепла и света (1 час)

Провести наблюдения по выявлению светолюбивых и теплолюбивых комнатных растений. Распределить обязанности. Отчет о выполненной работе. Наблюдение после произведённой работы.

Раздел 6. «ВЕСЕННИЕ РАБОТЫ» (2 часа)

Тема 31. Практическое занятие по подготовке почвы к посеву (1 час)

Подготовка почвы к посеву на пришкольном участке (перекопка, внесение удобрений). Опыт «Влияние сроков посева на цветение декоративных растений» Инструктаж по технике безопасности.

Тема 32. Практическое занятие по посадке растений и уход за ними (1 час)

Инструктаж по технике безопасности. Разбивка грядок. Посадка растений. Организация дежурства членов кружка «Юный эколог» уход и наблюдение за всходами. Опыт «Влияние удобрений на рост и развитие высаженных растений.

Раздел 7. «ВОЗДУХ И ЗДОРОВЬЕ» (2 часа)

Тема 33. Воздух и здоровье человека (1 час)

Свойства воздуха. Зачем нужен воздух? Воздух, которым мы дышим. Чистый и загрязненный воздух. Какие загрязнители воздуха есть в помещении? Что нужно сделать, чтобы воздух был чистым? Болезни органов дыхания. Что делать, чтобы не болеть? Вред табачного дыма. Знакомство с комплексом дыхательной гимнастики.

Тема 34. Практическое занятие «Уборка в классе» (1 час)

Инструктаж по технике безопасности. Влажная уборка класса. Проветривание.

Резерв 1 ч

3 класс

НЕЖИВОЕ В ПРИРОДЕ. ЖИЗНЬ РАСТЕНИЙ И ГРИБОВ» - 35 ч

«ВВЕДЕНИЕ» (2 часа)

Тема 1. Вводное занятие. Мы жители планеты Земля (1 час) Знакомство детей с целями и задачами кружка и с правилами поведения при проведении наблюдений и практикумов.

Создание ситуации понимания единства всех существ на земле.

Тема 2. Мир вокруг. (1 час)

Представление об основных понятиях начального природоведения (живая неживая природа), сравнить предметы природы и предметы, созданные человеком, различия между растениями и животными.

Раздел 1. «ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА» (5 часов)

Тема 3. Экология и мы. (1 час)

Как человек связан с природой? Может ли человек существовать вне природы и природа без человека? Осознание места человека как части природы.

Тема 4. Осенние работы в поле. (1 час)

Представление о видах сельскохозяйственного труда, о некоторых сельскохозяйственных культурах и их значении. Знания и умения земледельцев. Пшеница - озимая, яровая.

Тема 5. Практическое занятие «Пришкольный участок». (1 час)

Дать представление о пришкольном учебно-опытном участке; дикорастущие и культурные растения. Работа на участке, инструктаж по технике безопасности.

Тема 6. Место человека в мире природы. Принятие в юные экологи (1 час)

Человек - верный сын природы. Положительное и отрицательное влияние человека на природу. Ничего не меняется без человека, а человек существует только во взаимосвязи с природой. Составление моделей, показывающих место человека в природе. Защита проекта.

Тема 7. Осень в лесу (экскурсия) (1 час)

Расширить представление детей об осени как времени года и о признаках осени: расположение солнца над горизонтом, продолжительность светового дня, характерные осадки, температура воздуха; живое в природе - желтеют листья, закладываются зимующие почки, созревают плоды, птицы и звери начинают готовиться к зиме. Сбор материала для гербария.

Раздел 2. «НЕЖИВОЕ В ПРИРОДЕ» (12 часов)

Тема 8 - 9. Неживая природа (2часа)

Формирование представлений о неживой природе, ее многообразии. Экскурсия на пришкольный участок «Предметы и явления неживой природы вокруг меня».

Тема 10. Солнце - источник тепла и света (1 час)

Солнце - источник тепла и света для живых существ. Влияние солнца на жизнь на Земле. Солнце и здоровье.

Тема 11. Вода, её признаки и свойства (1 час)

Вода, ее признаки и свойства. Практическая работа по выявлению признаков «Цвет, запах,

форма воды». Опыты по выявлению свойств воды: вода - растворитель, текучесть, прозрачность, переходные состояния, круговорот воды.

Тема 12. Берегите воду! (1 час)

Сообщения учащихся об охране и значении воды. Загрязнение Волги. Источники загрязнения.

Работа над проектом «Сбережем капельку!» Тема 13. Почва - святыня наша. (1 час)

Почва - необходимая среда для растений Опыты по составу почвы (вода, воздух, органические вещества, песок, глина). Просмотр коллекции «Виды почвы».

Тема 14. Практическое занятие «Почва - состав и свойства почвы». (1 час) Практическая работа по обработке почвы комнатных растений. Значение почвы и меры по ее охране.

Тема 15 - 16. Погода. Климат. (2 часа)

Дать общее понятие погоды и климата. Дискуссия на тему «Хорошо ли, что климат теплеет?». Кто определяет прогноз погоды и для чего это необходимо? Способы прогнозирования изменений в природе Практическая работа «Наблюдение за погодой». Анализ наблюдения за погодой в «Календарях природы».

Тема 17. Предсказание погоды по народным приметам (1 час)

Умение прогнозировать природные изменения по народным приметам, выявлять причины (экологические)несовпадения их с реальностью.

Тема 18. Почему нельзя? (1 час)

Актуализация представлений у учащихся о загрязнении помещения, где не используют сменную обувь, осознание нанесения вреда здоровью взвешенной в воздухе пылью.

Пыль - враг человека и комнатных растений. Создание ситуации выбора (ходить в сменной обуви или нет). Правила уборки помещения. Акция «Умоем растения»

Тема 19. Практическое занятие «Диалоги с неживой природой» (1 час)

Ролевая игра «Пойми меня». Создание ситуаций эмпатии с предметами окружающей неживой природы. Актуализация представлений о мусоре как загрязнителе природы города. Акция «Мы, против мусора!»

Раздел 3. «ЖИВОЕ В ПРИРОДЕ. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ СВЯЗИ МЕЖДУ НЕЖИВОЙ И ЖИВОЙ ПРИРОДОЙ» (9 часов)

Тема 20. Практикум «Хлебные крошки» (1 час)

Формирование потребности и практических умений заботиться о птицах. Кто чем питается? Конструирование модели кормушки.

Тема 21. Кто улетает, а кто остаётся (1 час)

Актуализировать представления детей о птицах как о группе животных *(см.: Дыбина, О. В. Неизведанное рядом. - Москва, 2001. - С. 23)* и о перелетных птицах области. Формировать

представления детей о приспособлениях птиц в связи с наступлением осени, о перелетах птиц. Анализ фенологических наблюдений за птицами. Работа по определению птиц края

Тема 22. Экологические связи неживой и живой природы (1 час)

Расширить представление учащихся об экологических связях неживой и живой природы. Соревнование на создание самой интересной и длинной цепи питания. Защита своей модели.

Тема 23. Вода и жизнь (1 час)

Формировать представление о загрязнении воды и её очистке, воспитание ценностного и рачительного отношения к воде. Опыты по очистке воды. Изготовление простых фильтров.

Тема 24. Растения рядом (1час)

Практическая работа по изучению растений пришкольного участка. Игра «Угадай растения по описанию. Экскурсия, практикум «Выявление повреждение повреждений деревьев.

Тема 25. Комнатные растения (1час)

Комнатные растения разных экологических групп. Практическая работа по размещению комнатных растений в детском саду, дома, классе с учетом тепла и света, по правильному комплексному уходу за комнатными растениями *(протирание листьев от пыли, взрыхление почвы, полив).*

Тема 26. Размножение комнатных растений (1 час)

Различные способы размножения комнатных растений *(побеги, черенки, листья, деления корневища).* Пересадка комнатных растений, формовка крон и обрезка.

Тема 27. Дикорастущие растения луга, водоёма, леса (1 час)

Сформировать представление о разнообразии дикорастущих растений, об их экологических особенностях, охране.

Тема 28. Практическое занятие «Растения луга и леса» (1 час)

Познакомить с легендами о растениях, их удивительными свойствами. Работа с гербариями.

Раздел 4. «ЦАРСТВО ГРИБОВ» (3 часа)

Тема 29. Съедобные грибы (1 час)

Сформировать представление о грибах как части живой природы; показать значение грибов для человека, растений и животных; познакомить с многообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных. Грибы - накопители вредных веществ. Дать представление о строении шляпочных, пластинчатых и трубчатых грибов. Познакомить с правилаи сбора грибов без нарушения лесной подстилки.

Тема 30. Несъедобные грибы. (1 час)

Обобщить представления о сходстве и различии съедобных и несъедобных грибов. Воспитывать навыки экологически грамотного поведения в природе *(мухомор опасен для человека, а для оленя он является лечебным).*

Тема 31. Микроскопические организмы (1 час)

Дать представление о некоторых видах микроскопических грибов *(дрожжевые, кефирные, плесневые).* Рассмотреть свойства и значения их в жизни человека. Болезнетворные бактерии, вызывающие туберкулез, холеру.

Раздел 5. «СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ТРУД ВЕСНОЙ» (3 часа)

Тема 32. Сельскохозяйственные машины и орудия (1 час)

Закрепить представления о сезонности труда, представление о видах и значении труда людей весной в поле, в огороде.

Тема 33. Сельскохозяйственные работы на пришкольном участке (1 час)

Разбивка грядок для посадки культурных растений. Изготовление лунок для посадки деревьев и кустарников на пришкольном участке. Побелка стволов Дежурство и наблюдение юных экологов за всходами. Акция с привлечением родителей.

Тема 34. Сельскохозяйственные опыты на пришкольном участке (1час) Посадка декоративных растений. Опыты:

1. «Влияние сроков посева на время цветения декоративных растений».
2. «Влияние удобрений на рост и развитие высаженных растений». Изготовление колышков и этикеток.

Резерв 1 ч

4 класс

«ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ЭКОЛОГИЯ» - 35 ч.

«ВВЕДЕНИЕ». (1 час)

Тема 1. Введение. Жизнь на Земле (1 час)

Проведение инструктажей по технике безопасности при проведении наблюдений в природе, работе на участке. Беседа о целях занятий в новом учебном году. Работа со схемой Возникновение жизни на Земле». Нахождение сходств и различий между растительным и животным миров разные эпохи развития Земли.

Раздел 1. «СРЕДА ОБИТАНИЯ» (6 часов)

Тема 2. Времена года на Земле (1 час)

Сравнение времен года в разных географических поясах Земли. Зависимость разных форм жизни от изменений температуры и осадков.

Тема 3. Наблюдения за сезонными изменениями в неживой и живой природе (1час) Найти признаки ранней осени. Построить предположения о том, какими мы увидим небо, деревья и животных через 1-2 недели.

Тема 4. Изменения окружающей среды (1час)

Смена естественных и регулярных изменений, их взаимосвязь (количество растительности - численность травоядных - численность хищников).

Тема 5. Практическое занятие «Осень на пришкольном участке» (1час)

Виды сельскохозяйственного труда, выращиваемые культуры и их значение. Инструктаж по технике безопасности при работе с с/х инвентарем.

Тема 6. Условия жизни растений (1час)

Дикорастущие и культурные растения. Теплолюбивые и светолюбивые растения. Тема 7. Разнообразие животных, условия их жизни (1час)

Представление о классификации животного мира. Местообитание животных в экосистеме. Цепи питания.

Раздел 2. «ЖИЗНЬ ЖИВОТНЫХ» (4 часа)

Тема 8. Динозавры - вымерший вид животных (1час)

Обсуждение прочитанных книг о динозаврах, рассматривание рисунков. Тема 9. Просмотр видеофильма о жизни динозавров (1час)

Рассматривание и обсуждение внешнего вида и образа жизни различных видов динозавров.

Тема 10. Экологический проект «Почему нужно защищать природу? (1час)

Полезные взаимосвязи природы и человека. Что делать для сохранения вымирающих видов? Подбор и обрабатывание материала к теме проекта.

Тема 11. Красная книга - способ защиты редких видов животных и растений (1час) Знакомство с разделами Красной книги. Разгадывание загадок.

Раздел 3. «РЕКИ И ОЗЕРА» (8 часов)

Тема 12. Реки и озера (1час) Пресная вода. Осадки.

Тема 13. Получение кислорода под водой (1час)

Жители рек - рыбы. Как работают жабры, другие способы получения кислорода (личинки комаров - через трубочку, жук-карусельщик носит под крыльями воздушный пузырь).

Тема 14. Пресноводные животные и растения (1час)

Беседа об обитателях пресных вод. Рыбы, амфибии. Сообщения детей о жителях пресных водоемов.

Тема 15. Жизнь у рек и озер (1час)

Обитатели берегов рек и озер. Водоплавающие млекопитающие (перепончатые конечности).

Тема 16. Экологический проект «Человек и его деятельность - причина загрязнения водоемов» (1час)

Кислотные дожди, нитраты. Сброс отходов, плохая очистка точных вод - причина загрязнения водоемов.

Тема 17. Околоводные птицы (1час)

Особое питание, перья и другие приспособления. Составление цепи питания. Тема 18. Подготовка акции «Сохраним первоцвет!» (1час)

Чтение рассказов о первоцветах, рассматривание первоцветов в Красной книге края.

Тема 19. Акция «Сохраним первоцвет!» (1час)

Доклады учащихся о раннецветущих растениях. Составление обращения к жителям станицы (составление и распространении листовок - призывов.

Раздел 4. «ЧЕЛОВЕК И ЖИВОТНЫЕ» (8 часов)

Тема 20. Жизнь среди людей (1час)

Жизнь в городах. Человек и животное. Изготовление кормушек. Тема 21. Ролевая игра «Это все кошки» (1час)

Тема 22. Домашние животные (1час)

Знакомство с разновидностями домашних животных. Рассказы детей о своих питомцах. Конкурс загадок о животных. Работа в группах: аппликация - декупаж.

Тема 23. Викторина «Собаки - наши друзья» (1час)

Загадки, рассказ учителя (материал из энциклопедии). Игра - викторина «Породы собак».

Тема 24. Уход за домашними животными (1час)

Разработка инструкции по уходу и содержанию домашних питомцев (кошки, собаки, хомячки, морские свинки, попугаи, канарейки).

Тема 25. Работа над проектом «Ты в ответе за тех, кого приручил». (1час) Подбор и обработка материала к проекту. Работа в группах.

Тема 26. Люди и паразиты (1час)

Понятие - паразиты. Питание за счёт других. Работа со справочной литературой. Тема 27. Бактерии и вирусы. Борьба с болезнями (1час)

Жизнь бактерий и вирусов под микроскопом. Полезные и вредные вирусы и бактерии. Иммунная система человека. Мини- сочинение «Защити себя»

Раздел 5. «СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ТРУД» (7 часов)

Тема 28. Почва (1 час)

Представление о необходимости перекопки и рыхления почвы, о способах перекопки. Развивать умение работать с лопатой и граблями. Практическая работа «Изучение механического состава почвы» (глинистые, песчаные, суглинистые).

Тема 29. Семена овощных и декоративных культур (1час)

Беседа о многообразии семян различных культур. Различать семена по внешнему виду. Закрепить знания о правилах хранения и посева семян.

Тема 30. Заботы хлебороба весной (1час)

Закрепить представления о сезонности труда людей. Дать представление о видах и значении труда людей весной в поле.

Тема 31. Изготовление «Посадочных лент» семян культурных растений (1час) Изучение площади питания семян культурных растений для распределения их на

«Посадочной ленте». Приклеивание семян овощных и цветковых растений на ленту клейстером, приготовленной из пшеничной муки.

Тема 32. Подготовка почвы на пришкольном участке (1час)

Инструктаж по технике безопасности с сельскохозяйственным инвентарём.

Перекапывание участка, внесение органических удобрений.

Тема 33. Высадка рассады на участке. Составление графика полива (1час)

Инструктаж по технике безопасности. Составление плана - проекта клумбы (по цветовой гамме, по высоте, по времени и периоду цветения). Работа в группах.

Тема 34. Декоративные растения (1час)

Декоративные растения и цели их выращивания. Закреплять понятие об основных органах растений; учить закладывать растения в гербарные папки. Закрепить понятия

«кустарник», «дерево», «травянистое растение».

Резерв 1 ч

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

Учебно-методическая литература, на основе которой составлена программа

1. Плешаков А. А. Зеленый дом / А. А. Плешаков // Мир вокруг нас. – Москва : Просвещение, 2001.
2. Плешаков А. А. Зеленый дом. От земли до неба А. А. Плешаков. Москва.: Просвещение, 1998.
3. Плешаков А. А. Зеленый дом: программно-методические материалы / А. А. Плешаков. – Москва , 2000
4. Плешаков А. А. Как знакомить детей с правилами поведения в природе / А. А. Плешаков // Начальная школа. - 1998. -№ 8.
5. Плешаков А. А. Экологические проблемы и начальная школа / А. А. Плешаков // Начальная школа. - 1991. - № 5.

6. Большой атлас природы России: иллюстрированная энциклопедия для детей. - М.: Эгмонт, Россия Лтд, 2003.
7. Брем А. Э. Жизнь животных: в 3 т. / А. Э. Брем. - Москва. Терра -Terra, 1992.
8. Букин А. П. В дружбе с природой / А. П. Букин. - М, 1991.
9. Грехова Л. И. В союзе с природой: эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми / Л. И. Грехова. – М, Илекса; Ставрополь, 2000.
10. Дыбина О. В. Неизведанное рядом / О. В. Дыбина Н. П. Рахманова В. В. Щетинина. – М, Сфера, 2001.
11. Ердаков, Л. Н. Экологическая сказка для первоклассников / Л. Н. Ердако// Начальная школа. - 1992. - № 11-12.
12. Зверев И. Д. Экологическое образование и воспитание /И. Д. Зверев // Экологическое образование: концепции и технологии: сб. науч. тр. / под ред. проф. С. Н. Глазачева. - Волгоград, 1996.
13. Ишутинов Л. М. Грибы - это грибы / Л. М. Ишутинова // Начальная школа. - 2000. -- № 6.
14. Калецкип А. А. Калейдоскоп натуралиста / А. А. Калецкий.-М., 1976.
15. Кирсанова, Т. А. Птичьи имена / Т. А. Кирсанова // Начальная школа. - 2001. - № 1.
16. Лучич М. В. Детям о природе/ М. В. Лучин. - М., 1989. Машкова, С. В. Изучение животных младшими школьниками на экскурсии в природу / С. В. Машкова, Е. И. Руднянская. - Волгоград, 1996. - С. 36.
17. Никитина Б. А. Развивающие экологические игры в школе и не только / Б. А. Никитина. - Самара, 1996.
18. Носаль М. А. Лекарственные растения. Способы их применения в народе / М. А. Носаль И. М. Носаль. - Ленинград., 1991.
19. Пакулова Н. И. Методика преподавания природоведения в начальной школе / Н. И. Пакулова и др. - Москва., 1993.
20. Вологдина Е. В., Малофеева Н. Н. ,Травина И. В. / Живая природа. / Энциклопедии для любознательных. / Москва 2008.
21. Вагнер Б.Б./Сто Великих чудес природы./ Энциклопедии для любознательных. Москва 2010.
22. Бен Денн. / Моря и океаны. / Энциклопедии для любознательных. / Харьков, Белгород 2009.Цеханская А.Ф., Стренков Д. Г. / Новый атлас животных. / Москва 2007.

Технические средства обучения

1. Компьютер/ ноутбук (Технические требования: Процессор — от 1 ГГц и выше; ОЗУ — от 4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac OC)

2. Подключение к интернету со скоростью Интернета:

   А) Для видеоконференций 1 на 1 — от 1,2 Мбит/с для качества 720р, от 1,3 Мбит/с для получения видео 1080р, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.

   Б) Групповые конференции — от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720р и 1080р от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.

   В) Для участников — от 1,2 Мегабит в секунду.
3. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.
4. Наушники, микрофон
5. Веб-камера (встроенная или автономная)
6. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ

9. Критерии оценивания результатов освоения программы по предмету

Результаты освоения программы элективного курса оцениваются по системе зачет/незачет.

Отметка «зачет» включает в себя следующие критерии:

- посещение не менее 60% онлайн-занятий по курсу;
- выполнение промежуточных заданий во время онлайн-занятий;
- выполнение итоговой зачетной работы.

Отметка «незачет» выставляется при отсутствии двух-трех критериев.

Студия естественных наук

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Студия естественных наук» для обучающихся 2-4 классов составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №287 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. №254 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»; приказ

Министерства просвещения РФ от 23 декабря 2020 г. N 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. N 254»; Основной образовательной программы основного общего образования Основной образовательной программы начального общего образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» принятой на педагогическом совете Протокол №3 от 01 сентября 2022 г.;

В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся и коммуникативных качеств личности.

Рабочая программа по курсу «Студия естественных наук» составлена с учетом рабочей программы воспитания начального общего образования.

Основной направленностью программы курса «Студия естественных наук» является развитие творческих способностей и воображения обучающихся, развитие знаний по разделам географии, биологии, физики и химии, а также их практического применения в жизни.

Целью изучения программы является стимулирование интереса учащихся к предмету, дополнительному и углубленному изучению разных разделов биологии, географии, физики и химии.

Содержание ключевых задач отражает направления формирования качеств личности и в совокупности определяет результат общего образования.

Задачи изучения курса «Студия естественных наук»:

- овладение умениями применять полученные знания для объяснения процессов и явлений, происходящие в живой природе;
- расширение кругозора и повышение интереса к биологии, географии, физике и химии;
- работа с источниками информации и умение готовить небольшие проекты с последующей их презентаций;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе проведения наблюдений за живыми организмами, постановки биологических экспериментов, работы с различными источниками информации;
- развитие коммуникативных умений, умение вежливо отстаивать свою точку зрения;

- развитие нравственных и эстетических чувств;
- воспитание бережного отношения к природе;
- развитие любознательности и наблюдательности, логического мышление и творческой активности учащихся, умение четко формулировать и обосновывать свои мысли.

2. Общая характеристика курса «Студия естественных наук»

Занятия курса «Студия естественных наук» несут практическую направленность. В подростковом возрасте расширяются границы познавательных возможностей обучающегося. Человек активно изучает окружающий мир во всём его многообразии и пытается найти себе место среди единомышленников. В связи с этим важным представляется рассказать и показать сферы человеческой деятельности через призму наук. Данный курс поможет обучающимся разных возрастов получить дополнительные знания по разделам биологии, географии, физике и химии, которые они еще либо не изучали в школе, либо уже изучили ранее.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Курс «Студия естественных наук» входит в программу внеурочной деятельности и изучается на ступени начального общего образования в 2-4 классах в объеме 35 часов, по 1 часу в неделю.

Рабочая программа полностью соответствует «Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования» (ФГОС ООО) составлена на основе линии УМК И.Н. Пономаревой Биология 5-9 класс, УМК География. Классическая линия (5-9 класс), УМК по физике А.В. Перышкина 7-9 класс, УМК по химии О.С. Габриелян.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы курса «Студия естественных наук» начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания

и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы курса «Студия естественных наук» начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Духовно-нравственного воспитания*:** готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания*:** восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Патриотического воспитания*:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, к истории и культуре Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:** умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность нав ыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания*:** интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной деятельности; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологического воспитания*:** осознание своей роли как гражданина и потребителя в

условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания*:** установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами,
- оперировать понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития,
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающегося осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;

- формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.
- Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать:

1. Овладение универсальными учебными ***познавательными*** действиями:
   - базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений), устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения и выбирать наиболее подходящий вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев);
   - базовые исследовательские действия: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

– работа с информацией: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2.Овладение универсальными учебными ***коммуникативными*** действиями:

– общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты проведенного опыта, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала;
– совместная деятельность: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в

общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3.Овладение универсальными учебными ***регулятивными*** действиями:

- самоорганизация: выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий, корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;
- самоконтроль: владеть разными способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;
- эмоциональный интеллект: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого человека; регулировать способ выражения собственных эмоций.
- принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты

- сформированность представлений о разнообразии живых организмов и их роли в жизни человека;
- использование биологических знаний в быту;
- оценивать поведение человека с точки зрения здорового образа жизни;
- использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для

поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практикоориентированных задач;

- анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;
- находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;
- определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;
- выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию;
- составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;
- представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач.
- ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;
- читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты; - строить простые планы местности;
- создавать простейшие географические карты различного содержания;
- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- анализировать, сравнивать, классифицировать объекты, обобщать полученные данные;
- структурировать знания;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- составлять логические цепочки последовательных действий при решении задач;
- самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- преобразованию модели с целью выявления общих закономерностей;
- использованию символов и знаков для моделирования математической и химической составляющей (опорные схемы, символьные записи);
- умение пользоваться методами научного познания, проводить наблюдения, планировать и проводить эксперименты, обрабатывать результаты измерений;
- научиться пользоваться измерительными приборами (весы, динамометр, термометр), собирать несложные экспериментальные установки для проведения простейших опытов;

- развитие элементов теоретического мышления на основе формирования умений устанавливать факты, выделять главное в изучаемом явлении, выявлять причинно-следственные связи между величинами, которые его характеризуют, выдвигать гипотезы, формулировать выводы;
- развитие коммуникативных умений: докладывать о результатах эксперимента, кратко и точно отвечать на вопросы, использовать справочную литературу и другие источники информации

6. Содержание курса

Биология - ботаника, зоология и экология (16 ч.)
Лекции-беседы.
Проектно-исследовательские работы.
Работа над составлением уникальных вопросов и заданий для сборника заданий.
Защита работ.

География - материки и океаны (16 ч.)
Лекции-беседы.
Проектно-исследовательские работы.
Работа над составлением уникальных вопросов и заданий для сборника заданий.
Защита работ.

Физика - опытно-экспериментальная работа (16 ч.)
Лекции-беседы.
Проектно-исследовательские работы.
Работа над составлением уникальных вопросов и заданий для сборника заданий.
Защита работ.

Химия опытно-экспериментальная работа (16 ч.)
Лекции-беседы.
Проектно-исследовательские работы.
Работа над составлением уникальных вопросов и заданий для сборника заданий.
Защита работ.

7. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Форма проведения занятий	Цифровые образовательные ресурсы
1	Биология Лекции-беседы.	4	Активное слушание, самостоятельная работа с презентацией, анализ возникающих проблемных ситуаций, рисование	Вводная лекция, эвристическая беседа	
2	Проектно-исследовательские работы	4	Работа с дополнительным материалом, самостоятельная работа с презентацией, выявление причинно-следственных связей и закономерностей	Индивидуальное сопровождение исследований	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
3	Работа над составлением уникальных вопросов и заданий для сборника заданий	4	Выявление причинно-следственных связей, анализ проблемных ситуаций, активное слушание, чтение,	Практическая работа и выполнение упражнений	
4	Защита работ.	4	Самостоятельная работа с презентацией, просмотр познавательного фильма, чтение, составление схем	Презентация результатов	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
5	География Лекции-беседы.	4	Активное слушание, самостоятельная работа с презентацией, анализ возникающих проблемных ситуаций ,	Текущая лекция, эвристическая беседа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
6	Проектно-исследовательские работы	4	Выявление причинно-следственных связей, анализ проблемных	Индивидуальное сопровождение исследований	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/

			ситуаций, активное слушание, чтение		
7	Работа над составлением уникальных вопросов и заданий для сборника заданий	4	Выявление причинно-следственных связей, анализ проблемных ситуаций, активное слушание, чтение	Практическая работа и выполнение упражнений	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
8	Защита работ.	4	Самостоятельная работа с презентацией, просмотр познавательного фильма, чтение, составление схем	Презентация результатов	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
9	Физика Лекции-беседы.	4	Активное слушание, самостоятельная работа с презентацией, анализ возникающих проблемных ситуаций ,	Текущая лекция, эвристическая беседа	https://resh.edu.ru/
10	Проектно-исследовательские работы	4	Активное слушание, самостоятельная работа с презентацией, анализ возникающих проблемных ситуаций	Индивидуальное сопровождение исследований	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
11	Работа над составлением уникальных вопросов и заданий для сборника заданий	4	Работа с дополнительным материалом, самостоятельная работа с презентацией, рисование, выявление причинно-следственных связей и закономерностей	Практическая работа и выполнение упражнений	https://resh.edu.ru/
12	Защита работ.	4	Презентация докладов	Презентация результатов	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
13	Химия Лекции-беседы.	4	Активное слушание, самостоятельная работа с презентацией, анализ	Текущая лекция, эвристическая беседа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/

			возникающих проблемных ситуаций		
14	Проектно-исследовательские работы	4	Работа с дополнительным материалом, самостоятельная работа с презентацией, рисование, выявление причинно-следственных связей и закономерностей	Индивидуальное сопровождение исследований	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
15	Работа над составлением уникальных вопросов и заданий для сборника заданий	4	Активное слушание, выполнение упражнений, исследование проблемных ситуаций	Практическая работа и выполнение упражнений	https://uchebnik.mos.ru/catalogue
15	Защита работ.	4	Презентация докладов	Презентация результатов	https://uchebnik.mos.ru/catalogue

4. Планируемые образовательные результаты обучения

Обучающийся научится и получит возможность:

- сформированность представлений о разнообразии живых организмов и их роли в жизни человека;
- использование биологических знаний в быту;
- оценивать поведение человека с точки зрения здорового образа жизни;
- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;
- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;

- оценивать характер взаимодействия деятельности человек и компонентов природы в разных географических условиях, с точки зрении концепции устойчивого развития;
- составлять логические цепочки последовательных действий при решении задач;
- самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- научиться пользоваться измерительными приборами (весы, динамометр, термометр), собирать несложные экспериментальные установки для проведения простейших опытов;
- развитие элементов теоретического мышления на основе формирования умений устанавливать факты, выделять главное в изучаемом явлении, выявлять причинно-следственные связи между величинами, которые его характеризуют, выдвигать гипотезы, формулировать выводы.

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

Список литературы:

Биология:

1. Пономарева И. Н., Корнилова О. А., Николаев И. В.: Биология. 5 класс. Учебник / М.: Вентана Граф, 2019 г.
2. Пономарева И. Н., Корнилова О. А., Кучменко В. С.: Биология. 6 класс. Учебник / М.: Вентана Граф, 2020 г.
3. Константинов В. М., Бабенко В. Г., Кучменко В. С.: Биология. 7 класс. Учебник / М.: Вентана Граф, 2019 г.
4. Колесов Д, В., Маш Р. Д., Беляев И. Н.: Биология. 8 класс. Учебник / М.: Дрофа, 2019 г. 5. Пасечник В. В

География:

1. География: уроки-игры в средней школе/сост. Н.В. Болотникова. – Волгоград: Учитель, 2007, - 138 с. 3. Жильников А.В. Неделя географии в школе // География в школе. - № 4. - 1998. - С. 76-78
2. Жильников А.В. Неделя географии в школе // География в школе. - № 4. - 1998. - 100 с.
3. Николина В.В. География, Поурочные разработки. 5-6 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ В.В. Николина. – М.: Просвещение, 2012. – 160 с

Физика:

1. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
2. Внеурочная деятельность. план внеурочной деятельности в основной школе: пособие для учителя/. В.П. Степанов, Д.В. Григорьев – М.: Просвещение, 2014. – 200 с.
3. Рабочие программы. Физика. 7-9 классы: учебно-методическое пособие/сост. Е.Н.

Тихонова.- М.:Дрофа, 2013.-398 с.

Химия:

1. Михайлов В.С., Палько А.С. Выбираем здоровье! — 2-е изд. — М.: Молодая гвардия, 1987.
2. Ольгин О. Опыты без взрывов. М.: Химия 19986.
3. Скурихин И.М., Нечаев А.П. Все о пище с точки зрения химика: Справ. издание. —М.: Высшая школа, 1991.
4. Степин Б.Д., Аликберова Л.Ю. Рукк Н.С. Домашняя химия. Химия в быту и на каждый день. — М.: РЭТ, 2001.

Цифровые образовательные ресурсы:

Видеоматериалы к курсу, размещенные на платформе Школы

Контрольные и иные оценивающие материалы, размещенные на платформе школы

Материалы Московской электронной школы, размещенные на платформе https://school.mos.ru/

Материалы Российской электронной школы, размещенные на платформе https://resh.edu.ru/

Корпорация Российский учебник https://rosuchebnik.ru/

Технические средства обучения:

1. Компьютер/ ноутбук (Технические требования: Процессор — от 1 ГГц и выше; ОЗУ — от 4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac OC)
2. Подключение к интернету со скоростью Интернета:
   a. Для видеоконференций 1 на 1 — от 1,2 Мбит/с для качества 720p, от 1,3 Мбит/с для получения видео 1080p, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.
3. Групповые конференции — от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720p и 1080p — от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.
4. Для участников — от 1,2 Мегабит в секунду.
5. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.
6. Наушники, микрофон.
7. Веб-камера (встроенная или автономная).
8. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ.
9. Диктофон.

9. Критерии оценки знаний по курсу «Студия естественных наук»

Шкала оценивания - ***зачет/незачет.***

Показатели оценивания компетенций:

- соответствие содержания проекта программе;
- структурированность и полнота собранного материала;
- полнота устного выступления, правильность ответов на вопросы при защите. Критерии оценивания компетенций:

Зачет:

- при защите проекта учащийся продемонстрировал глубокие и системные знания, свободно оперировал данными и внес обоснованные предложения; учащийся правильно и грамотно ответил на поставленные вопросы;
- при защите отчета учащийся показал глубокие знания, свободно оперировал данными. Были допущены ошибки, которые носят несущественный характер; учащийся ответил на поставленные вопросы, но допустил некоторые ошибки, которые при наводящих вопросах были исправлены;
- проект имеет поверхностный анализ собранного материала, нечеткую последовательность его изложения материала; учащийся не дал полных и аргументированных ответов на заданные вопросы.

Незачет: проект не отвечает установленным требованиям, учащийся затрудняется ответить на поставленные вопросы или допускает в ответах принципиальные ошибки.

Студия китайского языка

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Студия китайского языка» для обучающихся 1-4 классов составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №287 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. №254 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»; приказ Министерства просвещения РФ от 23 декабря 2020 г. N 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных

программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. N 254»; Основной образовательной программы основного общего образования Основной образовательной программы начального общего образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» принятой на педагогическом совете Протокол №3 от 01 сентября 2022 г.

В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся и коммуникативных качеств личности.

Рабочая программа по курсу «Студия китайского языка» составлена с учетом рабочей программы воспитания начального общего образования.

Основной направленностью программы курса «Студия китайского языка» является изучение культурных особенностей Китая, а также изучение языка и развитие межкультурной коммуникации. Рабочая программа ориентирована на овладение обучающимися универсальными учебными действиями по иностранному языку (китайский).

Целью изучения программы является стимулирование интереса учащихся к предмету, развитие у обучающихся способности к общению на китайском языке, позволяющей им участвовать в различных ситуациях межкультурной коммуникации.

Содержание ключевых задач отражает направления формирования качеств личности и в совокупности определяет результат общего образования.

Задачи изучения курса «Студия китайского языка»

- формирование у обучающихся положительного отношения к китайскому языку, интереса и уважения к культуре народа Китая – носителя китайского языка, к культурным и историческим ценностям Китая;
- развитие потребности в практическом использовании китайского языка как средства межкультурной коммуникации;
- создание мотивации к изучению китайского языка, развитие познавательных, интеллектуальных, творческих способностей школьников, ценностных ориентиров для готовности к коммуникации, а также умений социального взаимодействия, учебной деятельности и самообразования;
- расширение общего кругозора, повышения уровня образования, более глубокое осмысление обучающимися богатства и специфики русского языка.

2. Общая характеристика курса «Студия китайского языка»

Занятия курса «Студия китайского языка» несут практическую направленность. Коммуникативная компетенция позволяет обучающемуся, в соответствии с его реальными потребностями и интересами, успешно осуществлять процесс речевого общения в разнообразных, социально детерминированных ситуациях. Подобное владение китайским языком предполагает сформированность умений устного и письменного общения (говорения, аудирования, чтения и письма), способность обучающегося гибко и активно пользоваться китайским языком в целях понимания и передачи информации. Данный курс поможет развивать межкультурную коммуникацию, языковые навыки и способствует расширению кругозора.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Курс «Студия китайского языка» входит в программу внеурочной деятельности и изучается на ступени начального общего образования в 1-4 классах в объеме 35 часов, по 1 часу в неделю. Рабочая программа полностью соответствует «Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования» (ФГОС ООО) составлена на основе методической литературы Готлиб О.М. Практическая грамматика современного китайского языка. 3-е изд. –М., 2004 и Булыгина и др. Практический курс китайского языка. Том 1-3. Аудиоприложение 2а\к.– М., 2004.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

4.1. Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы курса «Студия китайского языка» начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы курса «Студия китайского языка» начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её

основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Духовно-нравственного воспитания*:** готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания*:** осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Патриотического воспитания*:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, к истории и культуре Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:** умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания*:** интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной деятельности; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологического воспитания*:** осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания*:** установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося изменяющимся

условиям социальной и природной среды, включают:

– освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

– способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

– способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

– навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

– умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами,

– оперировать понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития,

– умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

– способность обучающегося осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

– воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

– оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

– формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;

– формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

– овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

– сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

– быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

4.2. Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать:

1. Овладение универсальными учебными ***познавательными*** действиями:

– базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений), устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения и выбирать наиболее подходящий вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев);

– базовые исследовательские действия: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

– работа с информацией: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы

(подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными ***коммуникативными*** действиями:

– общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты проведенного опыта, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала;

– совместная деятельность: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3.Овладение универсальными учебными ***регулятивными*** действиями:

- самоорганизация: выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий, корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;
- самоконтроль: владеть разными способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;
- эмоциональный интеллект: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого человека; регулировать способ выражения собственных эмоций.
- принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты

- соблюдение правильного тонального рисунка в словах и фразах;
- соблюдение правильной интонации в различных типах предложений;
- совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе
- применительно к новому языковому материалу;
- восприятие на слух и воспроизведение ритмико-интонационных особенностей китайского языка на уровне словосочетаний и простых предложений;
- расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения;
- расширение объема значений грамматических средств, изученных в вводно-фонетическом курсе, и овладение новыми грамматическими явлениями;

- знание и навыки распознавания и грамматического употребления в речи вопросительных слов;
- владеть артикуляционной базой, основным звуковым составом системой гласных и согласных китайского языка, произносить слоги с четырьмя тонами и с лёгким тоном;

6. Содержание курса

Введение в основы китайского языка (18 ч.)

Основы фонетики и иероглифики.

Происхождение языка. Китайский алфавит.

Знакомство со звуками и ключами. Китайский иероглиф.

Разучивание основ произношения тонов китайского языка.

Приветствие и знакомство (9 ч.).

Лексика по теме знакомство.

Составление диалогов, монологов о себе.

Культура китайского общения.

Разучивание личных местоимений единственного числа.

Национальные праздники и традиции (4 ч.).

Знакомство с китайской культурой. Самые почитаемые праздники.

Чайная церемония. Традиционные виды церемонии

Место проведения церемонии. Посуда и принадлежности. Порядок проведения церемонии.

Достопримечательности Китая (1 ч.).

Крупные города Китая. Что посетить в Китае?

7. Тематическое планирование

№	Тема	Кол- во часов	Основные виды учебной деятельности	Форма проведения занятий	Цифровые образовательные ресурсы
1	Введение в основы китайского языка	2	Активное слушание, самостоятельная работа с презентацией, анализ возникающих проблемных ситуаций ,	Вводная лекция, эвристическая беседа и практическая работа	

2	Основы фонетики и иероглифики	4	Работа с дополнительным материалом, самостоятельная работа с презентацией, рисование, выявление причинно-следственных связей и закономерностей	Текущая лекция и практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
3	Происхождение языка. Китайский алфавит.	4	Выявление причинно-следственных связей, анализ проблемных ситуаций, активное слушание, чтение	Текущая лекция и практическая работа	
4	Знакомство со звуками и ключами. Китайский иероглиф.	4	Самостоятельная работа с презентацией, просмотр познавательного фильма, чтение, составление схем	Текущая лекция и практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
5	Разучивание основ произношения тонов китайского языка.	4	Активное слушание, самостоятельная работа с презентацией, анализ возникающих проблемных ситуаций	Текущая лекция и практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
6	Лексика по теме знакомство.	2	Выполнение упражнений	Текущая лекция и практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
7	Составление диалогов, монологов о себе.	2	Выявление причинно-следственных связей, анализ проблемных ситуаций, активное слушание, чтение	Текущая лекция и практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
8	Культура китайского общения.	2	Самостоятельная работа с презентацией, просмотр познавательного фильма, чтение, составление схем	Текущая лекция и практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
9	Разучивание личных местоимений	3	Выполнение упражнений	Учебная дискуссия и элементами лекции	https://resh.edu.ru/

	единственного числа.				
10	Знакомство с китайской культурой. Самые почитаемые праздники.	2	Активное слушание, самостоятельная работа с презентацией, анализ возникающих проблемных ситуаций	Практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
11	Чайная церемония. Традиционные виды церемонии. Место проведения церемонии. Посуда и принадлежности. Порядок проведения церемонии.	2	Работа с дополнительным материалом, самостоятельная работа с презентацией, рисование, выявление причинно-следственных связей и закономерностей	Учебная дискуссия и элементами лекции	https://resh.edu.ru/
12	Крупные города Китая. Что посетить в Китае?	1	Представление подготовленных докладов	Практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/

Планируемые образовательные результаты обучения

Обучающийся научится и получит возможность:

- уметь правильно произносить звуки, читать фонетический алфавит (пиньинь), петь китайские песни, рассказывать стихи на китайском языке, писать части иероглифов, читать несложные тексты, рассказывать короткими фразами о себе, о семье;
- уметь писать иероглифы (в том числе и каллиграфическим почерком);
- переводить простые тексты с русского на китайский язык и обратно;
- узнать об истории и культуре Китая;
- правильно читать отдельные иероглифы, сочетания иероглифов и иероглифические фразы и соотнести их по значению, в пределах программного иероглифического материала без опоры на транскрипцию;
- транскрибировать со слуха незнакомые слова, записывать иероглифами отдельные слова,

словосочетания и предложения на изученном языковом материале.

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

Список литературы:

1. Булыгина и др. Практический курс китайского языка. Том 1-3. Аудиоприложение 2 а\к.– М., 2004.
2. Готлиб О.М. Практическая грамматика современного китайского языка. 3-е изд. – М., 2004.
3. Готлиб О.М. и др. Почитаем - посмеемся. Сборник китайских анекдотов. Учебное пособие. – М., 2004.
4. Задоенко Т.П., Хуан Шуин. Начальный курс китайского языка. В 3-ех частях. Аудиоприложение 5 а\к. – М., 2004.
5. Иванов И.А., Поливанов Е.Д. Грамматика современного китайского языка. – М., 2001.
6. Кондрашевский А.Ф. и др. Практический курс китайского языка. Том 1-2, 9-е изд., исп. Аудиоприложение 1 CD - М., 2005.
7. Кондрашевский А.Ф. Практический курс китайского языка. Пособие по иероглифике. Часть 1. Теория. Часть 2. Прописи. – М., 2005.
8. Кочергин И.В. Хрестоматия для чтения на китайском языке. 2-е изд., исп. и доп. –М., 2004.

Цифровые образовательные ресурсы:

9. Видеоматериалы к курсу, размещенные на платформе Школы
10. Контрольные и иные оценивающие материалы, размещенные на платформе Якласс
11. Материалы Московской электронной школы, размещенные на платформе https://school.mos.ru/
12. Материалы Российской электронной школы, размещенные на платформе https://resh.edu.ru/
13. Корпорация Российский учебник https://rosuchebnik.ru/

Технические средства обучения:

1. Компьютер/ ноутбук (Технические требования: Процессор — от 1 ГГц и выше; ОЗУ — от 4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac ОС)
2. Подключение к интернету со скоростью Интернета:

   Для видеоконференций 1 на 1 — от 1,2 Мбит/с для качества 720p, от 1,3 Мбит/с для получения видео 1080p, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.

3. Групповые конференции — от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720p и 1080p — от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.
4. Для участников — от 1,2 Мегабит в секунду.
5. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.
6. Наушники, микрофон.
7. Веб-камера (встроенная или автономная).
8. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ.
9. Диктофон.

9. Критерии оценки знаний по курсу «Студия китайского языка»

Шкала оценивания - ***зачет/незачет.***

Показатели оценивания компетенций:

- соответствие содержания проекта программе;
- структурированность и полнота собранного материала;
- полнота устного выступления, правильность ответов на вопросы при защите. Критерии оценивания компетенций:

Зачет:

- при защите проекта учащийся продемонстрировал глубокие и системные знания, свободно оперировал данными и внес обоснованные предложения; учащийся правильно и грамотно ответил на поставленные вопросы;
- при защите отчета учащийся показал глубокие знания, свободно оперировал данными. Были допущены ошибки, которые носят несущественный характер; учащийся ответил на поставленные вопросы, но допустил некоторые ошибки, которые при наводящих вопросах были исправлены;
- проект имеет поверхностный анализ собранного материала, нечеткую последовательность его изложения материала; учащийся не дал полных и аргументированных ответов на заданные вопросы.

Незачет: проект не отвечает установленным требованиям, учащийся затрудняется ответить на поставленные вопросы или допускает в ответах принципиальные ошибки.

Студия кулинарии

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Студия кулинарии» для обучающихся 1-4 классов составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №287 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. №254 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»; приказ Министерства просвещения РФ от 23 декабря 2020 г. N 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. N 254»; Основной образовательной программы основного общего образования Основной образовательной программы начального общего образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» принятой на педагогическом совете Протокол №3 от 01 сентября 2022 г.;

В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся и коммуникативных качеств личности.

Рабочая программа по курсу «Студия кулинарии» составлена с учетом рабочей программы воспитания начального общего образования.

Основной направленностью программы курса «Студия кулинарии» знакомство обучающихся с технологией приготовления различных блюд, формирует представление о кулинарном искусстве и способствует эмоционально-положительному отношению к труду. Рабочая программа ориентирована на овладение обучающимися универсальными учебными действиями по технологии.

Целью изучения программы является развитие творческого мышления обучающихся в процессе приобретения первоначальных навыков приготовления и оформления кулинарных изделий.

Содержание ключевых задач отражает направления формирования качеств личности и в

совокупности определяет результат общего образования.

Задачи изучения курса «Студия кулинарии»:

- ознакомить учащихся с особенностями приготовления различных блюд;
- обучать работе с кулинарными инструментами и приспособлениями;
- ознакомить с санитарными нормами и правилами охраны труда;
- развивать коммуникативные навыки;
- развивать фантазию, мышление, воображение и творческие способности;
- развивать интерес к кулинарному искусству;
- формировать уважительное отношение к людям различных профессий и результатам их труда;
- содействовать воспитанию вкуса, аккуратности, трудолюбия;

2. Общая характеристика курса «Студия кулинарии»

Занятия курса «Студия кулинарии» несут практическую направленность. Приготовление различных блюд развивает интерес, любознательность. Именно такая работа позволяет комплексно решать эстетические, нравственно-волевые задачи, умение планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, ценить результаты своего труда. Данный курс поможет полюбить процесс приготовления блюд, а также будет способствовать развитию творческих способностей, фантазии и воображения обучающихся.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Курс «Студия кулинарии» входит в программу внеурочной деятельности и изучается на ступени начального общего образования в 1-4 классах в объеме 35 часов, по 1 часу в неделю. Рабочая программа полностью соответствует «Федеральному государственному образовательному стандарту начального, основного и среднего общего образования» (ФГОС ООО) составлена на основе В. Д. Симоненко, Технология. Обслуживающий труд, М, 2009 г. и Т. А. Федосеева, Большая энциклопедия кулинарного искусства, Москва, ОЛМА - ПРЕСС, 2015.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

4.1. Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы курса «Студия кулинарии» начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы курса «Студия кулинарии» начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Духовно-нравственного воспитания*:** готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания*:** осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Патриотического воспитания*:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, к истории и культуре Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:** умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания*:** интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в

профессиональной деятельности; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологического воспитания*:** осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания*:** установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами,
- оперировать понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития,
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающегося осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;
- формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.
-

4.2. Метапредметные результаты

Метапредметныерезультаты освоения программы начального, основного, среднего общего образования должны отражать:

1. Овладение универсальными учебными ***познавательными*** действиями:

- базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений), устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения и выбирать наиболее подходящий вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев);
- базовые исследовательские действия: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

- работа с информацией: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными ***коммуникативными*** действиями:

- общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты проведенного опыта, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала;

- совместная деятельность: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять

поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными ***регулятивными*** действиями:

- самоорганизация: выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий, корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

- самоконтроль: владеть разными способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

- эмоциональный интеллект: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого человека; регулировать способ выражения собственных эмоций.

- принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

5. Предметные результаты

- сформировать первоначальные знания о сбалансированном питании, рационе питания, экологическом питании;
- освоение технологии приготовления блюд из круп и макаронных изделий;
- освоение техники нарезки свежих и отварных овощей;
- освоение технологии приготовления молочных блюд и напитков;
- научатся составлять меню завтрака;
- различать и знать технологию приготовления различных видов салатов;
- научатся определять доброкачественность продуктов питания;
- освоение правил сервировки стола;
- освоение технологии приготовления мучных изделий и их декорирование;
- осуществлять правильный подбор специй для блюд;

6. Содержание курса

1.Основы рационального питания (8 ч.)

- История кулинарии. Правила безопасности кулинарных работ. Санитарно- гигиенические требования.
- Пищевая ценность продуктов питания.
- Принципы экологии в питании.
- Правильное питание - залог здоровья человека.
- Сервировка стола. Правила этикета.

2.Овощи и фрукты - полезные продукты (7 ч.)

- Питательная ценность. Витамины.
- Салаты. Формы нарезки овощей.
- Фрукты и ягоды в кухне разных народов.
- Десерты. Технология приготовления.

3.Меню школьника. (19 ч.)

- Режим питания.
- Составление меню.
- Блюда для завтрака.

– Крупы и макаронные изделия.
– Молоко и молочные продукты.
– Секреты полезной и вкусной выпечки.
– Напитки. Чайный стол.
– Сервировка стола. Правила приема гостей.

7. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Форма проведения занятий	Цифровые образовательные ресурсы
1	История кулинарии. Правила безопасности кулинарных работ. Санитарно - гигиенические требования.	1	Активное слушание, анализ возникающих проблемных ситуаций	Вводная лекция, практическая работа	
2	Пищевая ценность продуктов питания.	2	Работа с дополнительным материалом, выявление причинно-следственных связей и закономерностей	Текущая лекция и практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
3	Принципы экологии в питании.	1	Выявление причинно-следственных связей, анализ проблемных ситуаций.	Текущая лекция и практическая работа	
4	Правильное питание - залог здоровья человека.	2	Самостоятельная работа с презентацией,	Текущая лекция и практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/

			просмотр познавательного фильма.		
5	Сервировка стола. Правила этикета.	2	Активное слушание, самостоятельная работа с презентацией.	Текущая лекция и практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
6	Питательная ценность. Витамины.	1	Активное слушание, самостоятельная работа с презентацией.	Текущая лекция и практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
7	Салаты. Формы нарезки овощей.	2	Приготовление и декорирование блюд	Практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
8	Фрукты и ягоды в кухне разных народов.	2	Приготовление и декорирование блюд	Практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
9	Десерты. Технология приготовления.	2	Приготовление и декорирование блюд	Практическая работа	https://resh.edu.ru/
10	Режим питания.	1	Активное слушание, самостоятельная работа с презентацией.	Текущая лекция и практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
11	Составление меню.	3	Приготовление и декорирование блюд	Практическая работа	https://resh.edu.ru/
12	Блюда для завтрака.	4	Приготовление и декорирование блюд	Практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
13	Крупы и макаронные изделия.	2	Приготовление и декорирование блюд	Практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
14	Молоко и молочные продукты.	3	Приготовление и декорирование блюд	Практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/

15	Секреты полезной и вкусной выпечки.	3	Приготовление и декорирование блюд	Практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
16	Напитки. Чайный стол.	2	Приготовление и декорирование блюд	Практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
17	Сервировка стола. Правила приема гостей.	1	Приготовление и декорирование блюд	Практическая работа	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/

Планируемые образовательные результаты обучения

Обучающийся научится и получит возможность:

- знать о значении рационального питания для нормальной жизнедеятельности человека;
- знать о правилах безопасной работы с кулинарными инструментами и приспособлениями;
- знать о правилах рациональной подготовки рабочего места;
- знать о правилах и приемах кулинарного этикета;
- применять правила и принципы определения и отбора доброкачественных продуктов;
- использовать рациональные способы хранения продуктов и готовой пищи;
- знать о правилах составления рецептов блюд; об особенностях национальных кухонь народов мира;
- знать о способах и приемах кулинарной обработки продуктов для максимального сохранения в них основных питательных веществ.

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

Список литературы:

1. Биллер Р. Как украсить блюда. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1998 г. –160 с.
2. Боровская Э. Кулинарный мастер-класс. Для начинающих и не только. – М.: ЭКСМО, 2007 г.
3. Бутейкис Н.Г., Жукова А.А. учебник «Технология приготовления мучных кондитерских изделий» –М: издательский центр «Академия», 2006 г.
4. Галданов В. Чудеса выпечки,- ООО «Издательский дом «Вече», 2005 г.
5. Красичкина А.Г. Украшение блюд. – М.: Эксмо, 2007 г. –256 с.

6. Ляховская Л.П. Секреты домашнего кондитера. – СПб: изд. дом «Кристалл», 2001 г.
7. Плотникова З.У. Пироги вкусно, быстро, просто– М.: Профиздат, 2004 г.
8. Федосеева Т.А. Большая энциклопедия кулинарного искусства / Т.А. Федосеева. – М.: ОЛМА – ПРЕСС, 2015 г.

Цифровые образовательные ресурсы:

Видеоматериалы к курсу, размещенные на платформе hШколы
Контрольные и иные оценивающие материалы, размещенные на платформе Школы
Материалы Московской электронной школы, размещенные на платформе https://school.mos.ru/
Материалы Российской электронной школы, размещенные на платформе https://resh.edu.ru/
Корпорация Российский учебник https://rosuchebnik.ru/

Технические средства обучения:

1. Компьютер/ ноутбук (Технические требования: Процессор — от 1 ГГц и выше; ОЗУ — от 4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac OC)
2. Подключение к интернету со скоростью Интернета:
   a. Для видеоконференций 1 на 1 — от 1,2 Мбит/с для качества 720p, от 1,3 Мбит/с для получения видео 1080p, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.
3. Групповые конференции — от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720p и 1080p — от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.
4. Для участников — от 1,2 Мегабит в секунду.
5. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.
6. Наушники, микрофон.
7. Веб-камера (встроенная или автономная).
8. Устройство для фотографирования/сканирования письменных работ.
9. Диктофон.

9. Критерии оценки знаний по курсу «Студия кулинарии»

Шкала оценивания - ***зачет/незачет.***
Показатели оценивания компетенций:

– соответствие содержания проекта программе;

- структурированность и полнота собранного материала;
- полнота устного выступления, правильность ответов на вопросы при защите.

Критерии оценивания компетенций:

Зачет:

- при защите проекта учащийся продемонстрировал глубокие и системные знания, свободно оперировал данными и внес обоснованные предложения; учащийся правильно и грамотно ответил на поставленные вопросы;
- при защите отчета учащийся показал глубокие знания, свободно оперировал данными. Были допущены ошибки, которые носят несущественный характер; учащийся ответил на поставленные вопросы, но допустил некоторые ошибки, которые при наводящих вопросах были исправлены;
- проект имеет поверхностный анализ собранного материала, нечеткую последовательность его изложения материала; учащийся не дал полных и аргументированных ответов на заданные вопросы.

Незачет: проект не отвечает установленным требованиям, учащийся затрудняется ответить на поставленные вопросы или допускает в ответах принципиальные ошибки.

Центр детских объединений

1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности школьного центра «Центр Детских Объединений» для обучающихся 1-4 класса составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №287 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. №254 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»; приказ Министерства просвещения РФ от 23 декабря 2020 г. N 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями,

осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. N 254»; Основной образовательной программы основного общего образования Основной образовательной программы начального общего образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» принятой на педагогическом совете Протокол №3 от 01 сентября 2022 г.

В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся и коммуникативных качеств личности.

Рабочая программа школьного центра «Центр Детских Объединений» составлена с учетом рабочей программы воспитания основного общего образования.

Основной направленностью программы школьного центра “Центр клубных формирований” является создание благоприятных условий для развития творческого потенциала и духовно-нравственного самоопределения личности, сохранения и распространения нематериального культурного наследия посредством организации досуга обучающихся. Рабочая программа ориентирована на овладение обучающимися универсальными учебными действиями.

Целью является развитие творческих способностей обучающихся посредством изучения и знакомства с различными видами творчества, спортивных и интеллектуальных игр, социальной работы на основе духовно-нравственных ценностей**.**

Задачи школьного центра «Центр Детских Объединений» :

- формирование общей культуры детей;
- уважительное отношение к духовно – нравственному и культурному наследию;
- обеспечение эмоциональной разгрузки детей, воспитание культуры эмоций;
- воспитание взаимопонимания, уважения, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости среди участников образовательного процесса;
- развитие самостоятельности;
- раскрытие творческого потенциала;
- реализация индивидуальных способностей обучающихся;
- развитие фантазии и воображения;
- расширение кругозора детей;
- помощь родителям в осуществлении воспитательного процесса;
- удовлетворение познавательного интереса ребенка;
- обогащение навыками совместной деятельности в рамках образовательной программы.

–

2. Общая характеристика школьного центра «Центр Детских Объединений»

Детское объединение – это добровольное объединение детей, основанное на общности интересов, запросов и потребностей в совместной творческой деятельности. Под клубным формированием понимается удовлетворение потребности в занятиях любительским художественным и техническим творчеством, в творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.
Преобладающий тип занятий – практическая работа.
Программа состоит из модулей. Модули программы проходят параллельно друг другу, обучающимся предлагается возможность выбора наиболее интересного им модуля.

3. Место в учебном плане

«Центр Детских Объединений» входит в программу внеурочной деятельности и предлагается для ступени начального общего образования в 1-4 классах в объеме 70 часов, по 2 часа в неделю.
Рабочая программа полностью соответствует «Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования» (ФГОС ООО).

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

Личностные результаты освоения программы Центра основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
Личностные результаты освоения программы Центра основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:
Гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных

социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

Патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, к истории и культуре Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России,

к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права

на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной деятельности; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей

компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, оперировать понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития,
- умение анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающегося осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

4.2. Метапредметные результаты освоения программы

Центра должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений), устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения и выбирать наиболее подходящий вариант с

учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты проведённого опыта, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и

особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала;

2) совместная деятельность: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация: выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий, корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;
2) самоконтроль: владеть разными способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;
3) эмоциональный интеллект: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого

человека, понимать мотивы и намерения другого человека; регулировать способ выражения собственных эмоций.

4) принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

5. Предметные результаты

Данная программа формирует:

- устойчивый интерес к коллективно-творческой деятельности;
- базовые знания и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности;
- овладение методикой КТД, осознанный выбор детьми видов деятельности.

6. Содержание программы

Модуль - Клуб Веселых и Находчивых

Подготовка и проведение игр.

1.1 Выполнение творческих заданий в составе микрогруппы. Тренинг: сюжетно-ролевые игры, конкурс актерского мастерства.

1.2 Разминка как способ решения творческих задач в КВН. Тренинг: разминка-гармошка.

1.3 Использование методов ТРИЗ в КВН. Домашние заготовки, сценические миниатюры.

Наработка сценических навыков

1.4 Актерские миниатюры в КВН. Тренинг: командный контакт, передача.

1.5 Интонация в КВН. Образы-решения на сцене. Тренинг: интонационные упражнения, сценические этюды.

1.6 Пантомима в КВН. Музыкальная пантомима. Тренинг: «реклама», «телевидение», синхробуфонада.

1.7 Сценография, рисунок выступления. Использование ширмы, кулис, сценического реквизита.

1.8 Блиц-разминка – командная эстафета – как вид групповой разминки.

1.9 Сценические акценты. Тренинг: отработка главных сценических акцентов.

1.10 Принципы построения сценария выступления в КВН. Конкурс приветствие, известные формы, новые решения, сценарный план СТЭМ. Временной лимит конкурсов, выбор материала.

1.11 Учет возможностей команды при создании сценария. Ролевой поиск, тематическая направленность.

1.12 Разработка сюжетной линии. Ролевые образы. Текстовые, музыкальные акценты. Выбор материала, сценические связки.

1.13 Постановка сценария на сцене. Сценография, подача. Синхронность, слаженность.

1.14 Постановка сценария на сцене. Темпоритм, паузы.

3. Музыкально-техническая база команды

1.15 Музыкальные подводки, финальные песни. Звуковые паузы, смена музыкального сопровождения.

1.16 Музыкальный акцент. Характер роли в музыкальном акценте. Практика работы с микрофонами. Сценическое оборудование.

1.17 Построение сценария, ролевой баланс, игровая наполняемость. Поиск и воплощение образов.

1.18 Нелогичность и внутренняя логика выступления. Отработка сцен и связок между ними.

1.19 Репетиция с музыкальным сопровождением. Фронтальная репетиция. Коллективное взаимодействие.

2. Концертная деятельность команды

2.1 Участие команды в турнире КВН. Методика организации турнира КВН. Практика: участие в организации турнира.

Коллективная деятельность

2.2 Анализ творческого выступления команды. Конспектирование выступления – оценка и выбор материала. Анализ итогов творческого сезона команды.

3. Редактирование творческих выступлений

3.1 Принцип взаимодействия с командой в процессе редактирования. Практика редакторской работы.

4. Подведение итогов. Круглый стол.

Модуль - Клуб «Что?Где?Когда?»

1.Введение в игру.

1.1 Особенности игры «Что? Где? Когда?».

1.2 Нормы поведения в интеллектуальном клубе и кодекс чести знатока.

1.3 Правила игры.

1.4 Поведение каждого в команде.

1.5 Командный дух.

1.6 Роль и действия капитана.

Компоненты успешной игры.

1.7 Эрудиция. Логика. Нестандартное мышление.

1.8 Внимание к деталям. Выделение главного.

1.9 Умение слышать друг друга.

1.10 Скорость реакции. Интуиция.

1.11 Находчивость. Чувство юмора.

1.12 Умение сдерживать эмоции.

1.13 Примеры применения каждого компонента успешной игры.

1.14 Игровые пробы.

Техника мозгового штурма.

1.15 Правила мозгового штурма.

1.16 Проведение мозгового штурма в разных проблемных ситуациях — практические занятия.

1.17 Игровые пробы.

2.Составление вопросов к играм.

2.1 Вопросы к игре и их особенности.

2.2 Правила составления вопросов.

2.3 Использование словарей и энциклопедий для составления вопросов.

2.4 Использование научно-популярных журналов, художественной литературы для составления вопросов.

2.5 Игры с использованием самостоятельно разработанных вопросов.

2.6 Составление тематических вопросов.

2.7 Игровые пробы.

3.Разбор вопросов по темам.

3.1 Разбор вопросов по темам «Мировая художественная культура», «Великие изобретатели», «Географические открытия», Страны и континенты», «Кинематограф», «Загадки Вселенной», виртуальная экскурсия «Третьяковская галерея», «Эти удивительные животные», «Музеи мира», «Первые в космосе», «Планета насекомых».

4.Занимательные вопросы.

4.1 Вопросы из пословиц, загадок и сказок.

5.Игры «Что? Где? Когда?».

5.1 Тренировочные игры «Что? Где? Когда?».

5.2 Тематические игры «Что? Где? Когда?»: «Страницы российской истории»; «Мировая художественная культура»; игра «Верю-не верю»

6.Подведение итогов. Диагностика.

Модуль - Туристический Клуб

1.Получение начальных туристских навыков.

2.Овладение туристскими навыками, практика. Участие в походах.

3.Закрепление и совершенствование туристских навыков. Участие в походах.

4.Совершенствование туристских навыков, участие в многодневных походах.

5.Участие в турслетах и соревнованиях.

6.Подведение итогов

Модуль - Клуб Дебатов

1.Что такое дебаты

1.1 Что такое дебаты и чем они отличаются от спора и дискуссии;

1.2 Виды дебатов;

1.3 Основные элементы дебатов;

1.4 Основы дебатов;

2.Способы убеждения:

2.1 Рациональные способы;

2.2 Эмоциональные способы;

2.3 Поддержки.

3.Дебаты Карла Поппера:

3.1 Основные отличия;

3.2 Критерии понятий и ценности;

3.3 Структура кейса.

4.Парламентские дебаты:

4.1 История формата;

4.2 Структура формата;

4.3 Виды резолюций.

5.Всемирный школьный формат:

5.1 Структура формата;

5.2 Отличия от Парламента и К. Поппера;

5.3 Специфика резолюций.

6.Кейс и его структура:

6.1 Универсальные правила составления кейса;

6.2 Использование поддержек в кейсе;

6.3 Аспект и аргумент.

7.Ораторское искусство:

7.1 Важность владения ораторским мастерством в дебатах;

7.2 Основы риторики и коммуникации.

8.Внешние конкурсы

9.Подведение итогов

	Клуб Веселых и Находчивых				
1	Подготовка и проведение игр. Выполнение творческих заданий в составе микрогруппы. Тренинг: сюжетно-ролевые игры, конкурс актерского мастерства. Разминка как способ решения творческих задач в КВН. Тренинг: разминка-гармошка. Использование методов ТРИЗ в КВН. Домашние заготовки, сценические миниатюры.	10	Игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность, проблемно-ценностное общение.	гостиная, брейншторм, дебаты, сценические выступления	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
2	Наработка сценических навыков Актерские миниатюры в КВН. Тренинг: командный контакт, передача. Интонация в КВН. Образы-решения	10	Игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность,	гостиная, брейншторм, дебаты, сценические выступления	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/

	на сцене. Тренинг: интонационные упражнения, сценические этюды. Пантомима в КВН. Музыкальная пантомима. Тренинг: «реклама», «телевидение», синхробуфонада. Сценография, рисунок выступления. Использование ширмы, кулис, сценического реквизита. Блиц-разминка – командная эстафета – как вид групповой разминки. Сценические акценты. Тренинг: отработка главных сценических акцентов. Принципы построения сценария выступления в КВН. Конкурс приветствие, известные формы, новые решения, сценарный план СТЭМ. Временной лимит конкурсов, выбор материала. Учет возможностей команды при создании сценария. Ролевой поиск, тематическая направленность. Разработка сюжетной линии. Ролевые образы. Текстовые, музыкальные акценты. Выбор материала, сценические связки. Постановка сценария на сцене. Сценография, подача. Синхронность, слаженность. Постановка сценария на сцене. Темпоритм, паузы.		проблемно-ценностное общение.		

3	Музыкально-техническая база команды Музыкальные подводки, финальные песни. Звуковые паузы,смена музыкального сопровождения. Музыкальный акцент. Характер роли в музыкальном акценте. Практика работы с микрофонами. Сценическое оборудование. Построение сценария, ролевой баланс, игровая наполняемость. Поиск и воплощение образов. Нелогичность и внутренняя логика выступления. Отработка сцен и связок между ними. Репетиция с музыкальным сопровождением. Фронтальная репетиция. Коллективное взаимодействие. Концертная деятельность команды Участие команды в турнире КВН. Методика организации турнира КВН. Практика: участие в организации турнира.	18	Игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность, проблемно-ценностное общение.	гостиная, брейншторм, дебаты, сценические выступления	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
4	Коллективная деятельность Анализ творческого выступления команды. Конспектирование выступления – оценка и выбор материала. Анализ итогов творческого сезона команды.	10	Игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность, проблемно-ценностное общение.	гостиная, брейншторм, дебаты, сценические выступления	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/

5	Редактирование творческих выступлений	10	Игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность, проблемно-ценностное общение.	гостиная, брейншторм, дебаты, сценические выступления	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
6	Принцип взаимодействия с командой в процессе редактирования. Практика редакторской работы.	8	Игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность, проблемно-ценностное общение.	гостиная, брейншторм, дебаты, сценические выступления	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
7	Подведение итогов. Круглый стол.	2	Проблемно-ценностное общение.	гостиная	
	Клуб Что?Где?Когда?				
1	Введение в игру. Особенности игры «Что? Где? Когда?». Нормы поведения в интеллектуальном клубе и кодекс чести знатока. Правила игры. Поведение каждого в команде. Командный дух. Роль и действия капитана.	8	Игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность, проблемно-ценностное общение.	гостиная, брейншторм, дебаты, питчинг	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
2	Компоненты успешной игры. Эрудиция. Логика. Нестандартное мышление. Внимание к деталям. Выделение главного. Умение слышать друг	10	Игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность,	гостиная, брейншторм, дебаты, питчинг	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/

	друга. Скорость реакции. Интуиция. Находчивость. Чувство юмора. Умение сдерживать эмоции. Примеры применения каждого компонента успешной игры. Игровые пробы.		проблемно-ценностное общение.		
3	Техника мозгового штурма. Правила мозгового штурма. Проведение мозгового штурма в разных проблемных ситуациях — практические занятия. Игровые пробы.	10	Игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность, проблемно-ценностное общение.	гостиная, брейншторм, дебаты, питчинг	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
4	Составление вопросов к играм. Вопросы к игре и их особенности. Правила составления вопросов. Использование словарей и энциклопедий для составления вопросов. Использование научно-популярных журналов, художественной литературы для составления вопросов. Игры с использованием самостоятельно разработанных вопросов. Составление тематических вопросов. Игровые пробы.	10	Игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность, проблемно-ценностное общение.	гостиная, брейншторм, дебаты, питчинг	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
5	Разбор вопросов по темам «Мировая художественная культура», «Великие изобретатели»,	10	Игровая, познавательная, досугово-развлекательная	гостиная, брейншторм, дебаты, питчинг	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/

	«Географические открытия», Страны и континенты», «Кинематограф», «Загадки Вселенной», виртуальная экскурсия «Третьяковская галерея», «Эти удивительные животные», «Музеи мира», «Первые в космосе», «Планета насекомых».		деятельность, проблемно-ценностное общение.		
6	Занимательные вопросы. Вопросы из пословиц, загадок и сказок.	10	Игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность, проблемно-ценностное общение.	гостиная, брейншторм, дебаты, питчинг	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
7	Игры «Что? Где? Когда?». Тренировочные игры «Что? Где? Когда?». Тематические игры «Что? Где? Когда?»: «Страницы российской истории»; «Мировая художественная культура»; игра «Верю-не верю»	8	Игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность, проблемно-ценностное общение.	гостиная, брейншторм, дебаты, питчинг	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
8	Подведение итогов. Диагностика.	2	Проблемно-ценностное общение.	обсуждение	
	Туристический Клуб				

1	Получение начальных туристских навыков.	10	Познавательная, досугово-развлекательная деятельность, туристско-краеведческая деятельность, проблемно-ценностное общение.	гостиная, тренинг	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
2	Овладение туристскими навыками, практика. Участие в походах.	10	Познавательная, досугово-развлекательная деятельность, туристско-краеведческая деятельность, проблемно-ценностное общение.	поход	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
3	Закрепление и совершенствование туристских навыков. Участие в походах.	10	Познавательная, досугово-развлекательная деятельность, туристско-краеведческая деятельность, проблемно-ценностное общение.	поход	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/

4	Совершенствование туристских навыков, участие в многодневных походах.	20	Познавательная, досугово-развлекательная деятельность, туристско-краеведческая деятельность, проблемно-ценностное общение.	поход	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
5	Участие в турслетах и соревнованиях.	16	Познавательная, досугово-развлекательная деятельность, туристско-краеведческая деятельность, проблемно-ценностное общение.	соревнования	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
6	Рефлексия, подведение итогов.	2	Проблемно-ценностное общение.	беседа	
	Клуб Дебатов				
1	Что такое дебаты Что такое дебаты и чем они отличаются от спора и дискуссии; Виды дебатов; Основные элементы дебатов; Основы дебатов	4	Познавательная, деятельность, проблемно-ценностное общение.	брейншторм, дебаты	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
2	Способы убеждения: Рациональные способы; Эмоциональные способы;	8	Познавательная, деятельность, проблемно-	брейншторм, дебаты	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/

	Поддержки.		ценностное общение.		
3	Дебаты Карла Поппера: Основные отличия; Критерии понятий и ценности; Структура кейса.	8	Познавательная, деятельность, проблемно-ценностное общение.	брейншторм, дебаты	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
4	Парламентские дебаты: История формата; Структура формата; Виды резолюций.	8	Познавательная, деятельность, проблемно-ценностное общение.	брейншторм, дебаты	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
5	Всемирный школьный формат: Структура формата; Отличия от Парламента и К. Поппера; Специфика резолюций.	8	Познавательная, деятельность, проблемно-ценностное общение.	брейншторм, дебаты	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
6	Кейс и его структура: Универсальные правила составления кейса; Использование поддержек в кейсе; Аспект и аргумент.	10	Познавательная, деятельность, проблемно-ценностное общение.	брейншторм, дебаты	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
7	Ораторское искусство: Важность владения ораторским мастерством в дебатах; Основы риторики и коммуникации.		Познавательная, деятельность, проблемно-ценностное общение.	брейншторм, дебаты, сценическое выступление	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
8	Внешние конкурсы		Игровая деятельность	рефлексия	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/

Планируемые образовательные результаты обучения

Ученик научится и получит возможность:

- сформировать ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора
- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

Список литературы

1. Архипова О. В. Жизнь после уроков: радость познания // Дополнительное образование и воспитание. - 2013. - № 12.
2. Баженова Е. В. Инновационная образовательная модель внеурочной деятельности "Всему учит детство" // Дополнительное образование и воспитание.

- 2013. - № 4.

3. Боровик В. Г. Как взаимодействуют образовательные учреждения общего и дополнительного образования // Народное образование. - 2012. - № 5.
4. Витовтова М. С. Патриотическое воспитание во внеурочной деятельности учителя // Народное образование. - 2012. - № 9.
5. Дорожков А. А. Создание единого воспитательно-развивающего пространства лицея: принципы, условия, механизмы // Воспитание и дополнительное образование. - 2013. - № 1.
6. Дробот А. Н. Система дополнительного образования для детей и подростков // Народное образование. - 2014. - № 3.
7. Жигулина Е. А. Математика во внеурочное время // Дополнительное образование и воспитание. - 2010. - N 3.
8. Калмыкова И. Модель спортивной досуговой деятельности школьников // Народное образование. - 2009. - N 9.
9. Косенкова Е. Ю. Инструментально-диагностическое обеспечение внеурочной деятельности. Обзор итогов областного тематического круглого стола // Воспитание и дополнительное образование. - 2012. - № 4.
10. Косенкова Е. Ю. Новое качество внеурочной образовательной деятельности: опыт инструментально-диагностического измерения // Воспитание и дополнительное образование. - 2013. - № 2. -
11. Леонтович А. В. Научно-практическое образование становится прочной основой внеурочной деятельности // Народное образование. - 2013. - № 3.

12. Михайлова Л. Краеведение во внеурочное время. Школьное творческое объединение "Турист-историк, геоэколог" // Народное образование. – 2003. - N3.
13. Мухомедеева Е. Ф. Программа внеурочной деятельности: оптимизационная модель // Воспитание и дополнительное образование. - 2014. - № 1. - С. 8-15.
14. Новикова Т., Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности // Народное образование. – 2000. - N 7.
15. Пясталова И. Н. Использование проектной технологии во внеурочной деятельности // Дополнительное образование и воспитание. - 2012. - № 6.
16. Удалова Т. А. Работа с детьми разных образовательных потребностей // Дополнительное образование и воспитание. - 2014. - № 8.
17. Шатохина Г. Н. Праздник Медовый Спас // Дополнительное образование и воспитание. - 2014. - № 7.
18. Ямшинина С. Научные клубы младших школьников // Народное образование. - 2009. - N 9

Цифровые образовательные ресурсы:

19. https://lecta.rosuchebnik.ru/
20. https://uchebnik.mos.ru/catalogue/
21. www.consultant.ru
22. www.nalog.ru
23. http://molpred18.ru - Центр развития предпринимательства
24. http://rusfranch.ru/franchisees/chto_takoe_franchayzing/ - Российская Ассоциация Франчайзинга
25. http://www.russtartup.ru/franchising/vsefranshiza/v-chyom-preimushhestva-i-nedostatki-vladeniya-franshizoj.html#ixzz3F98Nv5vS – Информация о бизнесе в России

www.beboss.ru/rating - Электронная подборка книг

27. http://www.journ- lessons.com/litra.html

Технические средства обучения:

1. Компьютер/ ноутбук (Технические требования: Процессор — от 1 ГГц и выше; ОЗУ — от 4 Гб, Операционная система Линукс, Windows 7 и выше, Mac ОС)

2. Подключение к интернету со скоростью Интернета:

А) Для видеоконференций 1 на 1 — от 1,2 Мбит/с для качества 720p, от 1,3 Мбит/с для получения видео 1080p, от 2,8 Мбит/с для отправки видео.

Б) Групповые конференции — от 1,2 Мбит/с для качественного видео. Для 720p и 1080p — от 1,5 и 2,5 Мегабит в секунду соответственно.

В) Для участников — от 1,2 Мегабит в секунду.

3. Яндекс Телемост или иной сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов.

4. Наушники, микрофон

5. Веб-камера (встроенная или автономная)

6. устройство для фотографирования/сканирования письменных работ

7. диктофон

9. Критерии оценки знаний школьного центра «Центр Детских Объединений»

В процессе обучения учащиеся не получают прямых оценок своей деятельности. Так как программа является развивающей, она не предполагает зачетно-экзаменационной системы контроля за результатами образования. Контроль усвоения осуществляется педагогом на каждом занятии для коррекции своей педагогической деятельности. Успехи, достигнутые учениками, демонстрируются во время презентации проектов и оцениваются соучениками и педагогами Центра. После проведения презентации или испытания предполагается рефлексия, где каждый ребенок высказывает свое мнение о том, что у него лучше всего получилось и над чем стоит поработать в дальнейшем. Во время проведения презентации проектов необходим подробный анализ положительных моментов и недочетов, при этом подчеркиваются позитивные стороны каждой ситуации.

Программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания (далее – Программа) является частью основных образовательных программ, реализуемых образовательной организацией на всех ступенях образования, разработана в соответствии с федеральными методическими рекомендациями « программа воспитания» (02.06.2020), приказом Министерства просвещения России «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся» (2020, № 172) и с учетом возрастных, психологических особенностей обучающихся, призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности в личностно-развивающей образовательной среде.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися школы личностных результатов, указанных во ФГОС: готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности;

активное участие в социально - значимой деятельности.

Данная программа имеет следующую структуру:

1. Особенности организуемого в школе воспитательного процесса;
2. Цель и задачи воспитания;
3. Виды, формы и содержание деятельности;
4. Анализ воспитательного процесса.

2.3.2. Особенности воспитательного процесса в школе

Миссия школы ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» видится в создании сильной инфраструктуры, которая работает на персонализацию образования. В свою очередь, конечная цель персонализации заключается в создании формата коллективной работы, где каждый человек, являясь самостоятельной, цельной личностью, работает на общий результат.

Школа реализует программы общего образования в очной, очно-заочной и заочной формах. Программа воспитания учитывает особенности организации образовательного процесса для обучающихся проживающих как в столичном регионе, так и в регионах Российской Федерации, и за её пределами, использует электронную образовательную среду, онлайн и офлайн форматы.

Программа базируется на принципе открытости, стремления к совместному проектированию и реализации всеми участниками образовательного процесса. Освоение образовательной программы в заочной форме происходит в дистанционном режиме на школы - специально разработанного электронного ресурса для реализации образовательных программ. Личный кабинет ученика содержит учебный план по предметам, список используемых учебников, ссылки на видеоконтент и позволяет не только дистанционно выполнять контрольные работы, с учетом индивидуального темпа обучения, но и проводить регулярные групповые консультации, вебинары, что не исключает очного взаимодействия с учителями школы. За каждым классом закреплен куратор классный руководитель), который осуществляет коммуникацию с родителями и учениками заочной формы обучения, взаимодействие по вопросам обучения и организации аттестации.

Воспитательная система школы складывается из совместной деятельности обучающихся, учителей, педагогов-организаторов, родителей, педагогов учреждений культуры и спорта; из воспитания на уроке и вне урока: обширную внеурочную работу, создание активного детского школьного сообщества. На процесс построения учебно-воспитательного процесса

и создания воспитательной системы влияет контингент школы, а также активное использование дистанционных образовательных технологий, представленных на школьной платформе управления образовательным процессом.

Процесс воспитания в школе основывается на следующих **принципах взаимодействия педагогов и школьников**:

- принцип индивидуальности, предполагающий не только учет особенностей и способностей ребенка, но и всяческое содействие дальнейшему развитию личностного потенциала;
- принцип выбора, означающий создание условий постоянного выбора, наделение педагога и ученика полномочиями в выборе возможностей, а также целей, форм и способов организации своей жизнедеятельности в школе;
- принцип доверия и поддержки, безусловная вера в уникальные возможности и способности, заложенные в каждом ребенке;
- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- принцип ориентира на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- принцип реализации процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями;
- принцип организации основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

Управление воспитательной системой школы связано с поддержанием целостности системы, развитием личностного потенциала педагогов, организацией субъект-субъектного взаимодействия, поддержанием процессов самоорганизации системы. Реализация задач управления осуществляется через включение детей в активную жизнедеятельность в рамках воспитательных событий, реализуемых на внешкольном, школьном, классном и индивидуальном уровнях.

Основными **традициями воспитания** в школе являются:

- годовой цикл ключевых общешкольных дел, связанных с важнейшими историческими и культурологическими датами и ценностями воспитательной деятельности, являющимися приоритетными для школы;
- ориентация на формирование коллективов в рамках детских общественных объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- создание условий, при которых обучающийся имеет возможность выходить из роли пассивного наблюдателя и становится организатором школьного досуга;
- очные мероприятия внеурочной деятельности, где отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также ежегодные традиционные мероприятия, приуроченные к главным вехам учебного года.

Большое внимание в школе уделяется деятельности детских общественных объединений, задача которых — развитие способностей школьника, предоставление возможностей найти дело по душе и закрепить свои отношения с миром, проявить в них себя, пережить радость успеха и общественного признания, почувствовать уверенность в себе. Подобным потенциалом обладают и другие формы воспитательной работы с детьми, институционально выходящие за рамки общего образования. Педагогическим составом Школы накоплен значительный опыт по организации ключевых дел воспитательных событий с применением интерактивных технологий, с включением учащихся в детско-взрослые сообщества, ролевое моделирование и проектную деятельность. Значимое место занимают ключевые дела школы, имеющие эмоциональную окраску, способные создать атмосферу доверия, а в межличностное взаимодействие включить конструктивный диалог личностей как инструмент достижения общей цели. Большое значение придается сохранению, поиску, созданию, отработке традиций и ритуалов школы.

Здоровье и физическая подготовка детей - важный фактор формирования будущего поколения, в связи с чем в школе прводятся онлайн-занятия по физкультуре, спортивной подготовки на всех мероприятиях внеурочной деятельности.

Воспитательный потенциал школы напрямую связан с профессионализмом классных руководителей и учителей-предметников, педагогов-организаторов, их педагогическим мастерством.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный идеал личности – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, осознающей персональную ответственность за своё собственное

настоящее и будущее, а также настоящее и будущее своей семьи, своего общества, своей страны. Исходя из этого, общей целью воспитания образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» является личностное развитие обучающихся, проявляющееся в способности к успешной социализации в обществе на основе сформированных общечеловеческих, гражданских и личностных ценностей. В качестве приоритетных ценностей воспитательной работы в школе выделяются: патриотизм, семья, нравственность, устойчивое развитие, созидание и эстетическая наполненность.

Рассмотрение общей цели воспитания с точки зрения возрастной психологии, применительно к уровням образования позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты:

Уровень начального общего образования. Целевым приоритетом в воспитании детей, обучающихся на ступени начального общего образования, является личностное развитие обучающихся через усвоение ими социально значимых знаний, принятых обществе, в связи с чем упор в воспитательной работе для данного возраста делается на определенные модули - классного руководства, работы с родителями, школьного урока. Освоение основных общественных норм и традиций является приоритетным для детей младшего школьного возраста, поскольку помогает вхождению ребенка в большой социальный мир, частью которого он становится, присваивая себе роль школьника.

Уровень основного общего образования. В воспитании детей, обучающихся на ступени основного общего образования, приоритетом является личностное развитие обучающихся через развития социально значимых отношений. Это также связано с особенностями подросткового возраста, когда приобретает значимость утверждение себя в обществе, становление собственных ценностных ориентаций и жизненной позиции. Данное положение дел позволяет выделять в качестве приоритетных следующие модули воспитательной работы - образовательные события, студии внеурочной деятельности и детские общественные объединения.

Уровень среднего общего образования. На ступени среднего общего образования целевым приоритетом является личностное развитие обучающихся через осуществление ими социально значимых дел, в связи с чем приоритетными модулями становятся профориентация. Выделение данного приоритета соответственно связано с особенностями возрастной психологии, а именно с потребностью перехода к самостоятельной взрослой жизни, необходимостью выбора дальнейшего жизненного пути школьниками юношеского возраста. В школе создаются специальные условиях, которые помогают старшеклассникам приобрести реальный практический, социально и профессионально значимый опыт.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение

следующих основных задач:

- реализация воспитательных возможностей ключевых общешкольных дел, в том числе через индивидуальную и коллективную проектную деятельности; использование классного руководства и классных часов в воспитании обучающихся как основы воспитательной работы в части освоения социально значимых знаний;
- организация работы с родителями или законными представителями, направленной на создание плодотворной образовательной среды в домашних условиях;
- поддержка деятельности детских общественных объединений, появляющихся и функционирующих на базе школы, а тем самым - активное развитие детского сообщества;
- организация целостного профпросвещения для школьников младшего возраста и профориентации для юношеского и подросткового возраста, с возможностью ранней профессиональной деятельности и реальных проб на базе школы;
- реализация воспитательного потенциала образовательных событий в уникальных, разработанных школах форматах, в том числе подходящих для заочной формы обучения, а также ежегодных традиционных мероприятий, приуроченных к главным вехам учебного года и наполненных школьными ритуалами единства и преемственности поколений обучающихся;
- вовлечение школьников в студии работающие по программам внеурочной деятельности, реализация их воспитательных возможностей;
- организация широкой экскурсионной программы;
- инициирование и поддержка ученического самоуправления как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- реализация воспитательного потенциала школьного урока, в том числе через содержательную работу учителя;

Работа коллектива школы по реализации данной программы, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающемуся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей. Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики асоциального поведения

школьников.

ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Реализация цели и задач данной программы воспитания осуществляется в рамках следующих направлений - модулей воспитательной работы школы. Модули распределены в соответствии с градацией приоритетности для реализации поставленной цели воспитательной работы.

Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые общешкольные дела – это ценностная ориентация обучающихся через индивидуальную и групповую проектную и творческую деятельность. Данный комплекс дел, объединяющих обучающихся всех возрастов, педагогов и других сотрудников школы в единый коллектив, является приоритетным направлением воспитательной работы в школе.
Каждое ключевое общешкольное дело, с одной стороны, направлено на присвоение обучающимися одной из шести ценностей воспитательной работы, выделенных в школе в качестве приоритетных, а именно: патриотизм, семья, нравственность, устойчивое развитие, созидание и эстетическая наполненность. С другой стороны, приурочено к важному историческому или культурному празднику.

содержание деятельности		формы деятельности	виды деятельности
осваиваемая ценность	проводимый праздник		
патриотизм	День белых журавлей	видеостихотворение «Памяти павших»	творческая, индивидуальная
семья	День бабушек и дедушек	летопись «Игры прошлых поколений»	проектная, коллективная
нравственность	День солидарности	карта «Мы – вместе»	проектная, индивидуальная
созидание	День российской науки	аналитический отчет и статья «Школьное энергопотребление»	проектная, коллективная
устойчивое развитие	Час земли		

эстетическая наполненность	День книги	видеоколлаж «Герои нашей школы»	творческая, индивидуальная

Для воплощения ключевого общешкольного дела объединяются несколько предметных областей, что способствует междисциплинарному знанию обучающихся и развитию отношений между методическими объединениями педагогов. Освоение ценности происходит благодаря её интериоризации за счет совместной целенаправленной деятельности. Совместное планирование, и разработка, проведение коллективной презентации и анализа результатов на школьных уроках и классных, способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе.

Модуль «Классное руководство»

Воспитательная работа с классом организуется в школе на нескольких уровнях:

- теоретико-практическом, через классные часы;
- индивидуальном, через психолого-тьюторское сопровождение обучающихся;
- педагогическом, через работу с учителями, преподающими в данном классе;
- родительском, через взаимодействие с родителями обучающихся или их законными представителями.

Особенности контингента школы делают необходимым активное подключение к реализации воспитательного потенциала классных часов не только самих кураторов (классных руководителей), но и психолого-тьюторский коллектив школы.

Теоретико-практический уровень. Основным *видом деятельности* на данном уровне являются классные часы, которые являются неотъемлемой частью воспитательной работы в школе. Они спроектированы в формате «перевернутого класса», то есть используют такие *формы деятельности* как: освоение базового материала в виде видеоуроков; последующий разбор на онлайн-встрече класса тонких, вызывающих сложности вопросы, в том числе с использованием игровых механик. Подобный формат дает наибольший потенциал для индивидуализации воспитательной работы в рамках классных часов, а также предоставления школьникам больших возможностей обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе. В качестве *содержания* классных часов были выделены следующие неинвариантные для разных возрастных групп модули:

- безопасность всех типов: на дороге, на воде, на льду, при пожаре и пр.;
- социальная ответственность;
- погружение в дистанционную образовательную среду;
- информационная гигиена;
- психология;
- медицина.

В реализацию данного вида деятельности в школе помимо классных руководителей и психолого-тьюторского коллектива школы, активно включаются государственные служащие, деятели органов, обеспечивающих безопасность, в том числе информационную.

Индивидуальный уровень. На уровне индивидуальной работы с классом активно подключается психолого-тьюторский коллектив школы, основными *видами и формами деятельности* которого в этой связи являются:

- изучение особенностей личностного развития учащихся через наблюдение за поведением школьников в учебной деятельности, в специально создаваемых педагогических ситуациях, проведение мониторинга на основе специально разработанных диагностических карт;
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (успеваемость, налаживание взаимоотношений с родителями, выбор дальнейшей профессиональной деятельности и т.п.) через индивидуальные беседы;
- коррекция поведения ребенка через через включение в проводимые школьным психологом тренинги и консультации.

При проведении диагностики, индивидуальных бесед и тренингов, их *содержанием* является оценка и развитие следующих основных социально эмоциональных навыков, необходимых для успешного достижения поставленной цели воспитания:

- достижение целей – умение работать над достижением краткосрочных и долгосрочных целей (устойчивость, самоконтроль, стремление к цели);
- общение с другими – умение выстраивать продуктивные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (коммуникабельность, уважение, заботливость);
- владение эмоциями – контроль над тем, как эмоции проявляются в школьном контексте и как влияют на выполнение заданий и общение со сверстниками и взрослыми (оптимизм, самоуважение, уверенность).

Педагогический уровень. На данному уровне работы большую роль играют возможности методических объединений в реализации потенциала воспитательной работы, в частности

они важны для интеграции лучших практик воспитательного влияния на обучающихся, в том числе для предупреждения и решения повторяющихся проблем. Основным *видами и формами данной деятельности* являются:

- формирование единого пространства мнений и требований педагогов и администрации по ключевым вопросам воспитания через педсоветы, совещаний и круглые столы;
- изучение учителями-предметниками психологического и социального профиля определенной категории обучающихся через психологические диагностические карты и консультации с психолого-тьюторским коллективом для выработки наиболее подходящей стратегии работы с ребенком;
- объединение усилий в деле воспитания детей через привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса.

Родительский уровень. В рамках воспитательной работы с контингентом класса нельзя недооценить роль плодотворной работы с родителями, которая включает в себя следующие *виды и формы деятельности:*

- информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом через чаты, рассылки, родительские собрания и индивидуальные беседы;
- привлечение членов семей к организации и проведению мероприятий класса, в том числе через организацию на базе класса праздников, выставок, направленных на сплочение семьи и школы;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями- предметниками через консультации с психолого-тьюторским коллективом школы.

Основным *содержанием деятельности* на педагогическом и родительском уровне является предупреждение и предотвращение конфликтов между всеми участниками образовательного процесса через создание единого ценностного школьного пространства.

Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, в частности за счет формирования плодотворной образовательной среды обучающегося у него дома, что имеет приоритетное значение при реализации заочной формы обучения. Наличие комфортной образовательной среды создает необходимые условия для личностного развития школьника.

В связи с этим работа с родителями в образования ОАНО «Международная школа

современного образования «ИМЕНА» выстроена в систематическом виде. Она подразделена на четыре *содержательных блока*, которые проходят в течение 3 месяцев и следуют друг за другом на протяжении учебного года. Каждый содержательный блок является полноценным раскрытием определенной тематики различными формами и видами деятельности таким образом, чтобы были охвачены все возможные каналы коммуникации с родительским сообществом. Одним из главных приоритетов этой деятельности является переключение родителей в активную позицию созидания совместно со школой возможностей для личностного развития обучающихся, раскрытию их потенциала.

содержание деятельности	формы деятельности	виды деятельности
блок «Как организовать обучение ребенка дома»; блок «Проверенные методологии и методики обучения: возможности применения»; блок «Трудные вопросы обучения и воспитания»; блок «Семья, дружба, отношения»	библиотека полезных ресурсов, лекторий «Делимся опытом», подкаст «Родители спрашивают», информационные рассылки, видеокурсы	просвещение
	мастермайнд-группы, очные встречи в рамках «Родительских гостиных», Читательский Клуб	поддержка внутри сообщества
	консультационная служба	поддержка экспертным сообществом
	организация программ дополнительного образования для родителей	развитие

Модуль «Детские общественные объединения»

Данный модуль воспитательной работы является одним из приоритетных в создании благоприятных условий для реализации потребностей и интересов обучающихся в целях личностного развития, дружбы и общения внутри школьного коллектива. Детские общественные объединения по *основным видам деятельности* могут быть разделены на:

- объединения для знакомства, дружбы и взаимной поддержки;
- объединения для создания команд, защищающих честь школы на соревнованиях;
- объединения, имеющие общую цель на основании определенной ценности;
- объединения, направленные на профориентацию, и в частности на реальные пробы внутри

школы.

К первому виду детских общественных объединений относится Сообщество «Дети-Детям» – это объединение активных детей и подростков, готовых поддерживать друг друга и развивать в себе навык самостоятельности в целях реализации своего личностного потенциала. Соответственно главной целью является объединение детей, которые непрерывно развиваются сами и хотят продолжать этот путь за счет общения и взаимной поддержки в кругу равных. Дружба и взаимопомощь - основные ценности общества, реализуются благодаря следующем *формам и содержанию деятельности*:

- игровая деятельность, дети создают и проводят игры друг для друга;
- коммуникативная деятельность, подпроект «Наши имена» - безопасное онлайн-пространство, встречи, где можно поделиться рассказом о себе, интересными историями, послушать другого, познакомиться;
- социальная деятельность, подпроект «Со-седи» - образование детских коллективов по территориальному признаку.

Ко второму виду детских общественных объединений относятся «Клуб веселых и находчивых», «Туристический Клуб». Основным *содержанием* их деятельности является освоение интеллектуальных спортивных игр, подготовка членов сборных команд школы для участия в местных, городских, областных и всероссийских, а также в целом - выход на внешние соревнования по своим направлениям деятельности. Главными *формами деятельности* - общешкольные и частные турниры, занятия, очные встречи, выезды на сборы и соревнования.

К последнему виду детских общественных объединений относятся школьные центры: «Медиа-центр», «Ивент-Центр», «Учебный центр», «Центр предпринимательства» и «Центр программирования». *Содержанием* их деятельности является создание условий, при которых обучающийся имеет возможность выходить из роли пассивного наблюдателя и становится организатором школьного пространства, досуга, образовательной деятельности. Эти центры создаются на принципе приоритета для развития личностного потенциала реальной деятельности над учебными ситуациями. К *формам деятельности* относятся: журналистика (написание статей, новостей), редактура (вычитка, верстка), организация мероприятий, самостоятельное ведение курсов внеурочной деятельности, создание проектов, технологических средств, необходимых для развития школы в целом и детского сообщества в частности.

Модуль «Профориентация»

Связан с модулем «Детские общественные объединения», поскольку часть из них направлены на профориентацию, и в частности, на реальные пробы внутри школы. Здесь же сохраняется основной принцип - приоритет для развития личностного потенциала реальной деятельности над диагностикой и учебными ситуациями.

виды деятельности	формы деятельности	содержание деятельности
профпросвещение	экскурсии, мастер-классы, игры	секция «Мир профессий» в качестве одной из постоянных на средних образовательных событиях
реальные пробы	работа школьных центров: «Медиацентр» (журналистика, редактура) «Ивент-Центр» (организация мероприятий) «Учебный центр» (ведение курсов) «Центр предпринимательства» (проекты) «Центр программирования» (проекты)	организация самими обучающимися собственного школьного пространства, досуга, образовательной деятельности
профессиональная	программы дополнительного среднего профессионального образования	сотрудничество школы с московскими колледжами

Модуль «Образовательные события»

Особое место в системе воспитания школы занимает организация образовательных событий. Их организация направлена на создание условий для полноценной многосторонней социализации обучающихся и возможностей для широкого нетворкинга, общения и личностного роста. Школьные образовательные события строятся на нескольких принципах:

- принцип конструктивного межвозрастного взаимодействия между обучающимися;
- принцип использования воспитательного потенциала события через необходимость

осуществления осознанного выбора собственного образовательного маршрута на событии;

- принцип создания наполненной эстетической среды событий для формирования у обучающихся насмотренности и вкуса;
- принцип необходимости рефлексивных практик для получения целостного, завершенного понимания своего личностного развития на событии.

Основными *видами деятельности* на мероприятии являются: образовательный трек (интенсивного погружения в эпоху, тематику), командный трек, досуговый трек, трек рефлексии. Основными *формами*: мастерские, групповая проектная работа, мастер-классы, игры «живого действия», квесты, театральные постановки, спортивные игры, танцевальные классы, рефлексивные маршрутные листы.

Задачей образовательных событий является создание на базе школы необходимой образовательной среды, которая бы являлась полноценным дополнением к образовательной среде, организуемой для учеников заочной формы обучения в семье, то есть создавала для них все возможности для полноценной социализации и получения необходимых навыков коммуникации, сотрудничества, публичных выступлений. Они также также имеют определенную структуру по *видам и формам деятельности*:

- практическое занятие от студий внеурочной деятельности - 1 раз в месяц;
- творческий мастер-класс по нестандартному направлению (витраж, керамика и пр.) - 1 раз в месяц;
- профориентационная игра, мастер-класс или лекторий от приглашенного гостя на тему «Мир профессий» - 1 раз в месяц;
- очные встречи детских общественных объединений - 1 раз в месяц;
- проведение открытой конференции или дебатов - 1 раз в месяц;
- проектная деятельность в рамках школьных центров - 1 раз в месяц;
- спортивные игры - 2 раза в месяц.

События часто приурочены к главным вехам учебного года и предназначены для и наполнения школьного сообщества ритуалами единства и преемственности поколений обучающихся. Такими школьными событиями являются: мероприятия, приуроченные ко «Дню знаний», «Новому году» и «Дню защиты детей».

Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Внеурочная деятельность является неотъемлемой составной частью учебно-

воспитательного процесса. Она имеет несколько направлений:

1. Духовно-нравственное направление	
Цель	Создание условий для глубокого познания идентичности своей культуры, уважение к культурным ценностям других людей.
Курс	программа внеурочной деятельности «Студия МХК»
Виды деятельности	просмотр с последующим обсуждением записей кинокартин, спектаклей, концертов, посещение виртуальных экспозиций музеев, выставок, проведение междисциплинарных занятий, организация и проведение онлайн-праздников с целью погружения в традиции и культуру разных стран
2. Обще-интеллектуальное направление	
Цель	Развитие познавательных способностей личности, способствующих её многостороннему развитию.
Курсы	программы внеурочной деятельности «Естественнонаучная студия», «Студия китайского языка»
Виды деятельности	проектная и исследовательская деятельность, конференции, викторины, интеллектуальные игры, диспуты, дебаты
3. Общекультурное направление	
Цель	Освоение основных культурных норм через творческую деятельность способностей обучающихся на основе развития их индивидуальности.
Курсы	программы внеурочной деятельности«КулинарнаяСтудия», «Художественная Студия»
Виды деятельности	Студии искусств, видеопредставления, онлайн-выставки работ, создание галерей талантов, постановка спектаклей, совместное прослушивание с последующим обсуждением музыкальных произведений.

Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского ученического самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации, подготовке ко взрослой жизни.

Ученическое самоуправление в школе осуществляется через детские общественные

объединения, к которым относятся относятся школьные центры: «Медиацентр», «Ивент-Центр», «Учебный центр», «Центр предпринимательства» и «Центр программирования». *Содержанием* их деятельности является создание условий, при которых обучающийся имеет возможность выходить из роли пассивного наблюдателя и становится организатором школьного пространства, досуга, образовательной деятельности. Эти центры создаются на принципе приоритета для развития личностного потенциала реальной деятельности над учебными ситуациями. К *формам деятельности* относятся: журналистика (написание статей, новостей), редактура (вычитка, верстка), организация мероприятий, самостоятельное ведение курсов внеурочной деятельности, создание проектов, технологических средств, необходимых для развития школы в целом и детского сообщества в частности.

Модуль «Школьный урок»

Воспитательная работа на уроке организуется в школе на нескольких уровнях:

- коллективном, через применение технологии перевернутого класса и других методов работы учителя на уроке;
- индивидуальном, через работу психолого-тьюторского коллектива школы;
- педагогическом, через работу с методическими объединениями.

Коллективный уровень. Благодаря наличию школьной образовательной среды, в школе на уроке широко применяется технология «перевернутого класса»: это означает, что обучающиеся изучают основной теоретический материал дома, а в классе имеют возможность расширить и углубить свои знания, задать имеющиеся вопросы, узнать мнение других. Данная технология позволяет активизировать интерес учеников, дает возможность научиться самостоятельно решать теоретические проблемы, генерировать и оформлять собственные мысли, уважительно относиться к идеям других. Помимо этого учитель использует следующие *виды и виды деятельности* для реализации воспитательного потенциала школьного урока:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета: через демонстрацию детям примеров нравственного и ответственного поведения (подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе); через привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.
- использование воспитательных возможностей при организации работы на уроке: через инициирование обсуждения социально значимой информации (высказывания школьниками своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения); через

применение на уроке интерактивных форм работы (интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, дискуссий, групповой работы или работы в парах);

– побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации: через личностный пример, через совместное обсуждение и выработку данных правил.

Индивидуальный уровень. Особенности контингента школы, как и в случае с модулем «Классное руководство» делают необходимым активное подключение к реализации воспитательного потенциала школьного урока не только самих учителей- предметников и их методические объединения, но и психолого-тьюторский коллектив школы.

Педагогический уровень. Важным фактором в реализации воспитательного потенциала урока играет работа заместителя директора с педагогическим коллективом школы для формирование единого пространства мнений педагогов и администрации по ключевым вопросам воспитания, интеграции лучших практик воспитательного влияния на обучающихся. В школе она реализуется через педсоветы и совещания с руководителями методических объединений. Одновременно с этим, предполагается разработка такого нового механизма оценки для учителя воспитательного потенциала урока как диагностические карты наблюдения за обучающимися с последующей коллективной обработкой результатов и принятия решений о дальнейшем развитии данного направления воспитательной работы.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ является неотъемлемым этапом совершенствования воспитательной работы в школе, он помогает выявить недостатки в планировании и реализации поставленных задач воспитания, оценить подбор видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися. В этой связи важно подчеркнуть, что уровень личностного развития школьников – это результат не только разработанной программы воспитания, но и стихийной социализации и саморазвития обучающихся, что подчеркивает принцип разделенной с другими социальными институтами ответственности за этот интегрированный результат.

Основными направлениями анализа организуемого в образовательной организации воспитательного процесса являются:

Оценка среднего уровня развития социально-эмоциональных навыков, необходимых для успешного достижения поставленной цели воспитания.

Оценка представляет собой результаты анализа педагогического наблюдения психолого-тьюторского коллектива школы на основании специально разработанных диагностических карт следующих показателей:

- достижение целей – умение работать над достижением краткосрочных и долгосрочных целей (устойчивость, самоконтроль, стремление к цели);
- общение с другими – умение выстраивать продуктивные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (коммуникабельность, уважение, заботливость);
- владение эмоциями – контроль над тем, как эмоции проявляются в школьном контексте и как влияют на выполнение заданий и общение со сверстниками и взрослыми (оптимизм, самоуважение, уверенность).

Оценка качества и эффективности реализуемой в школе воспитательной работы.

Для каждого модуля воспитательной работы руководителем соответствующего направления деятельности разрабатываются:

а) содержательные критерии качества со шкалой измерения;

б) показатели эффективности деятельности со шкалой измерения;

в) показатели эффективности сотрудников, занятых в реализации программ и мероприятий направления;

г) карты для проведения рефлексии с обучающимися и сотрудниками;

д) вопросы глубинных интервью для опросов обучающихся.

Во второй половине года проводится заместителем директора или руководителем соответствующего направления деятельности организуется мониторинг по разработанным параметрам, проводится оценка качества и эффективности:

- проектно-исследовательской деятельностис обучающимися в процессе реализации проводимых ключевых общешкольных дел;
- содержания видеуроков и групповой работы кураторов (классных руководителей) на классных часах;
- всех выбранных форм работы с родителями;
- развития детских общественных объединений;
- профориентационной работы с обучающимися;
- образовательных событий;
- внеурочных курсов и занятий;
- развития ученического самоуправления;
- воспитательной работы учителей на уроке.

Результаты мониторинга анализируются руководителем соответствующего направления деятельности, сравниваются с результатами оценки среднего уровня развития социально-эмоциональных навыков, необходимых для успешного достижения поставленной цели воспитания, и представляются на общее обсуждение коллектива для выработки дальнейших решений по совершенствованию воспитательной работы.

Таким образом, итогом самоанализа организуемой в образовательной организации воспитательной работы является перечень выявленных проблем и проект направленных на их преодоление управленческих решений.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования

Начиная с 01.09.2022 года обучение по образовательной программе начального общего образования во всех 1-4 классах будет проходить в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее ФГОС НОО), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 286 «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования» от 31.05.2021 (далее ФГОС).

Учебный план ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» начального общего образования является одним из механизмов реализации основной образовательной программы образовательного учреждения, обеспечивает реализацию требований ФГОС, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности, предусмотренной Гигиеническими нормативами и Санитарно- эпидемиологическими требованиями.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, и определяет в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования, разработанной на основе ФГОС, перечень:

- обязательных предметных областей;
- перечень **учебных предметов (учебных модулей)**, обязательных для изучения на данной ступени обучения, в соответствии с требованиями ФГОС НОО, по которым проводится оценка их образовательных достижений по итогам учебного года;
- формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации

самостоятельной учебной деятельности;

- реализацию обучения в очной и заочной формах. При реализации обучения школа применяет электронное обучение, дистанционные образовательные технологии или их части во всех формах обучения или их сочетании при проведении учебных занятий, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. При реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий местом осуществления образовательной деятельности является место нахождения Школы независимо от места нахождения обучающихся.

- реализацию индивидуального подхода в образовательном процессе;
- использование информационных и коммуникационных технологий в различных дисциплинах;
- распределение учебного времени между отдельными образовательными областями и учебными предметами (учебными модулями), основанные на требованиях федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, результатах массовой практики преподавания и заключениях экспертов о возможностях достижения требований для государственных образовательных стандартов общего образования в условиях преподавания с использованием распространенных апробированных учебных программ, учебно-методических комплектов, педагогических технологий;
- 4-летний срок освоения образовательных программ начального общего образования для 1 – 4 классов;
- количество учебных занятий за 4 учебных года составляет 3150 часов (не более 3190 часов) при 5-дневной учебной неделе;
- распределение учебного времени между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений;
- максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся:

Класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
	5 - дневная учебная неделя			
Учебная нагрузка, не более (табл. 6.6 СанПиН 1.2.3685-21)	21	23	23	23

- максимальный объем домашних заданий *(в астрономических часах):

Класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Максимальный объём вре мени при выполнении домашних заданий	1,0 ч	1,5 ч	1,5 ч	2 ч

Продолжительность 2022-2023 учебного года для 1-4 классов составляет 35 учебных недель.

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю по классам (пятидневная учебная неделя)					Итого за ступень обучения
		Классы					
		1	2	3	4	итого	(35 учебных недель)
Обязательная часть							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	16	560
	Литературное чтение	3	3	3	3	12	420
Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации и литературное чтение на родном языке	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации (русский)	1	1	1		3	105
	Литературное чтение на родном языке (русском)		1	1	1	3	105
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	2	2	2	6	210
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16	560
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8	280
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики (6 учебных модулей)	-	-	-	1	1	35

Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8	280
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4	140
	Музыка	1	1	1	1	4	140
Технология	Технология	1	1	1	1	4	140
Итого		19	22	22	22	85	2975
Часть, формируемая участниками образовательного процесса							
Русский язык и литературное чтение	Практикум по русскому языку	1	1	1	1	4	140
	Смысловое чтение		1			1	35
	Скорочтение				1	1	35
Иностранный язык	Практический курс обучения чтению на английском языке		1	1	1	3	105
Математика и информатика	Занимательная математика	1			1	2	70
	Математический практикум		1	1		2	70
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Мир вокруг нас	1	1	1	1	4	140
Искусство	Юный художник	1	1	1	1	4	140
Физическая культура	Танцевальная студия	1	1	1	1	4	140
Предельно допустимая аудиторная нагрузка по СанПин 1.2.3685-21 табл. 6.6		20	23	23	23		3115
Рекомендуемый максимальный объем домашних заданий в день, 5 дней в неделю		1,0 ч	1,5 ч	1,5 ч	2 ч		

Учебный год начинается 01.09.2022 г. и завершается 31.05.2022 г., учебный процесс в 1-4 классах организован по триместрам:

– 1 триместр с 01.09.2022 по 27.11.2022
– триместр с 28.11.2022 по 26.02.2023
– триместр с 27.02.2023 по 31.05.2023.

Каникулы на основании письма Департамента образования и науки города Москвы № 01-50/02-82/22 от 19.01.2022 г. и в соответствии с решением Педагогического совета № __ от 01.09.2022 года установлены в следующие сроки:

– с 08.10.2022 по 16.10.2022 (9 дней)
– с 19.11.2022 по 27.11.2022 (9 дней)
– с 31.12.2022 по 08.01.2023 (9 дней)
– с 18.02.2023 по 26.02.2023 (9 дней)
– с 08.04.2023 по 16.04.2023 (9 дней)

Для обучающихся 2-4 классов продолжительность онлайн-занятий составляет 45 минут с учетом рекомендаций табл. 6.8 СанПиН 1.2.3685-21 – чередование максимального времени непрерывной работы с изображением на индивидуальном мониторе компьютера и клавиатурой (1-2 классы - 20 минут, 3-4 классы – 25 минут) с последующей гимнастикой для глаз не менее 5 минут и работой с бумажными носителями.

Начало занятий обучающихся согласно расписанию занятий. Продолжительность учебной недели в школе – 5 дней. Домашние задания даются обучающимся с учетом возможности их выполнения, продолжительность их выполнения составляют не более в 1 классе – 1 час, во 2 и 3 классах – 1,5 ч., в 4 классе – 2 часа в неделю (табл. 6.6 СанПиН 1.2.3685-21).

Продолжительность учебной недели в школе – 5 дней.

Домашние задания даются обучающимся с учетом возможности их выполнения, продолжительность их выполнения составляют не более в 1 классе – 1 час, во 2 и 3 классах – 1,5 ч., в 4 классе – 2 часа в неделю (табл. 6.6 СанПиН 1.2.3685-21).

Обучение в 1-х классах очной и заочной формы обучения на основании писем Министерства образования РФ «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы» № 2021/11- 13 от 25.09.2000 г. и «Рекомендаций по организации обучения первоклассников в адаптационный период» № 408/13-13 от 20.04.2001 г. осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- использование «ступенчатого» режима обучения: в первом полугодии в сентябре – октябре по 3 урока/онлайн-занятия в день по 35 минут каждый. По предметам учебного плана (ИЗО, музыка, технология, физкультура), часы которых не входят в расписание аудиторной нагрузки в сентябре-октябре, для родителей первоклассников проводятся онлайн-

консультации по организации обучения в адаптационный период; в ноябре – декабре – по 4 урока/онлайн-занятия по 35 минут каждый; январь – май – по 4 урока/онлайн-занятия по 40 минут каждый;

- организация в середине учебного дня в первом полугодии динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут;
- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

В 1-4 классах обязательная часть учебного плана (далее – УП) включает предметные области, указанные в ФГОС НОО и в основной образовательной программе НОО («Русский язык и литературное чтение», «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации и литературное чтение на родном языке», «Иностранный язык», «Математика и информатика», «Обществознание и естествознание («окружающий мир»)», «Основы религиозных культур и светской этики», «Физическая культура», «Искусство», «Технология») и гарантирует овладение обучающимся школы необходимым минимумом знаний, умений и навыков, обеспечивающим возможности продолжения образования на ступени основного общего образования.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных образовательных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение элективных курсов по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, способствующих закреплению материала по предметам обязательной части, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей физическом развитии и совершенствовании. Каждый обучающийся 1-4 классов в рамках предельно допустимой аудиторной нагрузки по СанПиН 1.2.3685-21 выбирает из части, формируемой участниками образовательных отношений, любой элективный курс в объеме 1 часа в неделю из перечня, предлагаемого образовательной организации.

Образовательная область «Русский язык и литературное чтение» предусматривает изучение предметов «Русский язык» (1-4 классы) и «Литературное чтение» (1-4 классы).

На изучение предмета «Русский язык» в каждом классе с 1 по 4 отводится по 4 часа в неделю из обязательной части, на изучение предмета «Литературное чтение» в каждом году обучения отводится по 3 часа в неделю из обязательной части.

Для увеличения времени на развитие речи обучающихся добавлено по 1 часу в неделю из части, формируемой участниками образовательных отношений, на курс «Практикум по русскому языку» в 1-4 классах заочной формы обучения. Для улучшения техники чтения, восприятия текстов, в части, формируемой участниками образовательных отношений, предусмотрены часы на элективные курсы «Смысловое чтение» и «Скорочтение» по 1 часу

в неделю во 2-х классах и в 4-х классах соответственно.

Предметная область «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации и литературное чтение на родном языке» включает предметы «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации (русский)» и «Литературное чтение на родном языке (русском)» так как языком общения для большинства обучающихся является русский. По каждому из предметов в 2-3 классах отводится в неделю по 1 часу из обязательной части УП, в 1 классе изучается только предмет «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации (русский)» в объеме 1 часа в неделю из обязательной части УП, в 4 классе – только предмет «Литературное чтение на родном языке (русском)» в объеме 1 часа в неделю из обязательной части УП.

Образовательная область «Иностранный язык» включает в себя изучение предмета «Иностранный язык (английский)». Иностранный язык изучается во 2-4 классах по 2 часа в неделю соответственно в каждом классе. При изучении иностранного языка классы делятся на группы. Для совершенствования практических навыков чтения на английском языке в части, формируемой участниками образовательных отношений, во 2-4 классах включен электив «Практический курс обучения чтению на английском языке» в объеме 1 час в неделю.

Образовательная область «Математика и информатика» реализуется предметом «Математика». Часы на изучения предмета берутся из обязательной части по 4 часа в неделю в 1-4 классах.

Для увеличения времени на практическое применения математических знаний обучающимися добавлено по 1 часу в неделю из части, формируемой участниками образовательных отношений, на курсы: «Занимательная математика» в 1-х и 4-х классах и «Математический практикум» во 2-х и 3-х классах заочной формы обучения.

Образовательная область «Обществознание и естествознание («окружающий мир»)» реализуется с помощью учебного предмета «Окружающий мир». Часы на изучения предмета «Окружающий мир» берутся из обязательной части в объеме 2 часов в неделю в 1-4 классах. Для расширения кругозора обучающихся для выбора предлагается элективный курс «Мир вокруг меня» в 1-4 классах в объеме 1 час в неделю из части, формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательная область «Основы религиозных культур и светской этики» представлена комплексным курсом «Основы религиозных культур и светской этики» (далее ОРКСЭ), состоящим из 6 учебных модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор одного из учебных модулей осуществляется по заявлению родителей (законных представителей)

несовершеннолетних обучающихся на основе компетентной осознанности и добровольности. Изучение предметной области ОРКСЭ осуществляется в 4 классе в объёме 1 часа в неделю.

Образовательная область «Искусство» включает в себя два предмета: «Изобразительное искусство» и «Музыка». Часы на изучения предметов «Изобразительное искусство» и «Музыка» берутся из обязательной части, в объеме 1 час в неделю по каждому предмету в 1-4 классах. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в рамках предметной области «Искусство» для увеличения времени на выполнение творческих работ, развития техник рисования включает элективный курс «Юный художник» в объеме 1 час в неделю в 1-4 классах.

Образовательная область «Технология» представлена учебным предметом «Технология». На освоение предмета «Технология» в 1-4 классах отводится по 1 часу в неделю в каждом классе.

Образовательная область «Физическая культура» предусматривает изучение предмета «Физическая культура». Курс способствует укреплению здоровья, физическому развитию и повышению работоспособности обучающихся; формированию заботы о своем здоровье; приобретению необходимых понятий и теоретических сведений по физической культуре и спорту; развитию основных двигательных качеств. Предмет «Физическая культура» является обязательным и реализуется с возможностью выбора одной из следующих программ: «Физическая культура «Шашки», «Физическая культура «Шахматы».

На аудиторную нагрузку по физкультуре в каждом классе начальной школы отводится по 2 часа в неделю из обязательной части. Для обучающихся очной формы обучения занятия физкультурой осуществляются в форме урочной (2 часа в неделю) и внеурочной деятельности. Занятия по физической культуре проводятся по группам. Внеурочная деятельность представлена занятиями днями здоровья и другими спортивными мероприятиями, оздоровительного характера.

Для увеличения времени на двигательную активность обучающихся добавлено по 1 часу в неделю из части, формируемой участниками образовательных отношений, на курс «Танцевальная студия» в 1-4 классах.

Распределение часов части, формируемой участниками образовательных отношений

Предметные области	Элективные курсы	Классы			
		1	2	3	4
Русский язык и	Практикум по русскому языку	1	1	1	1

литературноечтение	Смысловое чтение		1		
	Скорочтение				1
Иностранный язык	Практическийкурс обучения чтению на английском языке		1	1	1
Математика и информатика	Занимательная математика	1			1
	Математический практикум		1	1	
Обществознание и естествознание («Окружающий мир»)	Мир вокруг меня	1	1	1	1
Искусство	Юный художник	1	1	1	1
Физическая культура	Танцевальная студия (Ритмика)	1	1	1	1

В соответствии Приказом Минобрнауки РФ №1241 от 26.11.2010 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» внеурочная деятельность выводится за рамки учебного плана. Занятия начинаются после перерыва между последним уроком и внеурочных, дополнительных занятий следующей смены не менее 20 минут (табл. 6.6 СанПиН 1.2.3685-21).

Для соблюдения требования ФГОС НОО в части соотношения составляющих образовательной программы начального общего образования - 80% обязательная часть и 20% часть, формируемая участниками образовательных отношений, обучающиеся 1 классов могут выбирать не более 4 часов в неделю, обучающиеся 2-4 классов – не более 6 часов в неделю из курсов внеурочной деятельности.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в соответствии с календарным учебным графиком школы по предметам учебного плана с учетом требований ФГОС НОО и в соответствии с «Положением о промежуточной аттестации обучающихся ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» и переводе их в следующий класс по итогам учебного года» и с «Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости обучающихся ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА». На ступени начального общего образования

внутренняя система оценки качества образования осуществляется через текущий контроль и промежуточную аттестацию обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание степени достижения планируемых результатов основной общеобразовательной программы, в том числе:

- предметных, метапредметных и личностных результатов;
- динамику индивидуальных достижений.

Текущей аттестации подлежат обучающиеся всех классов школы, которая проводится в следующих формах:

Русский язык/ Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации (русский)	Опрос, диктант, диктант с грамматическими заданиями, словарный диктант, тестирование, проверочная работа, самостоятельная работа, изложение, сочинение.
Литературное чтение/ Литературное чтение на родном языке (русском)	Опрос, зачет, тестирование, проверочная работа, самостоятельная работа, чтение наизусть, реферат.
Математика	Опрос, контрольная работа, математический диктант, тестирование, проверочная работа, самостоятельная работа.
Иностранный язык (английский)	Опрос, контрольная работа, словарный диктант, тематический зачет, тестирование, проверочная работа, самостоятельная работа, говорение, аудирование, письмо.
Окружающий мир	Опрос, контрольная работа, словарный диктант, тестирование, проверочная работа, самостоятельная работа, реферат, презентация.
Основы религиозных культур и светской этики (6 учебных модулей)	Опрос, самостоятельная работа, реферат, презентация.
Физкультура	Сдача нормативов (дистанционно), реферат, презентация

Музыка	Опрос, зачет, реферат, тестирование, контрольная работа.
Изобразительное искусство	Рисунок, реферат, презентация
Технология	Поделка, презентация.

Промежуточная аттестация является формой контроля знаний обучающихся 2-4 классов, а также важным средством диагностики состояния образовательного процесса и основных результатов учебной деятельности школы за триместры и учебный год. Промежуточная аттестация обучающихся 1 классов осуществляется качественно, без фиксации достижений обучающихся в виде отметок по пятибалльной системе.

Промежуточная аттестация обучающихся всех классов проводится в следующих формах:

Русский язык/ Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации (русский)	Контрольная работа, изложение с разработкой плана его содержания, диктант с грамматическим заданием, сочинение или изложение с творческим заданием, тест, тематическая контрольная работа, триместровая контрольная работа.
Литературное чтение/ Литературное чтение на родном языке (русском)	Контрольная работа, тематическая контрольная работа, триместровая контрольная работа, изложение с разработкой плана его содержания, тестирование, проверка техники чтения.
Математика	Контрольная работа, тематическая контрольная работа, триместровая контрольная работа, тестирование.
Иностранный язык (английский)	Контрольная работа, тематическая контрольная работа, триместровая контрольная работа, тестирование, контрольное говорение, контрольное аудирование.
Окружающий мир	Контрольная работа, тестирование, проектная работа, презентация, тематическая контрольная работа, триместровая контрольная работа.
ОРКСЭ	Контрольная работа, проектная работа, презентация, реферат.

Физкультура	Сдача нормативов (очно/ дистанционно), реферат, проектная работа, зачет.
Музыка	Контрольная работа, реферат, проектная работа, презентация, зачет результатов.
Изобразительное искусство	Контрольная работа, проектная работа, презентация, зачет результатов.
Технология	Реферат, презентация, проектная работа.
Практикум по русскому языку	Зачетное занятие
Смысловое чтение	Зачетное занятие
Скорочтение	Зачетное занятие
Практический курс обучения чтению на английском языке	Зачетное занятие
Занимательная математика	Зачетное занятие
Математический практикум	Зачетное занятие
Мир вокруг нас	Зачетное занятие
Юный художник	Зачетное занятие
Ритмика	Зачетное занятие
Мини-футбол	Зачетное занятие

Сроки промежуточной аттестации приведены в приложении 1.

Практикум по русскому языку	до 19.05.2024	до 19.05.2024	до 19.05.2024
Смысловое чтение	до 19.05.2024	до 19.05.2024	до 19.05.2024
Скорочтение	до 19.05.2024	до 19.05.2024	до 19.05.2024
Смысловоечтение	до 19.05.2024	до 19.05.2024	до 19.05.2024
Скорочтение	до 19.05.2024	до 19.05.2024	до 19.05.2024
Мир вокруг меня	до 19.05.2024	до 19.05.2024	до 19.05.2024
Юный	до 19.05.2024	до 19.05.2024	до 19.05.2024

художник			
Танцевальная студия	до 19.05.2024	до 19.05.2024	до 19.05.2024

Контроль успеваемости (текущая аттестация, промежуточная аттестация) может проводиться с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, в том числе с использованием функциональных возможностей электронной платформы школы.

Таким образом, школа обеспечивает выполнение обязательной части и использование части, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с интересами и потребностями обучающихся, способствуя реализации идеи развития личности в культурно-нравственном и интеллектуальном плане, обеспечивая условия для самовыражения и самоопределения обучающихся.

Данный учебный план является основой для составления индивидуальных учебных планов, обеспечивающих освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей обучающихся.

С целью оказания помощи в изучении различных курсов, а также развития познавательных интересов, ведения индивидуальной работы с одаренными детьми проводятся индивидуальные консультации. Индивидуальные и групповые занятия позволяют реализовать личностно-ориентированный подход. Для слабоуспевающих обучающихся введены индивидуальные консультации по соответствующим предметам. Для реализации учебного плана учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами. Материально-техническая база соответствует гигиеническим требованиям к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях, утверждённых Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. года № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (выдержки для детских садов, школ, СПО и других образовательных организаций).

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий должно формироваться с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм

организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и т. д.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

3.2 Календарный учебный график 2023-2024 учебный год

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Продолжительность учебного года для 1-4 классов составляет 35 учебных недель.

Учебный год начинается 01.09.2023 г. и завершается 31.05.2024 г., учебный процесс в 1-4 классах организован по триместрам:

1 триместр с 01.09.2023 по 19.11.2023

2 триместр с 27.11.2023 по 18.02.2024

3 триместр с 26.02.2024 по 07.01.2024

Каникулы на основании письма Департамента образования и науки города Москвы № 01- 50/02-948/23 от 29.03.2023 г. установлены в следующие сроки:

с 28.10.2023 по 06.11.2023 (10 дней)

с 30.12.2023 по 08.01.2024 (10 дней)

с 17.02.2024 по 25.02.2024 (9 дней)

с 06.04.2024 по 14.04.2024 (9 дней)

Обучение в 1-х классах очной и заочной формы обучения на основании писем Министерства образования РФ «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы» № 2021/11- 13 от 25.09.2000 г. и «Рекомендаций по организации обучения первоклассников в адаптационный период» № 408/13-13 от 20.04.2001 г. осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- использование «ступенчатого» режима обучения: в первом полугодии в сентябре – октябре по 3 урока/онлайн-занятия в день по 35 минут каждый. По предметам учебного плана (ИЗО, музыка, технология, физкультура), часы которых не входят в расписание аудиторной нагрузки в сентябре-октябре, для родителей первоклассников проводятся онлайн-консультации по организации обучения в

адаптационный период; в ноябре – декабре – по 4 урока/онлайн-занятия по 35 минут каждый; январь – май – по 4 урока/онлайн-занятия по 40 минут каждый;

- организация в середине учебного дня в первом полугодии динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут;

- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

Для обучающихся 2-4 классов продолжительность онлайн-занятий составляет 45 минут с учетом рекомендаций табл. 6.8 СанПиН 1.2.3685-21 – чередование максимального времени непрерывной работы с изображением на индивидуальном мониторе компьютера и клавиатурой (1-2 классы - 20 минут, 3-4 классы – 25 минут) с последующей гимнастикой для глаз не менее 5 минут и работой с бумажными носителями.

Начало занятий обучающихся согласно расписанию занятий. Продолжительность учебной недели в школе – 5 дней. Домашние задания даются обучающимся с учетом возможности их выполнения, продолжительность их выполнения составляют не более в 1 классе – 1 час, во 2 и 3 классах – 1,5 ч., в 4 классе – 2 часа в неделю (табл. 6.6 СанПиН 1.2.3685-21).

Продолжительность учебной недели в школе – 5 дней.

Домашние задания даются обучающимся с учетом возможности их выполнения, продолжительность их выполнения составляют не более в 1 классе – 1 час, во 2 и 3 классах – 1,5 ч., в 4 классе – 2 часа в неделю (табл. 6.6 СанПиН 1.2.3685-21).

Сроки аттестации обучающихся 1-4 классов:

Аттестация за 1-й триместр – с 10.11.2022 года по 17.11.2022 года.

Аттестация за 2-й триместр – с 09.02.2023 года по 16.02.2023 года.

Аттестация за 3-й триместр – с 11.05.2023 года по 18.05.2023 года.

Аттестация обучающихся 1-го класса проводится качественно.

3.3. План внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность - это образовательная деятельность, направленная на достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной. Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы.

Целью внеурочной деятельности является обеспечение достижения ребенком планируемых результатов освоения основной образовательной программы за счет расширения информационной, предметной, культурной среды, в которой происходит образовательная деятельность, повышения гибкости ее организации.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

1) поддержка учебной деятельностиобучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

7) формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность планируется и организуется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей ребенка, запросов семьи, культурных традиций, национальных и этнокультурных особенностей региона.

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 4 года обучения на этапе начальной школы не более 1320 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, не более 10 часов.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся; сочетают индивидуальную и групповую работу; обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность (в т.ч. экспедиции, практики), экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и др.), походы, деловые игры и пр.

В ходе реализации модели внеурочной деятельности используются разнообразные методы мотивации обучающихся, разделенные по уровням эффективности:

Простой уровень: выдача сертификатов и дипломов участникам, окончившим программы внеурочной деятельности, о полученных компетенциях. Этот уровень мотивации способствует личностным мотивам участия, пополнению потфолио достижений обучающегося.

Средний уровень: финализация процесса освоения программ одного тематического блока на мероприятиях, организуемых при поддержке самих обучающимися, подготовка к ним на протяжении освоения программ, что способствует формированию у обучающихся целостного видения результатов и целеполаганию.

Сложный уровень: геймификация образовательного процесса - использования игровых элементов и игрового мышления в неигровом окружении для повышения вовлеченности участников в образовательный процесс.

На основе изучения интересов и потребностей детей, пожеланий родителей, возможностей школы внеурочная деятельность представлена следующими направлениями работы:

- духовно-нравственное;
- социальное;
- обще интеллектуальное;
- общекультурное;
- спортивно-оздоровительное.

Духовно-нравственное направление	
Цель	Создание условий для духовно-нравственного развития и воспитания личности, глубокое познание идентичности своей культуры, уважение к ценностям других людей, создание условий для воспитания нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.
Задачи	– формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно- продуктивной, социально-ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно- нравственной компетенции- «становиться лучше»; – формирование патриотизма и гражданской солидарности; – развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении

	общих проблем; – формирование у школьников уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим.
Формы реализации	Мастерские, клубы по интересам, просмотр с последующим обсуждением записей кинокартин, спектаклей, концертов, посещение виртуальных экспозиций музеев, выставок, кулинарных мастер-классов, организация и проведение онлайн- праздников с целью погружения в традиции и культуру разных стран.
Социальное направление	
Цель	Повышение уровня социальной и профессиональной ответственности обучающегося, формирование потребности активно участвовать в социальной жизни школы, бережливого отношения к природе.
Задачи	– формирование позитивного отношения к базовым ценностям; – формирование навыков труда, позитивного отношения к трудовой деятельности; – выработка чувства ответственности и уверенности в своих силах; – стремление активно участвовать в общих интересах в делах класса, школы, города.
Формы реализации	Классные часы, консультации на важные социальные темы, поддержка инициатив обучающихся в организации.
Спортивно-оздоровительное направление	
Цель	Обеспечение становления физически здоровой личности школьника на основе телесных практик, воспитание осознанной потребности в здоровом образе жизни, формирование и развитие валеологической культуры.

Задачи	– научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье; – развивать готовность на основе правил личной гигиены самостоятельно поддерживать своё здоровье; – формировать представление: о позитивных факторах, влияющих на здоровье; о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах; о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности; о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т.п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье; о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх; – формирование навыков эмоциональной разгрузки (релаксации), контроля своего режима дня; – формировать: навыки позитивного коммуникативного общения; представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; потребность детей заниматься спортом, ежедневно выполнять физические упражнения.
Формы реализации	Оздоровительные и спортивные мероприятия, в том числе физические разминки и гимнастика, занятия с тренерами, турниры, клубы.
Обще интеллектуальное направление	
Цель	Развитие позитивного отношения к обще интеллектуальным видам деятельности, способствующим постоянному саморазвитию, формирование ценностного отношения к знаниям, процессу познания.
Задачи	обогащение запаса учащихся научными понятиями и законами; формирование мировоззрения, функциональной грамотности.
Формы реализации	Проектная и исследовательская деятельность, олимпиады, викторины, интеллектуальные игры, диспуты, дебаты, конкурсы, челленджи, клубы.
Общекультурное направление	
Цель	Формирование творческих способностей обучающихся на основе развития их индивидуальности, формирование ценностного отношения к

	прекрасному, представлений об эстетических идеалах и ценностях.
Задачи	развитие эмоциональной сферы ребёнка, чувства прекрасного, творческих способностей; формирование коммуникативной общекультурной компетенций; овладение учащимися навыками продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности; овладение навыками межличностного общения; формирование интереса к творческим профессиям.
Формы реализации	Студии искусств, видеопредставления, онлайн-выставки работ, создание галерей талантов, постановка спектаклей, совместное прослушивание с последующим обсуждением музыкальных произведений, литературные гостиные.

План внеурочной деятельности для обучающихся начального общего образования

Программа/положение внеурочной деятельности	Форма занятий	Количество часов в неделю (класс)				Общее количество часов
		1	2	3	4	
Духовно-нравственное направление						
Студия мировой художественной культуры	Студия	-	1	1	1	32
Центр Детских Объединений «Дети- Детям»	Клуб	1	1	1	1	32
Социальное направление						
Центр Детских Объединений модуль "Клуб Дебатов"	Клуб	2	2	2	2	68
«Коворкинги»	Проекты, мастер-классы, дебаты, мастерские, квесты	-	15 мероприятий в году			120

Обще интеллектуальное направление						
«Студия естественных наук»	Студия	-	2	2	2	64
«Студия китайского языка»	Студия	1	1	1	1	32
Центр Детских Объединений «Клуб Что? Где? Когда?»	Клуб, брейн-ринг	2	2	2	2	68
Общекультурное направление						
«Студия кулинарии»	Студия	2	2	2	2	64
«Студия МХК»	Студия	1	1	1	1	32
Центр Детских Объединений «Клуб Веселых и Находчивых»	Клуб	2	2	2	2	68

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться,

подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
7) формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется *по направлениям развития личности младшего школьника* с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

— особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
— результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
— возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
— особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

3.4. Календарный план воспитательной работы

Пояснительная записка

Календарный план воспитательной работы составляется на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному начальному уровню образования

Календарный план воспитательной работы			
Модуль «Классное руководство»			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Оформление личных дел обучающихся	1-4	1раз в год	Классные руководители
Инициирование и поддержка участия	1-4	В течение	Классные

класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе		учебного года	Руководители
Проведение классных часов	1-4	1 раз в неделю по утвержденному графику	Классные Руководители
Оформление и заполнение электронного классного журнала	1-4	Ежедневно	Классные руководители, учителя начальных классов
Анализ состояния воспитательной работы и уровня Воспитанности учащихся	1-4	Май	Классные руководители, заместитель директора по УВР
Составление и корректировка психолого-педагогической характеристики класса	1-4	Сентябрь, май	Классные руководители, педагоги-психологи
Изучение особенностей развития обучающихся класса через проведение анкетирования и мониторингов; изучение уровня удовлетворенности обучающихся и их родителями жизнедеятельностью в ОО.	1-4	Май	Классные руководители, педагог-психолог.
Организация индивидуальной работы с учащимися, в том числе имеющими трудности в обучении и воспитании	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, педагог-психолог, заместитель директора по ВР
Консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение	1-4	ежемесячно	Классные руководители, Учителя начальных классов

конфликтов между учителями и обучающимися			
Информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом	1-4	Регулярно	Классные руководители
Помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками	1-4	Регулярно	Классные руководители, педагог-психолог
Организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников.	1-4	Ежемесячно	Классные руководители, педагог-психолог
Модуль «Школьный урок»			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Введение в исследовательскую деятельность школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых мини-исследовательских проектов.	1-4	В течение учебного года	Учителя начальных классов
Вовлечение обучающихся в конкурсную и олимпиадную деятельность.	1-4	Согласно графику проведения конкурсов и олимпиад	Учителя начальных классов
День народного единства и толерантности, урок-консультация	1-4	Ноябрь	Учителя начальных классов, классные руководители
Урок правовой помощи детям, урок-консультация	3-4	Декабрь	Учителя начальных классов, классные руководители
День Конституции РФ, урок-консультация	1-4	Декабрь	Учителя начальных классов,

			классные руководители

Урок памяти дне полного освобождении Ленинграда от фашистской блокады , урок-консультация	1-4	Январь	Учителя начальных классов, классные руководители
День Российской науки. Урок-турнир	1-4	Февраль	Классные руководители, учителя начальных классов, педагоги-организаторы
Международный день родного языка. Урок-турнир	1-4	Февраль	Классные руководители, учителя начальных классов, педагоги-организаторы
День космонавтики. урок-консультация	1-4	Апрель	Классные руководители, учителя начальных классов, педагоги-организаторы
Просветительский урок «Космос – это мы»	1-4	Апрель	Классные руководители, учителя начальных классов, педагоги-организаторы
День славянской письменности и культуры, урок-консультация	1-4	Май	Классные руководители, учителя начальных классов, педагоги-организаторы
Модуль «Курсы внеурочной деятельности»			
Дела	Классы	Количество часов в неделю	Ответственные
Работа по плану студии мировой	2-4	1	Педагог-

художественной культуры			организатор
Работа по плану естественнонаучной студии	2-4	2	Педагог-организатор
Работа по плану студии китайского	1-4	1	Педагог-организатор
Работа по плану студии кулинарии	1-4	2	Педагог-организатор
Работа по плану студии сценарного мастерства	1-4	2	Педагог- организатор
Работа по плану художественной студии	1-4	1	Педагог-организатор
Модуль «Работа с родителями»			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников: «Как организовать обучение ребенка дома" "Проверенные методологии и методики обучения: возможности применения" -"Трудные вопросы обучения и воспитания" "Семья, дружба, отношения"	1-4	Ежемесячно	Директор школы, заместитель директора по ВР
Лектории "Делимся опытом"	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Очные встречи в рамках "Родительских гостиных"	1-4	Регулярно	Классные руководители
Проведение классных родительских собраний	1-4	1 раз в триместр	Классные руководители
Информирование родителей о	1-4	Регулярно	Классные

школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом			руководители
Оказание помощи родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками	1-4	По необходимости	Заместитель директора по ВР, педагог-психолог, классные руководители
Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей	1-4	Регулярно	Педагоги-предместники, классные руководители, педагог-психолог
Модуль «Профориентация»			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Участие во Всероссийских открытых уроках	1-4	В течение учебного года	Педагоги-предметники, классные руководители
Профориентационные встречи с людьми разных профессий «Мир профессий»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, педагоги-организаторы
Конкурс рисунков «Профессии в моей семье»	1-4	Октябрь	Классные руководители, учителя начальных классов
Участие в Международной акции «День ИТ-знаний» урок-консультация	4	Октябрь	Учителя начальных классов, педагоги-организаторы
Экскурсии, посвященные профпросвещению обучающихся	1-4	В течение учебного года	Педагоги-организаторы, классные руководители, учителя предметники

Литературная гостиная «Выдающиеся люди в различных сферах деятельности»	3-4	Январь	Учителя начальных классов, педагоги-организаторы
Модуль «Ключевые общешкольные дела»			
Мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Общешкольное мероприятие, посвященное празднованию Дня Знаний	1-4	Сентябрь	Классные руководители, заместитель директора по ВР, учителя начальных классов
Спортивный праздник «На волне здоровья»	1-4	Октябрь	Классные руководители, педагоги-организаторы, учитель физкультуры
Проектная деятельность, посвященная празднованию Дню белых журавлей.	1-4	Октябрь	Классные руководители, педагоги-организаторы, заместитель директора по ВР.
Классные мероприятия, посвященные празднованию Дня учителя.	1-4	Октябрь	Классные руководители, педагоги-организаторы, учителя начальных классов
Классные мероприятия, посвященные празднованию Дня матери.	1-4	Ноябрь	Классные руководители, педагоги организаторы, учителя начальных классов

Проектная деятельность, посвященная празднованию Дня бабушек и дедушек	1-4	Ноябрь	Классные руководители, педагоги-организаторы, заместитель директора по ВР.
Классные мероприятия, посвященные празднованию Нового года	1-4	Декабрь	Классные руководители, заместитель директора школы по УВР.
Проектная деятельность, посвященная празднованию Дню солидарности.	1-4	Декабрь	Классные руководители, педагоги-организаторы, заместитель директора по ВР.
Мероприятие месячника гражданского и патриотического воспитания: спортивные игры.	1-4	Январь	Классные руководители, учитель физкультуры
Конкурс «Юный поэт»	1-4	Февраль	Классные руководители, педагоги-организаторы, учителя начальных классов
Проектная деятельность посвященная празднованию Дню российской науки.	1-4	Февраль	Классные руководители, педагоги-организаторы, заместитель директора по ВР.
Мероприятия в рамках акции «День леса»	1-4	Март	Классные руководители, педагоги организаторы

Международный женский день. Подготовка поздравлений	1-4	Март	Классные руководители, учителя начальных классов
Проектная деятельность, посвященная празднованию Часа Земли.	1-4	Март	Классные руководители, педагоги-организаторы, заместитель директора по ВР.
Проведение акции «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк», «День Победы».	1-4	Апрель - май	Классные руководители, заместитель директора по ВР, представители РК.
Проектная деятельность, посвященная празднованию Дня книги.	1-4	Апрель	Классные руководители, педагоги-организаторы, заместитель директора по ВР.
Проведение спортивной эстафеты, приуроченной ко Дню здоровья	1-4	Апрель	Учитель физкультуры
Мероприятия природоохранной акции «Цвети, Земля!»	1-4	Май	Классные руководители, учителя начальных классов
Модуль «Детские общественные объединения»			
Дела	Классы	Количество часов в неделю	Ответственные
Работа по плану центра детских объединений «Дети Детям»	1-4	1	Педагоги-организаторы, классные руководители
Работа по плану центра детских объединений «Клуб дебатов»	1-4	2	Педагоги-организаторы, классные руководители

Работа по плану центра детских объединений «Что?Где?Когда?»	1-4	2	Педагоги-организаторы, классные руководители
Работа по плану центра детских объединений «Клуб Веселых и Находчивых»	1-4	2	Педагоги-организаторы, классные руководители
Модуль «Образовательные события»			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
День Знаний	1-4	Сентябрь	Заместитель директора по ВР, педагоги-организаторы, учителя начальной школы
Новый год	1-4	Декабрь	Заместитель директора по ВР, педагоги-организаторы, учителя начальной школы
День защиты детей	1-4	Июнь	Заместитель директора по ВР, педагоги-организаторы, учителя начальной школы
Практические занятия от студий внеурочной деятельности	1-4	Регулярно	Заместитель директора по ВР, педагоги-организаторы, учителя начальной школы

Творческие Мастер - классы	1-4	Регулярно	Заместитель директора по ВР, педагоги-организаторы, учителя начальной школы
Профориентационные игры	1-4	Регулярно	Заместитель директора по ВР, педагоги-организаторы, учителя начальной школы
Конференции, дебаты	1-4	Регулярно	Заместитель директора по ВР, педагоги-организаторы, учителя начальной школы
Спортивные игры	1-4	Регулярно	Заместитель директора по ВР, педагоги-организаторы, учителя начальной школы
Презентация социально-значимых проектов «Дети Детям»	1-4	Декабрь, июнь	Ученический актив школы, педагоги-организаторы
Оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.)	1-4	В течение учебного года	Ученический актив школы, педагоги-организаторы
Подготовка украшений, макетов, материалов на школьные праздники	1-4	В течение учебного года	Ученический актив школы, педагоги-организаторы

3.5. Система условий реализации программы начального общего образования

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в образовательной организации, соответствует требованиям ФГОС НОО и направлена на:

- достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ;
- развитие личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы основного общего образования и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;
- формирование у обучающихся опыта самостоятельной образовательной,

общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников, организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управления Организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ основного общего образования.

5.3.1. Кадровые условия реализации ООП НОО

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующими в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации;

- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

ОАНО «МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ИМЕНА» проводит комплектование кадров, имеющих необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой, способными к инновационной профессиональной деятельности. Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям

работника.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации - квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения, служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), а также особенности организации образовательного процесса в школе в очной и заочной формах обучения, использование дистанционных форматов обучения, необходимость разработки, наполнения и поддержания функциональных возможностей электронной системы Школы.

№	Специалисты	Функции
1	Методист	Оценка, адаптация и разработка учебно-методических материалов и инновационных форматов для обеспечения образовательного процесса

2	Учитель	Обучение и воспитание обучающихся, участие в создании учебно-методических материалов и адаптации инновационных форматов обучения
3	Педагог- психолог	Диагностика индивидуальных особенностей обучающегося, рекомендации по создании условий, необходимых для развития ребенка
4	Педагог-организатор	Организационно-методическое сопровождение процесса разработки и реализации образовательных событий, проектов, программ, содействие развитиюличности, талантов и способностей, самостоятельности, формированию общей культуры обучающихся; развитию сетевых практик образования обучающихся, дистанционных технологий, педагогизации социальной сферы
5	Координатор направления	Воспитание, обучение, развитие и социальная защита обучающихся. Координация работы педагогического персонала и родителей обучающихся либолиц, их заменяющих.
6	Тьютор	Разрабатывает индивидуальный план обучения, помогает выявлять, развиватьи реализовывать способности сопровождаемого, учит его осознавать собственную мотивацию и поступки, помогает закрепить материал, ответить навопросы, поддержать.
7	Куратор	Организует образовательный процесс с использованием д истанционных образовательных технологий; участие в обучении и воспитании обучающихся
8	Административный персонал	Обеспечивает для специалистов ОУ условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу
9	Разработчик образовательно-информационных технологий	Обеспечивает функционирование электронной образовательной системы школы
10	Технический персонал	Обеспечивает функционирование организации, включая ремонт техники, системное администрирование, поддержание сайта школы, питание и пр.
11	Сотрудник отдела безопасности	Обеспечивает защиту персональных данных, автономное функционирование электронных систем

12	Сотрудник отдела маркетинга и рекламы	Продвижение образовательных услуг ОУ на рынке образовательных услуг
13	Сотрудник департамента профессионального развития	Сотрудничество с образовательными организация и учебными центрами; обеспечение профессионального роста сотрудников ОУ

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже одного раза в три года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Актуальные вопросы реализации программы основного общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а так же методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Квалификация педагогов обеспечивается участием в профессиональных тренингах по

подготовке экспертов ГИА, ежегодном повелении и проверке выпускных работ по предметам. Сотрудники разработчики технологий проходят обучение в связи с современными тенденциями в электронном обучении.

3.5.2. Психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования, в частности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального образования, основного общего и среднего общего образования;
2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям Организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы основного общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

- педагогом-психологом;
- учителем-логопедом;
- тьютором;
- социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы основного общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья

обучающихся;

- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей, обучающихся с ОВЗ;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации (указать при наличии);
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности,и одаренных (указать при наличии);
- обучающихся с ОВЗ (указать при наличии);
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы основного общего образования (указать при наличии);
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся (указать при наличии).

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом

с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

3.5.3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования осуществляется исходя из расходных обязательств Школы как, на основе частного запроса к обеспечению качества освоения программы ФГОС основного общего образования (частной образовательной услуги), так и на основе муниципального задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг.

При этом формирование и утверждение нормативов как частного запроса к обеспечению качества освоения программы ФГОС основного общего образования (частной образовательной услуги), так и финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ основного общего образования, в том числе адаптированных, осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере основного общего образования детей и взрослых.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включает:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы основного общего образования;
- расходы на содержание информационного ресурса Школы, приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы.

Нормативные затраты на оказание как частного запроса к обеспечению качества освоения программы ФГОС основного общего образования (частной образовательной услуги), так муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания,

охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств поступающих как от частного запроса к обеспечению качества освоения программы ФГОС основного общего образования (частной образовательной услуги), так и средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств в бюджете организации - структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ОВЗ финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учтены расходы необходимые для создания специальных условий для коррекции нарушений развития.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, в размере дохода от частной образовательной деятельности, и объема средств субсидии, выделяемой органами муниципальной власти г. Москвы. Фонд оплаты определяют локальные нормативные акты образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-

технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций на условиях сетевого взаимодействия действует механизм финансового обеспечения образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, условия образовательной деятельности, включая расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования соответствует нормативным затратам, определенным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной

программы основного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования

Информационно-образовательная среда (ИОС) ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» является открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, гарантирующих безопасность и охрану здоровья участников образовательного процесса, обеспечивающих достижение целей основного общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

Основными компонентами ИОС образовательной организации являются:

- электронная информационно-образовательная среда Школы для организации и управления образовательным процессом при осуществлении ЭО, ДОТ, доступ к которой осуществляется через информационно- телекоммуникационную сеть «Интернет» (далее – сеть Интернет) по сетевому адресу https://namesschool.ru/
- электронный учебный материал (учебный материал в электронном виде) – информация (документ) в электронном виде, систематизированная в соответствии с целями учебной дисциплины или образовательной программы и представленная в форме, удобной для использования в образовательном процессе. Электронным учебным материалом могут называться как материалы, предназначенные для непосредственного использования участниками образовательного процесса, но еще не получившими статус электронного издания, так и не предназначенные для непосредственного использования в учебном процессе материалы – как составные части комплексного учебного издания (например, списки тестовых заданий и ответов (с указанием верных);
- онлайн, офлайн режим обучения – способ дистанционного взаимодействия с обучающимся, предполагающий процесс электронного обучения в режиме реального времени (онлайн) или в его отсутствие (офлайн);

- мессенджеры – электронные программные средства (комплексы программ) связи, обеспечивающие возможность взаимодействия (передачу текстовой, аудио-, видеоинформации,) между лицами, использующими эти средства, через сеть Интернет для осуществления обучения или его части в онлайн/офлайн режиме. Например, Skype, Viber, Whatsapp и другие;
- автоматизированную информационную среду АИС;
- Московскую Электронную Школу МЭШ, включая библиотеку МЭШ;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- программное обеспечение, поддерживающее администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т.д.);
- сайты школы.

ИОС Школы предоставляет для участников образовательного процесса возможность:

- достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО, в том числе адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);
- развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процесс преобразования социальной среды населенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;
- формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и общественной

деятельности;

- формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;
- обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;
- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

Электронная информационно-образовательная среда организации обеспечивает:

- реализацию программы основного общего образования в очной, очно-заочной и заочной формах и оказания других образовательных услуг;
- обеспечение возможности получения российского образования обучающимся, проживающими за пределами Российской Федерации;

- мониторинг освоения обучающимися образовательных программ, вовлеченности в образовательный процесс;

- индивидуализацию образовательного процесса;

- обеспечение оперативного взаимодействия обучающегося и/или родителя (законного представителя) с учителями и иными педагогическими работниками, администрацией Школы;

- обеспечение коммуникации всех участников образовательного процесса;

- реализацию сотрудничества с образовательными учреждениями, использующими ЭО, ДОТ (сетевая форма реализации образовательной деятельности)

- доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах посредством сайта образовательной организации

- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования платформы

- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных

образовательных технологий;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронные и (или) асинхронные взаимодействия посредством платформы Школы

При реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно- образовательной среде организации из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной Сети.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации (Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27.07.2006 N 149-ФЗ (последняя редакция); Федеральный закон «О персональных данных» от 27.07.2006 N 152-ФЗ (последняя редакция); Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» от 29.12.2010 N 436-ФЗ (последняя редакция); Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» от 23.08.2017 № 816)

Учебно-методическое обеспечение

Учебно-методический комплекс «Школа России»

1.Школа России. Сборник рабочих программ.1–4 классы

2.Плешаков А. А., Железникова О. А. Концепция учебно-методического комплекса «Школа России»

Завершённая предметная линия «Русский язык» В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого

3. Канакина В. П., Горецкий В. Г. и др. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы

Обучение грамоте. 1 класс

4.Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. и др. Азбука. 1 класс. В 2 частях (+ электронное приложение)

5.Горецкий В. Г., Федосова Н. А. Прописи. 1 класс. В 4 частях

6.Илюхина В.А., Чудо-пропись 1 класс. В 4 частях

7.Горецкий В. Г., Белянкова Н. М. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными

разработками. 1 класс

Русский язык. 1 класс

8. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. 1 класс (+ электронное приложение)
9. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс
10. Канакина В. П. Русский язык. Проверочные работы. 1 класс
11. Канакина В. П., Щёголева С. Г. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 1–2 классы

Русский язык. 2 класс

12. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. 2 класс. В 2 частях (+ электронное приложение)
13. Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Проверочные работы. 2 класс

Русский язык. 3 класс

14. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. 3 класс. В 2 частях (+ электронное приложение)
15. Канакина В. П., Щеголёва Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 3–4 классы
16. Канакина В. П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. В 2 частях

Русский язык. 4 класс

17. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. 4 класс. В 2 частях (+ электронное приложение)
18. Канакина В. П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс

Завершённая предметная линия «Литературное чтение»
Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой и др.

19. Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы

Литературное чтение. 1 класс

20. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. 1 класс. В 2 частях (+электронное приложение)
21. Бойкина М. В., Виноградская Л. А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс

22. Бойкина М. В., Илюшин Л. С., Галактионова Т. Г. и др. Литературное чтение. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс

Литературное чтение. 2 класс

23. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. 2 класс. В 2 частях (+электронное приложение)
24. Бойкина М. В., Виноградская Л. А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс
25. Бойкина М. В., Илюшин Л. С., Галактионова Т. Г. и др. Литературное чтение. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 2 класс

Литературное чтение. 3 класс

26. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. 3 класс. В 2 частях (+электронное приложение)
27. Бойкина М. В., Виноградская Л. А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс
28. Бойкина М. В., Илюшин Л. С., Галактионова Т. Г. и др. Литературное чтение. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 3 класс

Литературное чтение. 4 класс

29. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. 4 класс. В 2 частях (+электронное приложение)
30. Бойкина М. В., ВиноградскаяЛ. А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс
31. Бойкина М. В., Илюшин Л. С., Галактионова Т. Г. и др. Литературное чтение. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 4 класс

Завершённая предметная линия «Математика» М. И. Моро и др.

32. Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. и др. Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы

Математика. 1 класс

33. Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. Математика. 1 класс. В 2 частях (+электронное приложение)
34. Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 частях
35. Волкова С. И. Математика. Проверочные работы. 1 класс
36. Волкова С. И. Математика. Тесты. 1 класс

37. Волкова С. И. Математика. Контрольные работы. 1–4 классы
38. Бантова М. А., Бельтюкова Г. В., Волкова С. И. и др. Математика. Методические рекомендации. 1 класс

Математика 2 класс

39. Моро М. И., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В. и др. Математика. 2 класс. В 2 частях (+электронное приложение)
40. Волкова С. И. Математика. Проверочные работы. 2 класс
41. Волкова С.И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 2 класс

Математика. 3 класс

42. Моро М. И., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В. и др. Математика. 3 класс. В 2 частях (+электронное приложение)
43. Волкова С. И. Математика. Проверочные работы. 3 класс
44. Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 3 класс

Математика. 4 класс

45. Моро М. И., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В. и др. Математика. 4 класс. В 2 частях (+электронное приложение)
46. Волкова С. И. Математика. Проверочные работы. 4 класс
47. Моро М. И., Волкова С. И. Для тех, кто любит математику. Пособие для учащихся. 4 класс
48. Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 4 класс

Завершённая предметная линия «Окружающий мир» А. А. Плешакова и др.

49. Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы
50. Плешаков А. А. От земли до неба. Атлас-определитель. Книга для учащихся
51. Плешаков А. А., Румянцев А. А. Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики. Книга для учащихся
52. Плешаков А. А. Зелёные страницы. Книга для учащихся

Окружающий мир. 1 класс

53. Плешаков А. А. Окружающий мир. 1 класс. В 2 частях (+электронное приложение)
54. Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 частях

55. Плешаков А. А., Кирпичева О. Б., Ионова М. А. и др. Окружающий мир. Методические рекомендации. 1 класс

Окружающий мир. 2 класс

56. Плешаков А. А. Окружающий мир. 2 класс. В 2 частях (+электронное приложение)
57. Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 частях
58. Плешаков А. А., Гара Н. Н., Назарова З. Д. Окружающий мир. Тесты. 2 класс
59. Плешаков А. А., Соловьёва А. Е. Окружающий мир. Методические рекомендации. 2 класс

Окружающий мир. 3 класс

60. Плешаков А. А. Окружающий мир. 3 класс. В 2 частях (+электронное приложение)
61. Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 частях
62. Плешаков А. А., Гара Н. Н., Назарова З. Д. Окружающий мир. Тесты. 3 класс
63. Плешаков А. А., Белянкова Н. М., Соловьёва А. Е. Окружающий мир. Методические рекомендации. 3 класс

Окружающий мир. 4 класс

64. Плешаков А. А., Крючкова Е. А. Окружающий мир. 4 класс. В 2 частях (+электронное приложение)
65. Плешаков А. А., Крючкова Е. А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 частях
66. Плешаков А. А., Гара Н. Н., Назарова З. Д. Окружающий мир. Тесты. 4 класс
67. Плешаков А. А., Крючкова Е. А., Соловьёва А. Е. Окружающий мир. Методические рекомендации. 4 класс

Завершённая предметная линия «Изобразительное искусство» под редакцией Б. М. Неменского

68. Неменский Б. М., Неменская Л. А., Горяева Н. А. и др. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. Б. М. Неменского. 1–4 классы
69. Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. и др. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1–4 классы. Под ред. Б. М. Неменского

Изобразительное искусство. 1 класс

70. Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс. Под ред. Б. М. Неменского
71. Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 1 класс. Под ред. Б. М. Неменского

Изобразительное искусство. 2 класс

72. Коротеева Е. И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс Под ред. Б. М. Неменского
73. Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 2 класс. Под ред. Б. М. Неменского

Изобразительное искусство. 3 класс

74. Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Под ред. Б. М. Неменского
75. Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс. Под ред. Б. М. Неменского

Изобразительное искусство. 4 класс

76. Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс. Под ред. Б. М. Неменского
77. Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 4 класс. Под ред. Б. М. Неменского

Завершённая предметная линия «Музыка» Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной

78. Сергеева Г. П. Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой. 1–4 классы
79. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Уроки музыки. Поурочные разработки. 1–4 классы

Музыка. 1 класс

80. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. 1 класс
81. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. Рабочая тетрадь. 1 класс
82. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 1 класс (CD MP3)

Музыка. 2 класс

83. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. 2 класс
84. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. Рабочая тетрадь. 2 класс
85. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 2 класс (CD MP3)

Музыка. 3 класс

86. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. 3 класс
87. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. Рабочая тетрадь. 3 класс
88. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 3 класс (CD MP3)

Музыка. 4 класс

89. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. 4 класс
90. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. Рабочая тетрадь. 4 класс
91. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 4 класс (CD MP3)

Завершённая предметная линия «Технология» Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой

92. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы

Технология. 1 класс

93. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. 1 класс
94. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс
95. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс

Технология. 2 класс

96. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. 2 класс
97. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс
98. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс

Технология. 3 класс

99. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. 3 класс
100. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс
101. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс

Технология. 4 класс

102. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. 4 класс
103. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс

104. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс

Технология. 1 класс

105. Роговцева Н.И. и др. Технология. 1 класс
106. Роговцева Н.И. и др. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс
107. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс

Технология. 2 класс

108. Роговцева Н.И. и др. Технология. 2 класс
109. Роговцева Н.И. и др. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс
110. Шипилова Н.В. и др. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс

Технология. 3 класс

111. Роговцева Н.И. и др. Технология. 3 класс

112. Роговцева Н.И. и др. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс
113. Шипилова Н.В. и др. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс

Технология. 4 класс

114. Роговцева Н.И. и др. Технология. 4 класс
115. Роговцева Н.И. и др. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс
116. Роговцева Н.И. и др. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс

Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс

117. Типовая рабочая программа: «Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс»: учеб. пособие для общеобразовательных организаций / [А. Я. Данилюк и др.].
118. Предметная линия учебников: А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарева и др. «Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур» 4 класс

3.5.5 Материально-технические условия реализации ООП НОО

Материально-техническая база ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной

образовательной программы, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования ОАНО «Международная школа современного образования «ИМЕНА» обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- возможность для дистанционного доступа к ИОС всех участников образовательного процесса, в том числе обучающихся с ОВЗ.

В ОАНО «МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ИМЕНА» закрепляются локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности в ОАНО «МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ИМЕНА» являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982).